

العدد
١٤٤
بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
كتاب تلوين
١٦ صفحة مع العدد
اقرأ لطفلك .. قصة فى بيتنا فيل
مفاجآت رائعة داخل العدد
فركوك يخترع خيال مآتة
فيلم عودة المومياء
مجلة الأصدقاء
٨ صفحات كاملة كلها بأقلام أصدقائى
حريقة عند فرقع
لغز الست آيس كريمة
باباكى ينحت مظلة
هندى والدب الأبيض
حكاية ثقب الأوزون
أنا عندى مشكلة كبيرة
روبلى عند الحلاق
عالم الإنترنت


أصدقائي
إنجي رضا
حامد أحمد محسن
آيه هشام
محمد طلعت يونس
رنا أحمد إبراهيم
محمود إبراهيم محمود
تقى هشام
مصطفى حمادة القرش
أسماء المدنى
محمد إبراهيم عطية
منه الله زكريا
أدهم إبراهيم محمود
ريهام رضا الخرجاوى
محمد إبراهيم محمود
هناء محمد حسن
محمد أحمد إبراهيم
منار حمادة
كريم محمد مهران
يارا أحمد إبراهيم
إسلام إبراهيم
آلاء هشام
مروان حسام
ريم نور الدين محمد
عبد الرحمن عمر
هاميس طاهر خورشيد
أحمد محى
آية رضا
أحمد إبراهيم عطية
ميسم محمد حمود
محمد حسام
شروق جمال سلطان
المنتصر محمد حمود
عبد الرحمن محمد
حسام محمد
نوران رضا
محمد حمادة القرش
حازم طلعت يونس
إيهاب أشرف حجاج
آية عمر البدرى



بلبل
bolbol
مجلة الأبطال

مجلة الجيل الجديد

تصدر أسبوعية كل سبت عن
دار
أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون :
٥٧٨٢٥٠٠/٥٧٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠
عنوان بلبل على الانترنت :
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى :
www.akhbar@akhbarelyom.org

سعر النسخة

مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل. س.
لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس
الكويت ٥٠٠ فلس
السعودية ٤ ريال
تونس ٧٥٠، ١ دينار
المغرب ١٠ درهم
البحرين ٥٠٠، دينار
قطر ٥ ريالات
الامارات ٥ دراهم
سلطنة عمان ٦٠٠، ريالات
الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال
فلسطين والضفة ٧٥ سنت
المملكة المتحدة ١ جنيه
ايطاليا ٥٠٠٠ ليره
السودان ١٥٠ دينار
اليونان ٤٠٠ درخمة
امريكا ٤ دولارات
تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا
الدول العربية ٥٢ دولارا امريكيا
دول أوروبا واتحاد البريد الأفريقى ٧٧ دولارا امريكيا
الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولارا امريكيا
اليابان واستراليا ودول امريكا الجنوبية ١٢٨ دولارا امريكيا

السداد نقدا او بشيك لامر اخبار اليوم، ٦ (أ) شارع الصحافة القاهرة - مصر

الإستعداد للصيف ..

ونحن على أبواب فصل الصيف القادم .. فصل الأجازة الطويلة التى ننعم فيها بالراحة من عناء سنة دراسية كاملة قضيناها فى الجد والإجتهاد والمذاكرة .. أذكركم بضرورة التفكير فى إيجاد طريقة مناسبة لتحقيق أقصى إستفادة ممكنة من تلك الأجازة .. هل سنقضيها كلها فى الراحة ومشاهدة التلفزيون وأفلامه ومسلسلاته وبرامجه المختلفة .. أم سنحاول أن نستفيد من هذه الأجازة ..

وأيضاً نفيد من حولنا ؟؟

طبعاً الراحة شئ مفيد وضرورى لمواصلة العمل .. لكن وقت الراحة محسوب من عمرنا وعلينا أن نجعله محسوباً لنا لا محسوباً علينا .. يعنى أن نستفيد من ذلك الوقت إستفادة تعود بالنفع علينا ولا نضيعه كله فى النوم والإسترخاء ..

ما رأيكم أن نبدأ مشروعاً صغيراً لنظافة البيئة من حولنا ؟ يمكن أن يقول واحد منكم وكيف أتمكن أنا بمفردى من تنظيف البيئة كلها ؟ وهذا سؤال مهم .. فلو إلتزم كل واحد منا بتنظيف ما حوله من أماكن قريبة له .. سنجد أن كل البيئة حولنا أصبحت نظيفة .. فالبيئة فى أبسط تعريف لها هى المكان الذى يحيط بك .. فإذا جلست فى غرفة نومك فغرفة النوم هى البيئة التى تحيط بك .. وإذا جلست فى غرفة الجلوس فهذه الغرفة هى البيئة التى تحيط بك .. وإذا خرجت تتنزه فى إحدى الحدائق العامة .. فهذه الحديقة هى البيئة التى تحيط بك فإذا كانت الغرفة التى تجلس فيها نظيفة تكون بيئتك نظيفة .. فإبدأ بنظافة غرفتك من كل ما هو غير ضرورى .. ومن كل ما يجعلها غير نظيفة .. ولا تتخلص من هذه الزيادات بإلقائها فى أى مكان .. بل إعرف المكان المخصص لكل منها و ضعها فيه ..

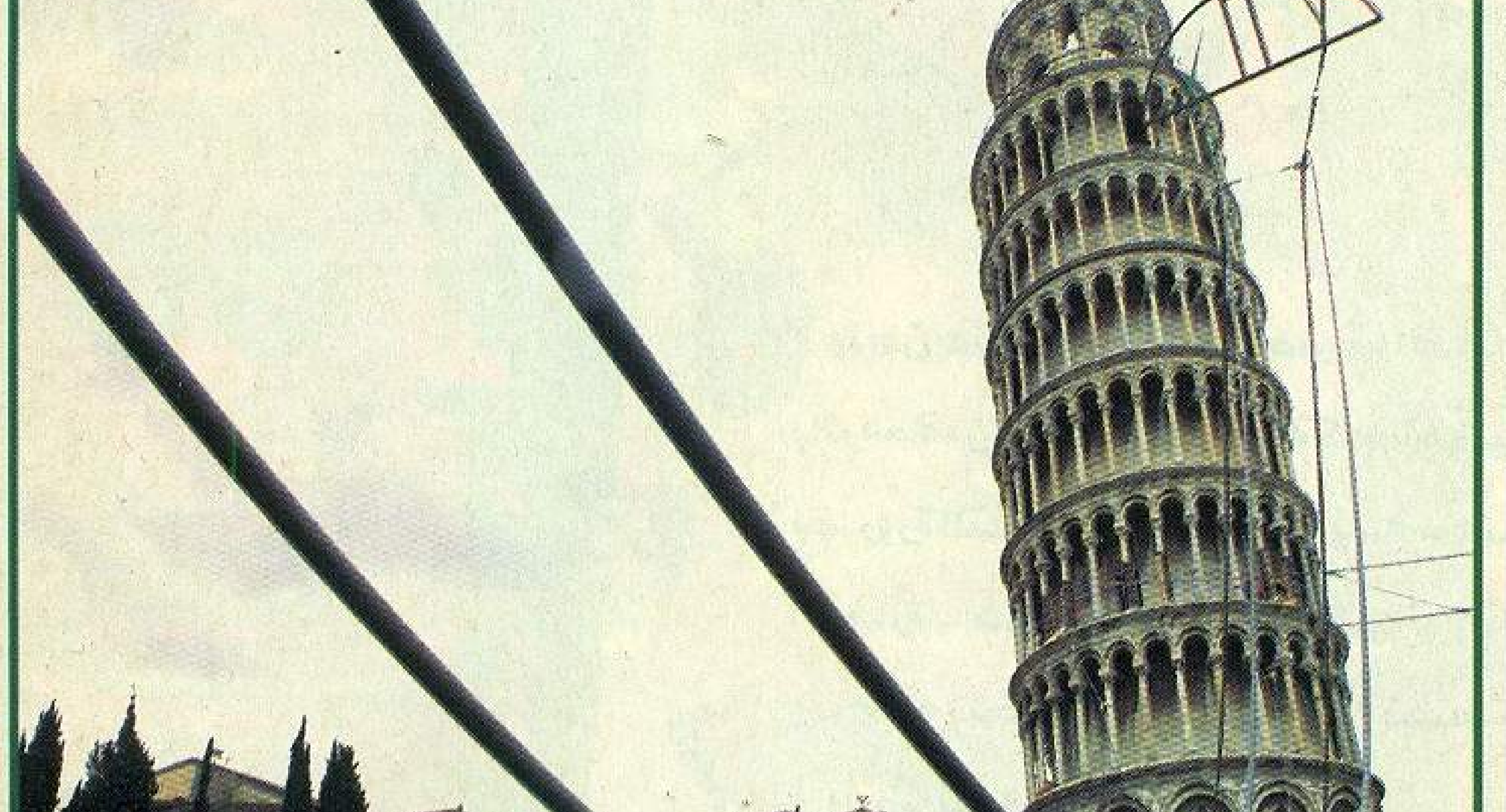
اذا بدأت بنظافة ما تجلس فيه من أماكن .. فستجد حولك بيئة نظيفة صغيرة .. وبيئة صغيرة نظيفة بجانب بيئة أخرى صغيرة نظيفة سوف ينتج لنا بيئة كبرى نظيفة وهذا هو ما نسعى إليه ..

إستغل أجازة الصيف الطويلة فى التعاون مع جيرانك وأصدقاءك وكل من حولك فى خلق بيئة صحية نظيفة تساعد أصحابها على العيش فيها بصحة وعافية ..

مؤنس زهيرى

إنقاذ برج بيزا المائل

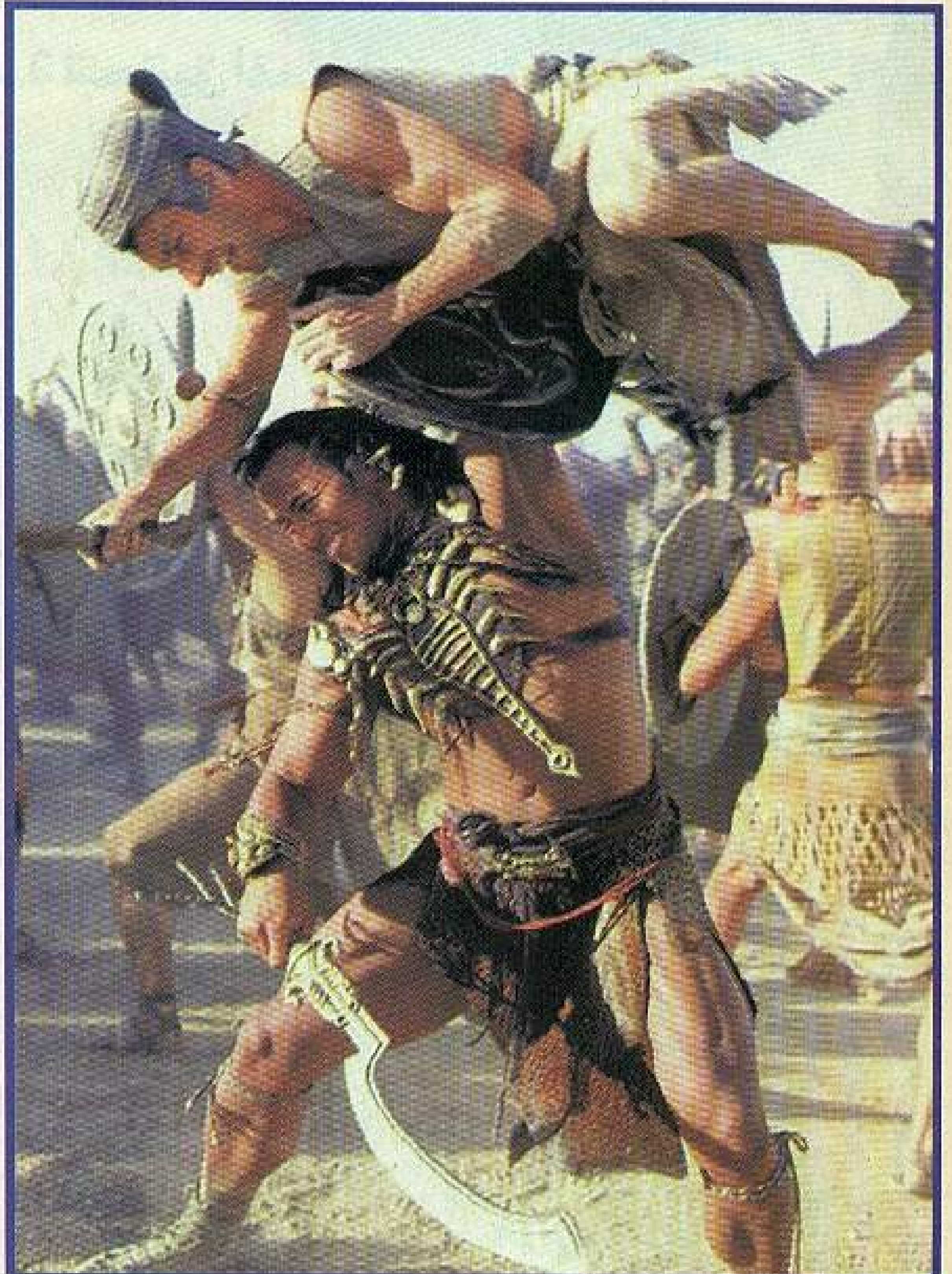
بعد ثلاث سنوات من الترميم والصيانة، استطاع خبراء الترميم أن ينقذوا برج بيزا المائل الذى كان مهددا بالسقوط والانهيار منذ ثلاث سنوات وتستعد السلطات الايطالية لافتتاحه أمام الزوار فى منتصف يونيو، ويعد برج بيزا المائل من أحد عجائب الدنيا السبع.

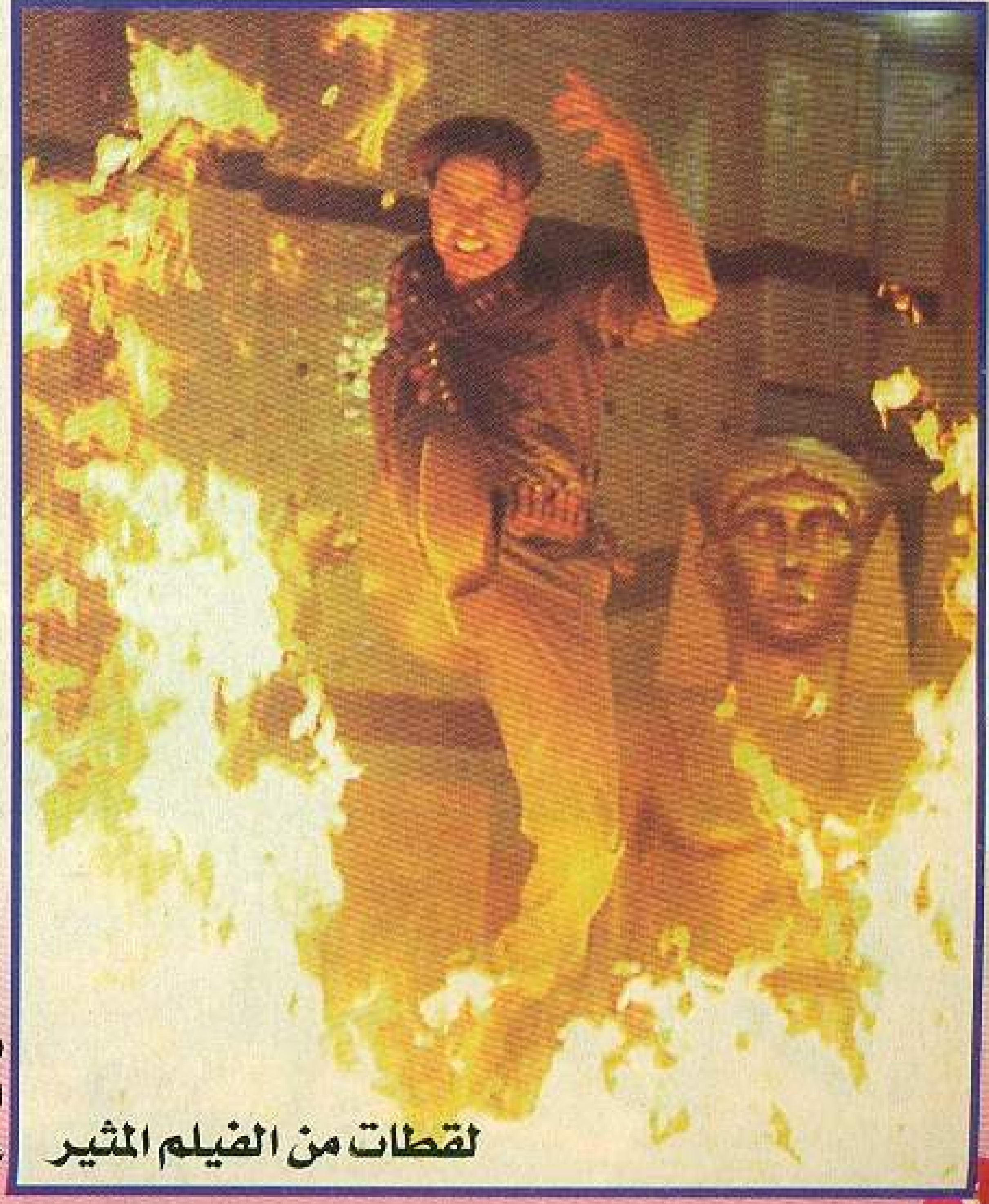


عودة المومياء!

إعداد: هويدا حافظ

هذا الاسبوع، عرض فى دور السينما العالمية الجزء الثانى من فيلم «المومياء» الذى حقق نجاحا عالميا فى جزئه الاول، ويحمل الجزء الثانى عنوان عودة المومياء بطولة BRENDAN FRASER و RACHEL WEISJ التى تقوم بدور أم لطفل يبلغ من العمر ٩ سنوات، ويتم اختطافه لانه يرتدى قلادة سحرية تؤدى الى طريق مقبرة احد الملوك، ومن المتوقع أن يلقى الفيلم نجاحا أكبر من الجزء الأول.





لقطات من الفيلم المثير

صديقى انسان آلى!

تم تصميم انسان آلى صغير جديد يبلغ طوله ٥٠ سم ووزنه ٥ كجم، يستطيع أن يرقص ويقفز ويمشى على ساق واحدة، ويلعب كرة القدم، ويتحرك بكل سهولة فى أى مكان، ويجرى بسرعة ١٥ مترفى الدقيقة الواحدة، ويتعرف على الاصوات، وهذا الانسان الآلى لم يتم طرحه بعد فى الاسواق العالمية، ولكن بالتأكيد سيلاقى اقبالاً شديداً عند بيعه لانه صديق مسلى جداً.



إرتدى تليفونك المحمول



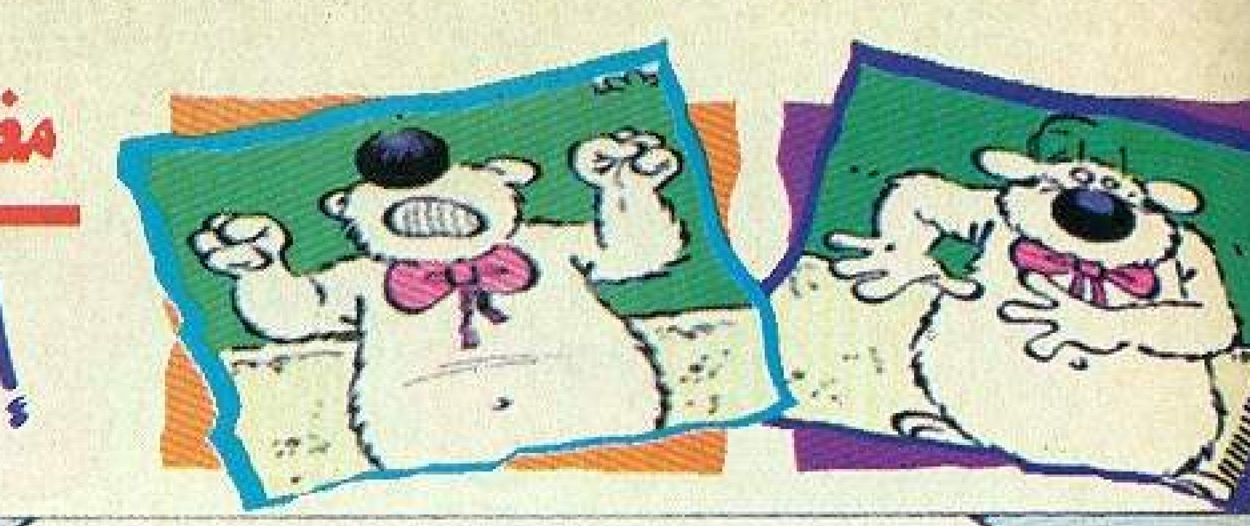
أحدث تليفون محمول ظهر فى الاسواق العالمية عبارة عن تليفون يلبس كقفاز فى اليد وبه كافة الامكانيات التكنولوجية الحديثة فيضم داخله خاصية ارسال رسائل قصيرة ذكية وكاميرا لارسال واستقبال الصور، وشاشة للرؤية، وميكرفون وسماعة للتحدث عن بعد وخاصية بصمة الصوت، وهذا التليفون سيكون سهل حملة فى أى مكان.

كتاب عن الألوان من مركز سوزان مبارك الاستكشافى للعلوم

بمناسبة فصل الصيف، أصدر مركز سوزان مبارك الاستكشافى للعلوم كتاب كاريكاتير جديد للاطفال عن الالوان، وسيتم اهداؤه لزوار المركز من الاطفال.

مغامرات لوبو وعم حسونة

إقتراح لوبو















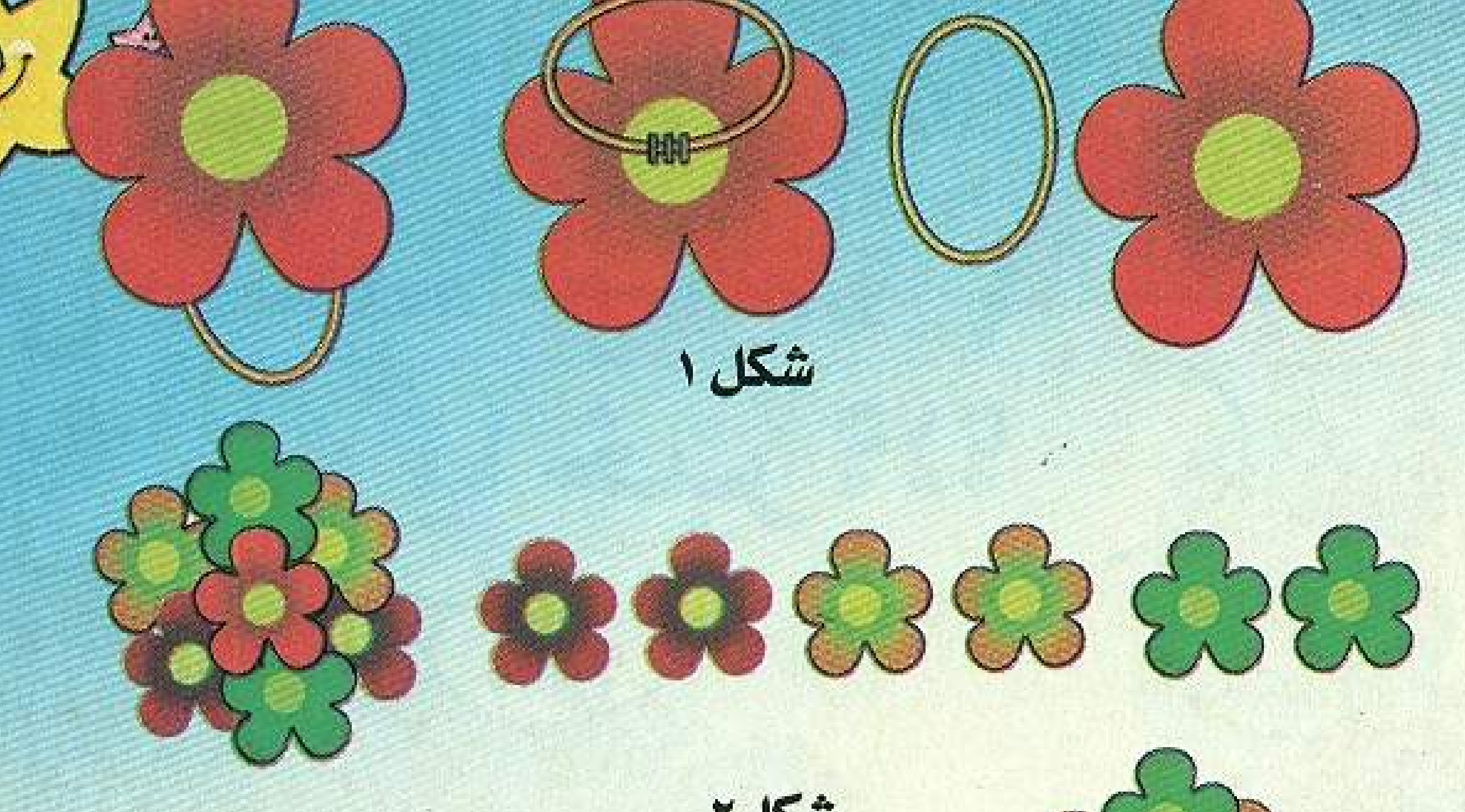




إعداد : ليلى أمين

توكة للشعر مبتكرة من صنع يديك




شكل ١


شكل٢



فى البيت يمكنك أن تقومى ببعض الأعمال الفنية التى تفيدك، وتجعلك تجددين حيويتك، فتقبلين على أداء أعمالك المنزلية بنشاط أكثر وأكثر.
فاستفيدى من هوايتك لعمل الكروشيه، وإجادتك للفرز البسيطة، مثل غرزة الفرع، وغرزة العمود، لكى تصنعى توكة لشعرك، بأشكال عديدة، وبألوان مختلفة.
وإليك الطريقة:

شكل «١»

- جهزى وردة واحدة متوسطة الحجم بخيط قطنى أو صوف، وبلون واحد قطرها من ٨سم-١٠سم.
- احضرى قطعة من الأستيك بطول من ١٠سم-١٥سم.
- ثبتى بالخياطة طرفى قطعة الأستيك تحت جسم الوردة.

شكل «٢»

- اصنعى بالكروشيه ستة وردات صغيرة الحجم قطر كل منها ٢سم، وبلون مختلف من خيط قطنى.
- اصنعى من الستة وردات الصغيرات، وردة واحدة كبيرة، بوصلها بقلب واحد.
- ثبتى بالخياطة طرفى قطعة أستيك بطول مناسب، والآن بعد هذه المهارة هيا إلى مساعدة ماما فى أعمال المنزل..



غسيل الملابس فن ومعرفة

لماذا تخسرين قوامة ورونق ملابسك، لاسباب بسيطة؟ بسبب انك لاتقومين بغسيلها بالاسلوب المضبوط؟
بسيطة، اليك طريقة غسيل كل نوع من انواع الملابس، وعليك ان تضعيها فى البرنامج المناسب لكل منها فى الغسالة الكهربائية.
- عند غسيل الملابس المصنوعة من القطيفة، اقلبى قطعة الملابس على ظهرها ، وقبل ان تضعيها فى الغسالة وبذلك تحافظين على سطح الوبر بالداخل ، فيحتفظ بحالته الجيدة.



- اغسلى الملابس المصنوعة من الأقمشة الحريرية بالماء الفاتر جدا، او البارد ، لان الماء الساخن يجعلها تنكمش ، كما يفقدها رونقها
- اغسلى الملابس الصوف بالماء الفاتر، ولاتكثرى من كمية الصابون المبشور، بل يستحسن ان تغسليها بالصابون السائل.
- اغسلى الملابس المصنوعة من الاقطان بالماء الدافىء، وبكمية مناسبة من مبشور الصابون.
- الملابس البيضاء المصنوعة من القطن تغسل بالماء الساخن جدا، وبكمية مناسبة من الصابون.



لإزالة بقعة الحبر من فوق سطح الرخام

لأن الرخام مادة تتميز بقدرتها على الامتصاص السريع، لذلك يجب أن تتصرفى بسرعة، لو أن الحبر قد انسكب فوقه ...
كما يلى:
- بسرعة جففى الحبر بمنشفة من الورق.
- غطى مكان الحبر بكمية غزيرة من ملح الطعام، وأتركيه لفترة كافية، ثم أزيليه.
- اغسلى مكان البقعة بالطريقة المعتادة، ثم جففيه.
- إذا لاحظت ان البقعة مازالت موجودة بعد ازالة الملح فقومى بتغطية البقعة بكمية من اللبن الزبادى.
- كررى العملية، أى التغطية بالزبادى، حتى يقوم اللبن بامتصاص البقعة تماماً.
- أخيراً نظفى مكان البقعة بالطريقة العادية، وجففيه.

آخر شياكة ملابسك وحليك فى المناسبات

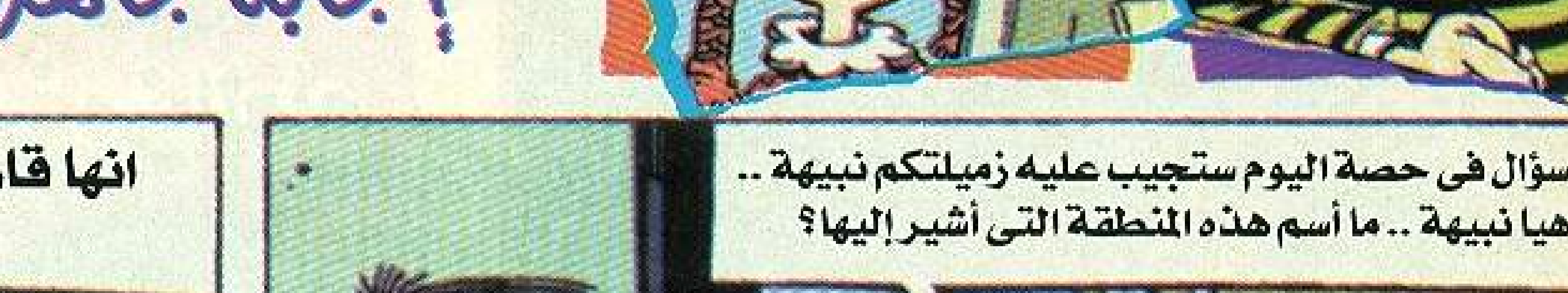
عندما تتم دعوتك إلى حفل عيد ميلاد صديقتك، أو إلى حفل عشاء مع أسرتك عند عائلة من الأقارب، فمن الأفضل أن ترتدى ملابس رسمية مناسبة.
وأرجوك تحاشى ملابس الجينز، وكذلك الملابس الاسبور، والخاصة بالصباح، وبالنادى. كذلك راعى عدم ارتداء الحذاء الرياضى الكاوتشوك.
فلكل مناسبة ما يناسبها، ولكل مجال مقال.. أما المجوهرات الثمينة فهى غير ضرورية لاستخدامها فى مثل هذه المناسبات، ويكفى جداً سلسلة رقيقة مع دلاية صغيرة ورقيقة، ومعها سوار رفيع، وخاتم بسيط . فإن الشياكة والأناقة تكتمل مع الحلى الرقيقة المناسبة.
وراعى جداً عدم ارتداء الحلى الحقيقية، مع الحلى الزائفة فى وقت واحد، فهى ليست من الأناقة فى شىء. ومن الأفضل أن ترتدى كل نوع مرة على حدة.





شكل ونبيهة





إجابة جاهزة

















تمت

وللأوزون.. ثقب

شئ من العلم

إعداد:
د. نبيل فاروق

كلنا نتنفس الأكسجين، ونملأ صدورنا بالهواء فى كل لحظة.. وكلنا نسمع عن شيء يدعى الأوزون له ثقب يشغل بال العديدين، ويقلق فكرهم طوال الوقت..

ولكن من منا يعلم ماهو الأوزون؟!.. وما هو ثقبه؟!..

والواقع أن الأوزون ماهو إلا جزيء متطور من الأكسجين، ينشأ بتعرض هذا الأخير إلى أشعة الشمس المباشرة، فى طبقات الجو العليا، أو عن طريق بعض التفاعلات الكيماوية والكهربية، التى نصنعها بآلاتنا وصناعاتنا وكيماوياتنا، فى طبقات الجو السفلى..

وهذا الأوزون هام ومفيد للأرض تماما، على الرغم من تواجده فى الغلاف الجوى بنسب بسيطة، إذ أنه يصنع ما يشبه الدرع، الذى يقى الأرض من بعض أنواع الأشعة الضارة، وينظم بشكل غير مباشر، عمليات إكتساب وفقد الحرارة، فى القشرة الأرضية..

ومنذ الأزل، إعتادت الارض أن تمنح الغلاف الجوى مادة الأوزون، ثم تقوم هذه المادة بحمايتها، فى عملية تبادل منفعة مستمرة ومستقرة، و...

أحم.. معذرة.. كانت مستقرة..

ففى عام ١٩٧٠م، كشف أحد العلماء أن طبقة الأوزون تقل إلى النصف، فى فصل الربيع، فوق قارة (انتاركتيكا) القطبية، وأن هذا يعود إلى تلوث البيئة، وعوادم السيارات، ونواتج الصناعات، وسوء



استخدامنا للمبيدات الحشرية، ومثبتات الشعر، وكل البخاخات الضاغطة، التى تحوى مادة تعرف باسم (كلوروفلورو كاربون)..

وقلة سمك طبقة الأوزون هذا هو ما نطلق عليه اسم ثقب الأوزون..

وربما يبدو للبعض أن هذا أمر بسيط، مادام يحدث عند هذه القارة البعيدة، ولكن الواقع أن كوكب الارض كله عبارة عن كيان واحد، والغلاف المحيط به أشبه ببالون كبير، يحميه من المؤثرات الخارجية..

فهل يمكنك أن تتخيل بالونا يواصل الطيران، وبه ولو ثقب إبرة؟!..

فما يحدث عند (أنتاركتيكا) القطبية، سيؤدى إلى ارتفاع حرارة الأرض، وزوبان ثلوج القطب، وغرق المدن الساحلية، واختلال المناخ، و....

ولكن لا تجعل كل هذا يخيفك أو يذعرك..

فالحل بسيط للغاية..

كل ما علينا هو أن نحافظ على البيئة، ونرعاها، ونحرص على نظافتها وصحتها، ونتوقف عن استخدام كل ما يتلفها أو يسيء إليها، من مواد كيماوية أو صناعية..

وعندئذ... عندئذ فقط، سنجد أنه من السهل أن نغلق الثقب.. .. ثقب الأوزون.





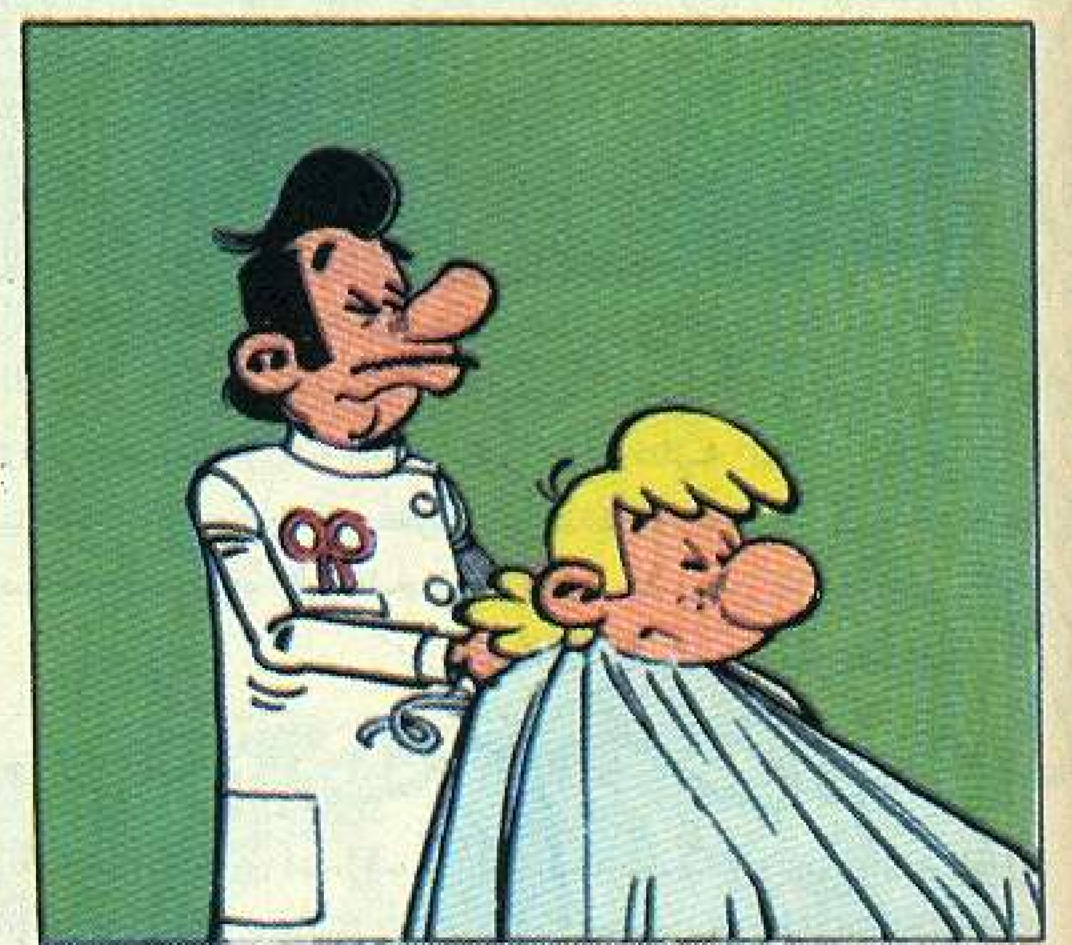
روبن هود فى الغابة

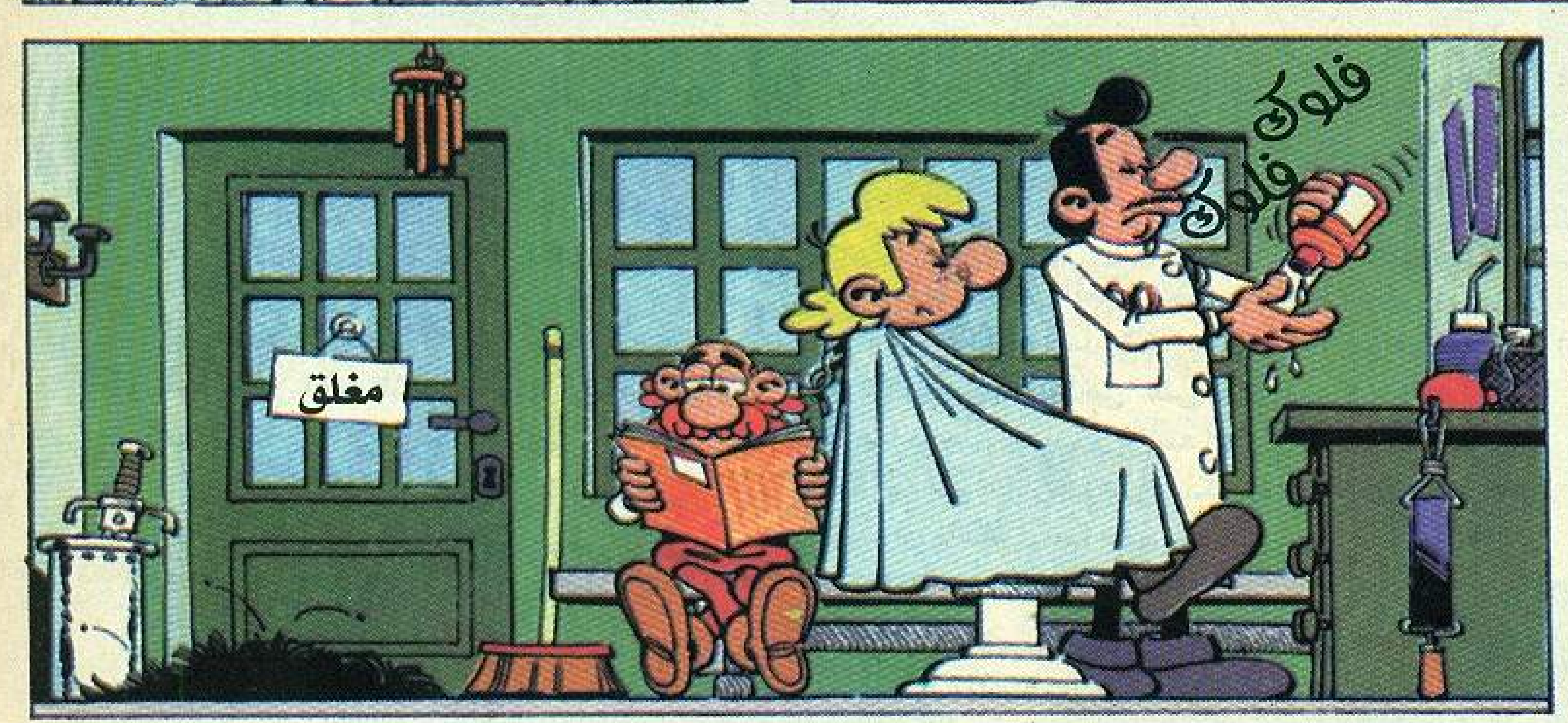
خدعة جديدة



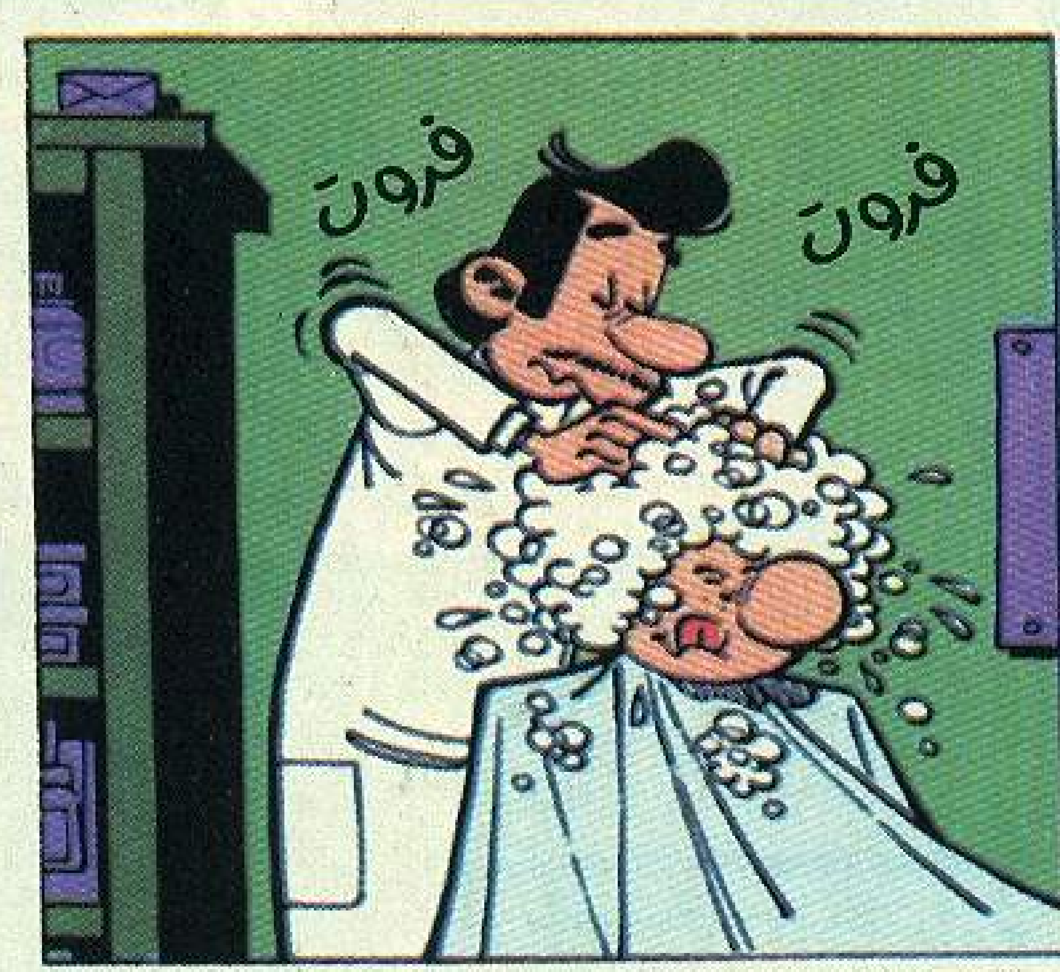


















سلسلة أنبياء الله

إبراهيم عليه السلام (٤)
الهجرة فى سبيل الله

هاجر إبراهيم عليه السلام هو ومن آمن معه فرارا من اضطهاد قومه، ورغبة فى نشر دين الله فى ربوع الأرض. وفى هذه الرحلة المباركة، كان ابراهيم عليه السلام يناجى ربه ويدعوه، وذات يوم.. طلب إبراهيم من ربه أن يريه كيف يحيى الموتى لكى يطمئن قلبه بمشاهدة هذه المعجزة، فأمره الله أن يذبح أربعة من الطير ثم يدعوهن، ففعل ابراهيم ذلك، فأتته الطير تطير بأجنحتها وقد دبت فيها الحياة من جديد.

ولم يكن فى طلب إبراهيم عليه السلام أى نوع من انواع الشك فى قدرة الله، فقد كان يوقن بقدرة الله تعالى وعظمته، حتى قبل ان ينزل عليه الوحى والرسالة، ولكنه فى أثناء حواره مع النمرود، سأله النمرود قائلا:

. هل رأيت ربك وهو يحيى الموتى بعينيك ياإبراهيم؟

وكان إبراهيم عليه السلام لا يقول سوى الصدق فقال: لا.

ولذلك طلب ابراهيم عليه السلام من ربه أن يريه معجزة إحياء الموتى لكى يجادل بها أهل الباطل حين يدعوهم.

هاجر إبراهيم عليه السلام إلى أماكن كثيرة، فقد هاجر الى مصر والشام وفلسطين، و كانت إقامته فى كل بلد من هذه البلدان قصيرة، وكان كلما أقام فى مكان عمه الخير والبركة، واشتهر ابراهيم عليه السلام بالكرم الشديد وحسن الضيافة، فكان لا يمنع الناس الذين يقصدون بيته وبساتينه من أخذ الثمار، بل كان يقول لهم: من قال لا إله إلا الله فليدخل وليأخذ.

وفى أثناء هجرته إلى مصر، تعرض إبراهيم عليه السلام لمحنة صعبة، فقد طمع الفرعون فى زوجته «سارة»، لكن الله تعالى حماها وعصمها، وخرجت سارة من عند الفرعون وهى فى نظره ملاك طاهر وآية من آيات الله، لذلك اخرجها من عنده عزيزة مكرمة وأعطاها الهدايا، وكان من بين الهدايا، جارية مصرية اسمها «هاجر».. وعاد ابراهيم عليه السلام بزوجته وجاريتها مرة أخرى إلى الشام، ومكث فترة غير قصيرة فى فلسطين المباركة، يتنقل بين ربوعها ويدعو أهلها إلى عبادة الله وحده وحتى هذه اللحظة لم يكن إبراهيم عليه السلام قد رزق بالابناء، فلما تقدم به السن، وخشى ألا يقدر على مواصلة الدعوة الى الله وعمل الخير، اشتاق ابراهيم عليه السلام إلى الاولاد، وكانت زوجته «سارة» عاقرا لا تلد، فلما أحست برغبته تلك، زوجته من هاجر، وأنعم الله تعالى على إبراهيم عليه السلام بولد جميل أسماه «إسماعيل»، وقد فرح به أبوه فرحا شديدا، فهو امتداد صالح لأبيه وهو سند له يعينه على الدعوة إلى الله.

وشعرت «سارة» بالغيرة الشديدة، وهو شعور طبيعى فى مثل هذا الموقف.. فقد بدأ إهتمام إبراهيم عليه السلام بوليده يطغى على كل اهتمام، وتخفيفا عنها هاجر ابراهيم عليه السلام بإبنه وزوجته «هاجر» إلى مكان بعيد، وأسكنهما بجوار بيت الله الحرام، وأقام لهما خيمة فى هذا المكان الموحش الذى لازرع فيه ولا ماء، وقبل ان يعود ابراهيم عليه السلام الى موطنه سألته «هاجر» قائلة:

. هل أمرك ربك أن تتركنا هنا ياإبراهيم؟

فأجابها إبراهيم عليه السلام:

. نعم وهنا سأبنى له بيته المحرم.

وعندئذ قالت «هاجر» فى يقين:

إذن، توكل على الله، فقد وكلتنا إلى من لا يضيع عنده الرجاء.

ودعا إبراهيم عليه السلام ربه أن يحفظ إبنه وزوجه وقال:

. ربنا إنى اسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل افئدة من الناس تهوى إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون..

لقد كانت هذه الاحداث أحداثا بشرية، أبطالها من البشر، لكنها كانت تتم بإرادة الله وصنع الأقدار، لغاية عظيمة، حيث أراد الله تعمير هذا المكان الطاهر، لكى يتخذ الناس منه موضعا لإقامة شعيرة مهمة هى شعيرة الحج، حيث تقطع الرحلة إلى الله وتهاجر عن وطنك وتؤدى نفس المناسك التى كانت فى الواقع أحداثا قامت بها هذه الاسرة المباركة المؤمنة، التى استجابت لله استجابة مطلقة فخلد الله ذكرها إلى أن تقوم الساعة، فما من حاج يطوف بالكعبة أو يسعى بين الصفا والمروة أو يرمى الجمرات أو يقف بعرفات إلا وهو يستشعر ما قام به إبراهيم عليه السلام وأهل بيته الكرام من دور مهم فى هذه العبادة، وهذا ما سنتعرف عليه فى الحلقات القادمة بإذن الله..

بقلم: د. وجيه يعقوب

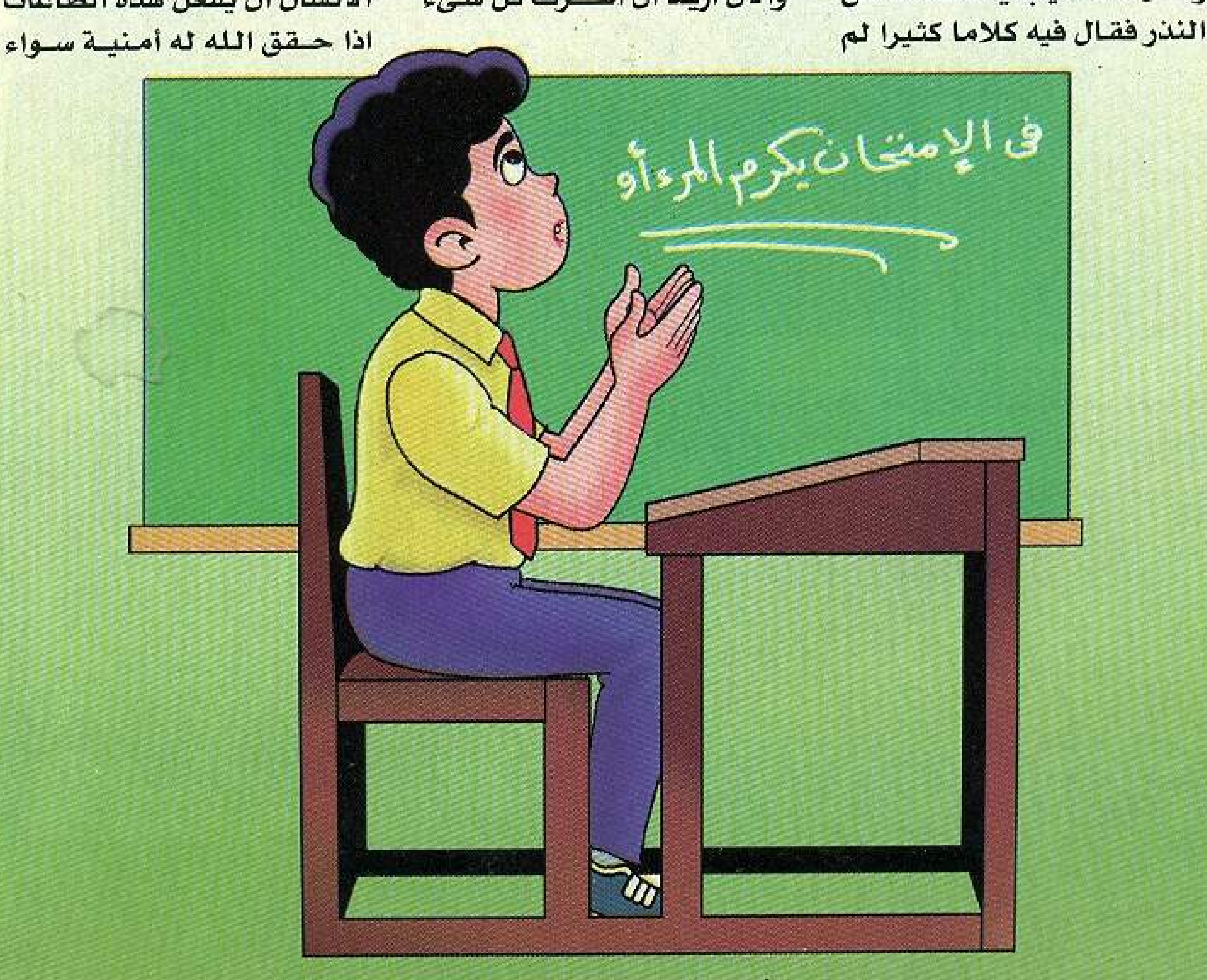
دين فى رقبتى

حينما تهل على الامتحانات كل عام يحدث لى نفس الشىء، أما عن هذا الذى يحدث لى فسأرويه عليكم شرط أن لاتنقموا على أو تتهموننى بأننى شخص سىء رغم أننى أشعر أننى كذلك بالفعل، ففى كل عام أجدنى وقت الامتحانات متوترا وربما خائفا إلى حد كبير حتى ان هذا الخوف يجعلنى منطويا ومكتئبا وبعيدا عن كل الناس، ونظرا لحرصى الشديد على النجاح فأنا أتحدث فى هذا الأمر إلى الله فأسأله بكل الأسماء التى سمى بها نفسه أن يمنحنى النجاح ثم أجدنى أقول بكل ثقة أننى أنوى إذا نجحت هذا العام أن أصلى مائة ركعة لله، حدث هذا فى العام الثالث نذرت أن أصوم عشرة أيام، كل هذا جميل ولكن الشىء المؤسف هو أن الله كان يمنحنى النجاح أما أنا فلم أكن أفى بنذرى أبدا وظننت أن الأمر بسيط حتى جلست يوما فى صلاة الجمعة وكان الخطيب يتحدث عن النذر فقال فيه كلاما كثيرا لم أفهمه ولكننى فهمت من جملة الكلام ان تصرفى كان خطأ كبير، ورغم يقينى بهذا الخطأ إلا أننى حزنت حينما سمعت بأذنى عنه جملة وتفصيلا ودفعنى، كل هذا كى لا أنذر نذرا جديدا يزيد الدين الذى فى رقبتى ويثقلنى بالهموم.. والآن أريد أن أعرف كل شىء عن النذر كما اريد ان اعرف موقف الدين منى وهل لى توبة أم لا.

النذر عبارة عن أن الانسان يلزم نفسه بطاعة لوجه الله إما أن تكون صوم أو صلاة أو تصدق على الفقراء، وينذر الانسان أن يفعل هذه الطاعات اذا حقق الله له أمنية سواء أكانت هذه الأمنية نجاح او شفاء من مرض او غيره، والنذر فى حكم القسم اى الحلفان لذا فعلى الإنسان ان يلتزم به وقد قال صلى الله عليه وسلم فى النذر من نذر بطاعة فعليه الوفاء ومن نذر بمعصية فعليه كفارة يمين.

وقال تعالى فى كتابه العزيز «يوفون بالنذر ويخافون يوما كان شره مستطيرا» وكون أن الله سبحانه وتعالى يذكر النذر فى القرآن فهذا يدل على عظم شأنه عند الله لذا فيجب على المسلم الحقيقى الايستهين بأمر كامر النذر وعنك انت فالأن قد عرفت وعليك ان تعمل بما عرفت حتى يرضى الله عنك، وعن سؤالك عن التوبة فأنا أبشرك بقول الله تعالى «قل ياعبادى الذين أسرفوا على انفسهم لاتقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا».

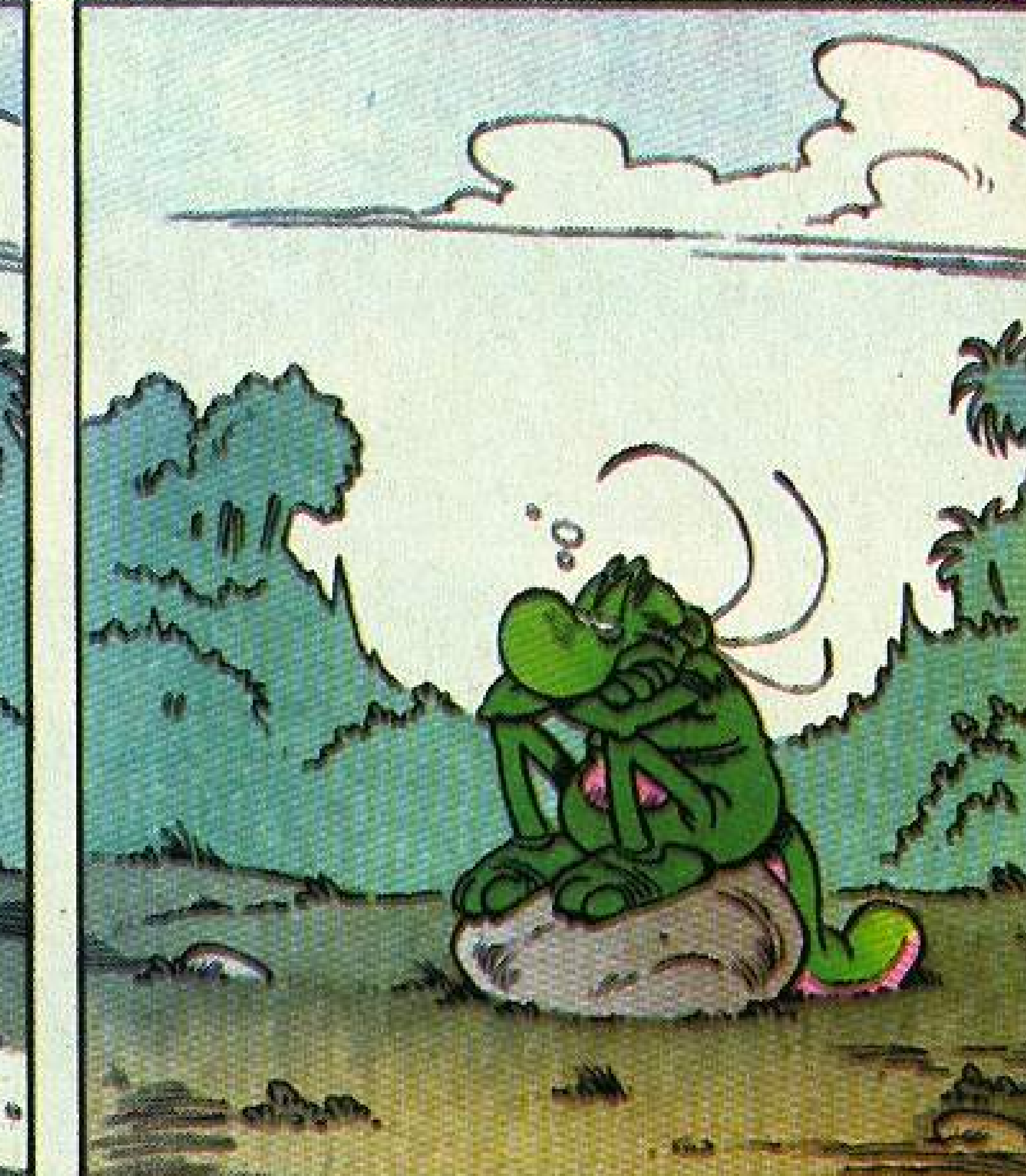
لعل هذه الآيات تكون طمأنتك فالله أرحم من أن يحاسبك على شىء ذهب وولى ولن يعود أبدا مادمت تبت عنه.



قصة: منال عزام

رسوم: عبد الشافى سيد


فرقع عرف السبب




؟
زيـوووو..


ما .. ماذا حدث يا جماعة؟ .. لماذا تجرون بهذا الشكل ..؟!


ألا يوجد من يرد على؟


يا جماعة ردوا علىّ لقد بدأت أقلق !


إن من يراكم تجرون بهذا الشكل يعتقد بأنكم تجرون خوفاً من ..


قوووو

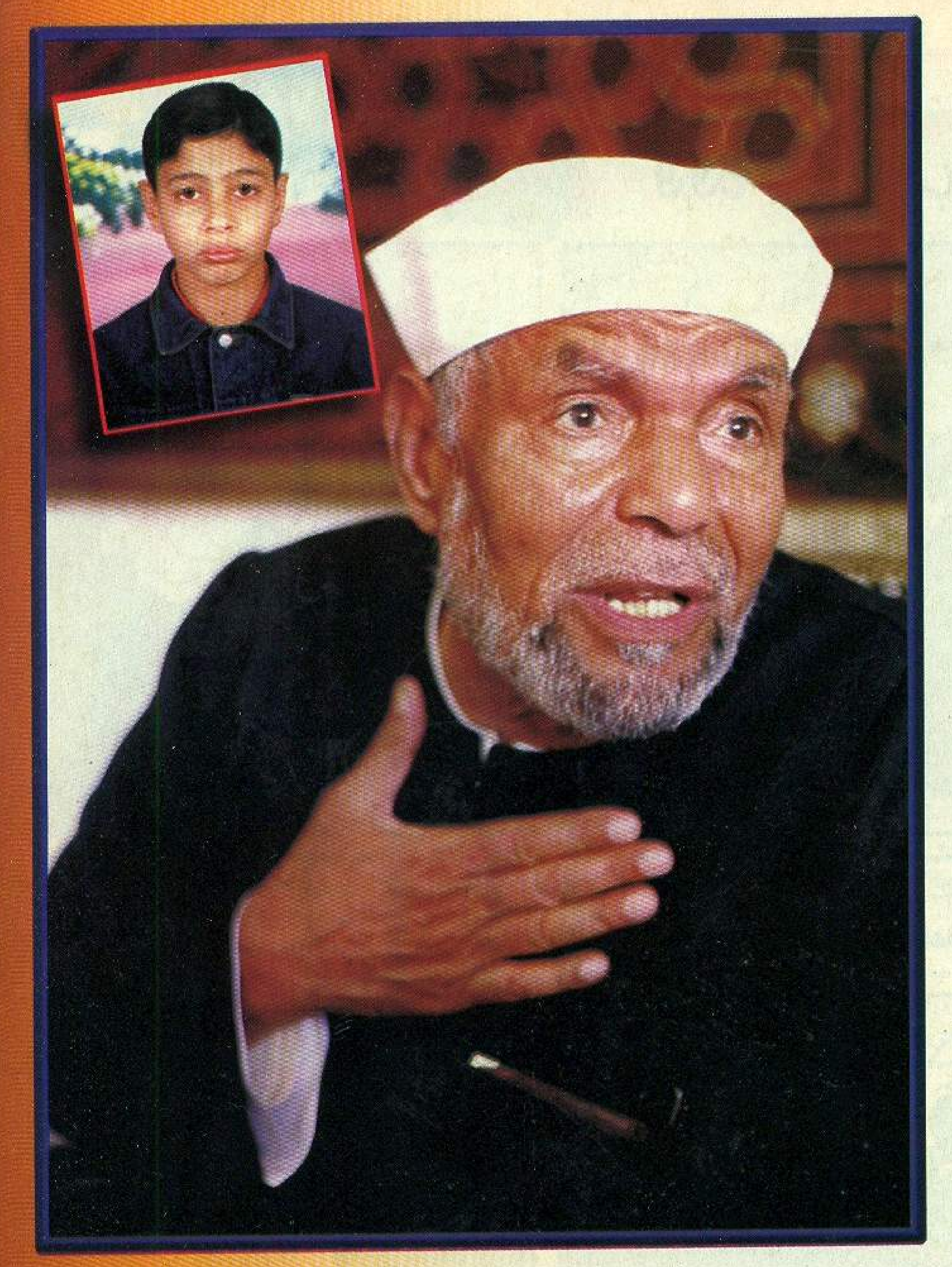

.. حريق هب فجأة في الغابة كلها ؟!

تمت





الداعية الاسلامى فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى



ولد عام ١٩١١م فى قرية دقادوس مركز ميت غمر - دقهلية حفظ القرآن الكريم فى كتاب القرية وهو فى الحادية عشرة من عمرة وجوده عندما أتم أربعة عشر عاما.

التحق بمعهد الزقازيق الابتدائى عام ١٩٢٦م والثانوى عام ١٩٣٢م وتخرج فى كلية اللغة العربية فى الازهر الشريف عام ١٩٤١م وحصل على الدراسات العليا عام ١٩٤٣م

عمل بالتدريس فى معهد طنطا الدينى ثم انتقل بين معاهد الزقازيق والاسكندرية ثم اعير للعمل بالسعودية فى الفترة من عام ١٩٥٠م حتى عام ١٩٦٣م.

عين وكيلا للدعوة بمديرية أوقاف الغربية وعمل مديرا لمكتب شيخ الازهر الاسبق الشيخ حسن مأمون واختير مديرا لبعثة الازهر الى الجزائر واعير للعمل مرة أخرى بالسعودية بجامعة الملك عبدالعزيز عام ١٩٧٢م.

وأخيرا عين وزير للاوقاف وشئون الازهر فى نوفمبر عام ١٩٧٦ حتى خرج من الوزارة فى اكتوبر عام ١٩٧٨م.

وبعدها اعتذر عن قبول المناصب السياسية والتنفيذية التى رشح لها وتفرغ تماما للدعوة الاسلامية.

كتب العديد من المؤلفات الاسلامية مثل تفسير القرآن الكريم وتفسير الحديث وقصص الانبياء والموسوعة الاسلامية للاطفال وغير ذلك الكثير.

اعداد الصديق
محمد شحات عبدالرازق
سقارة



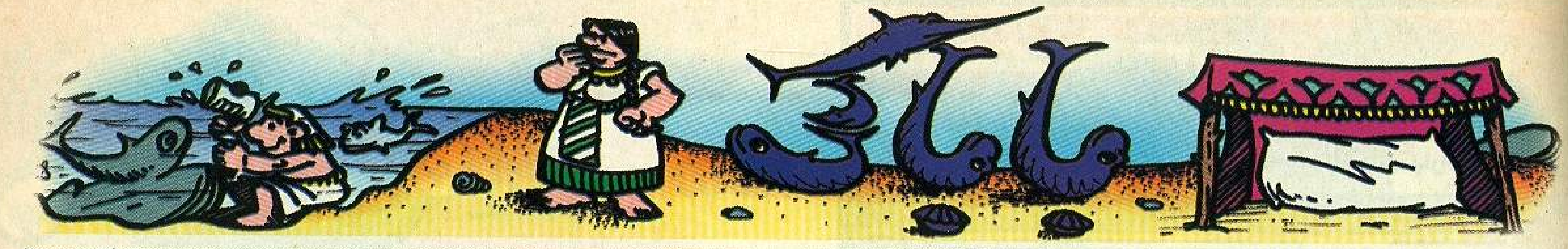
مغامرات الديناصور دينو

شك فى محله

















فترفض أن تنحت هذه الصخرة
على شكل مظله بعد أن
أطاحت الرياح بمظلتنا!!

سيناريو رسوم: ضياء أنور

عالم الإنترنت



إعداد: هشام رشوان

www.w3schools.com

موقع تعليمى للمبتدئين يشمل مرشد لانشاء ويب وتعليم Html وXml وJavascript... مع أمثلة واختبارات

www.hauntedhome. com



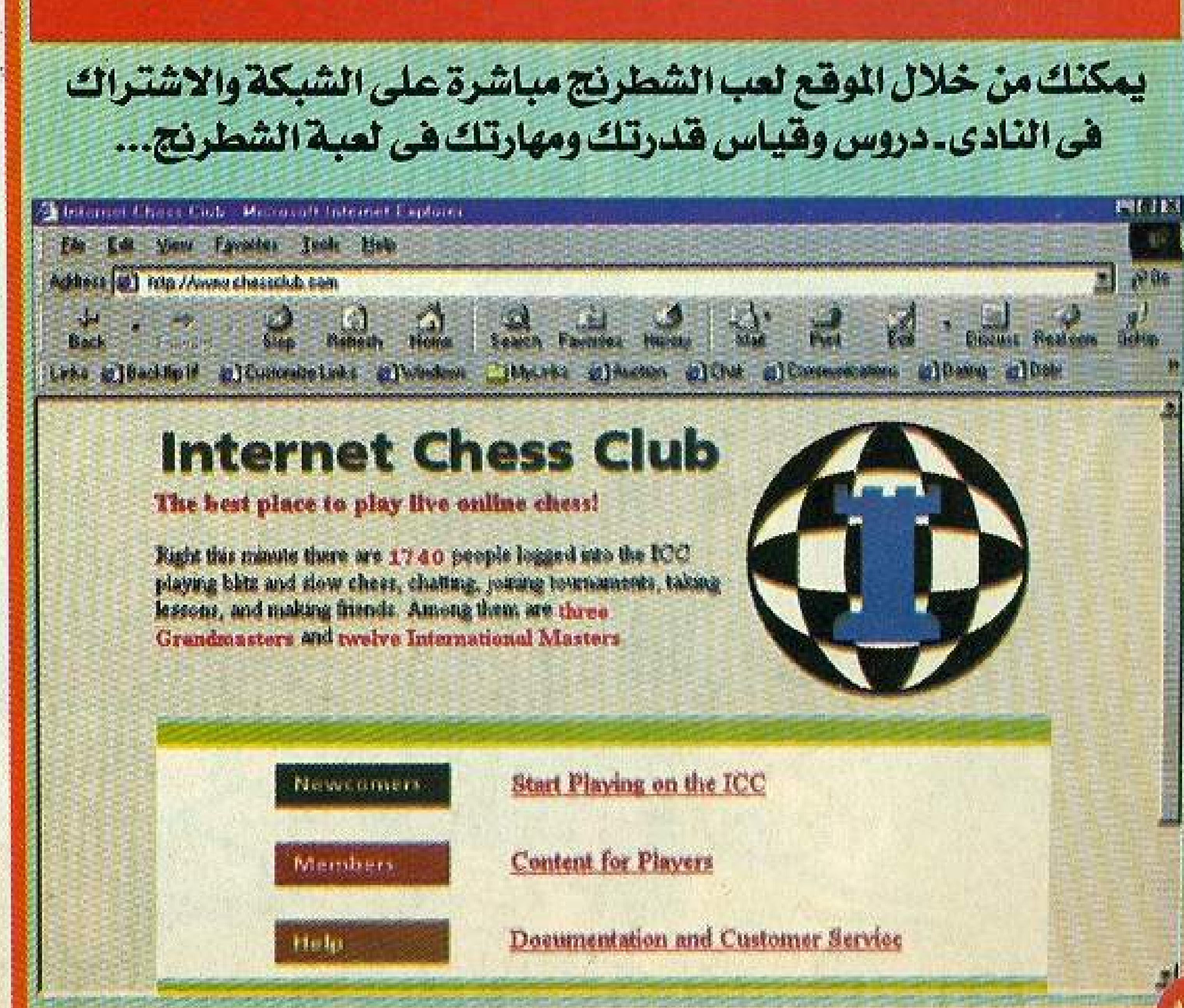
لعبة بيت الأشباح وتشمل الرعب بمختلف أنواعه ويمكنك من خلال الموقع كذلك إرسال البطاقات وانزال مجموعة من الأصوات المرعبة لجهازك...

www/arabiccards.com



يشمل الموقع البطاقات بمختلف أنواعها ميلاد - زفاف - تهانى... وكذلك البطاقات المتحركة التى يمكنك إرسالها لأصدقائك مجانا

www.chessclub.com



يمكنك من خلال الموقع لعب الشطرنج مباشرة على الشبكة والاشتراك فى النادى - دروس وقياس قدرتك ومهارتك فى لعبة الشطرنج...

www.findtutorials.com



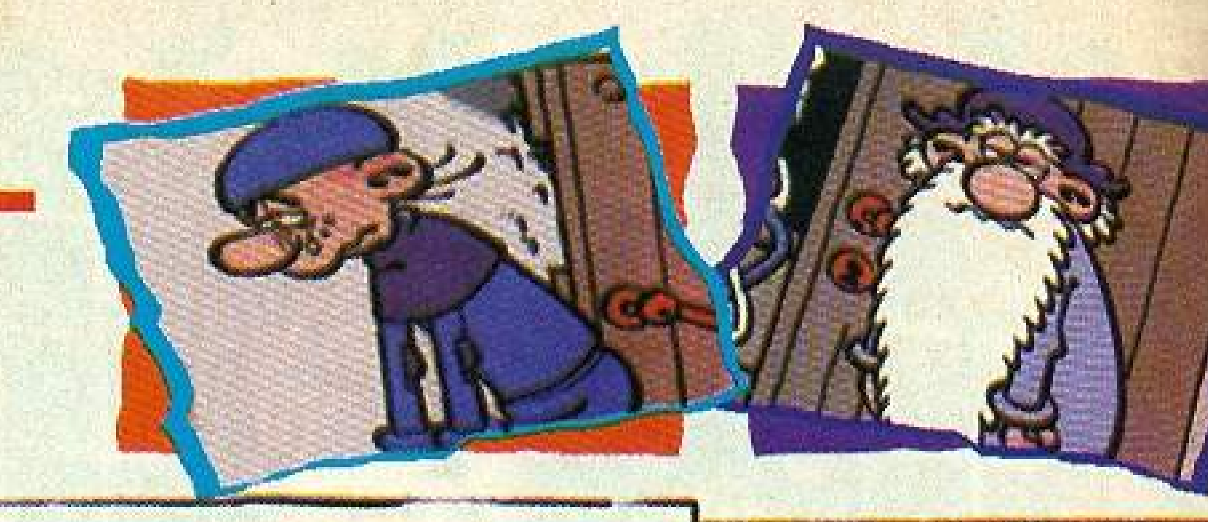
أداة بحث لمواقع الدروس المجانية للكمبيوتر - الانترنت - الفنون - الرياضة - الاقتصاد - العلوم.....





فركوك العبقرى

خيال المآتة







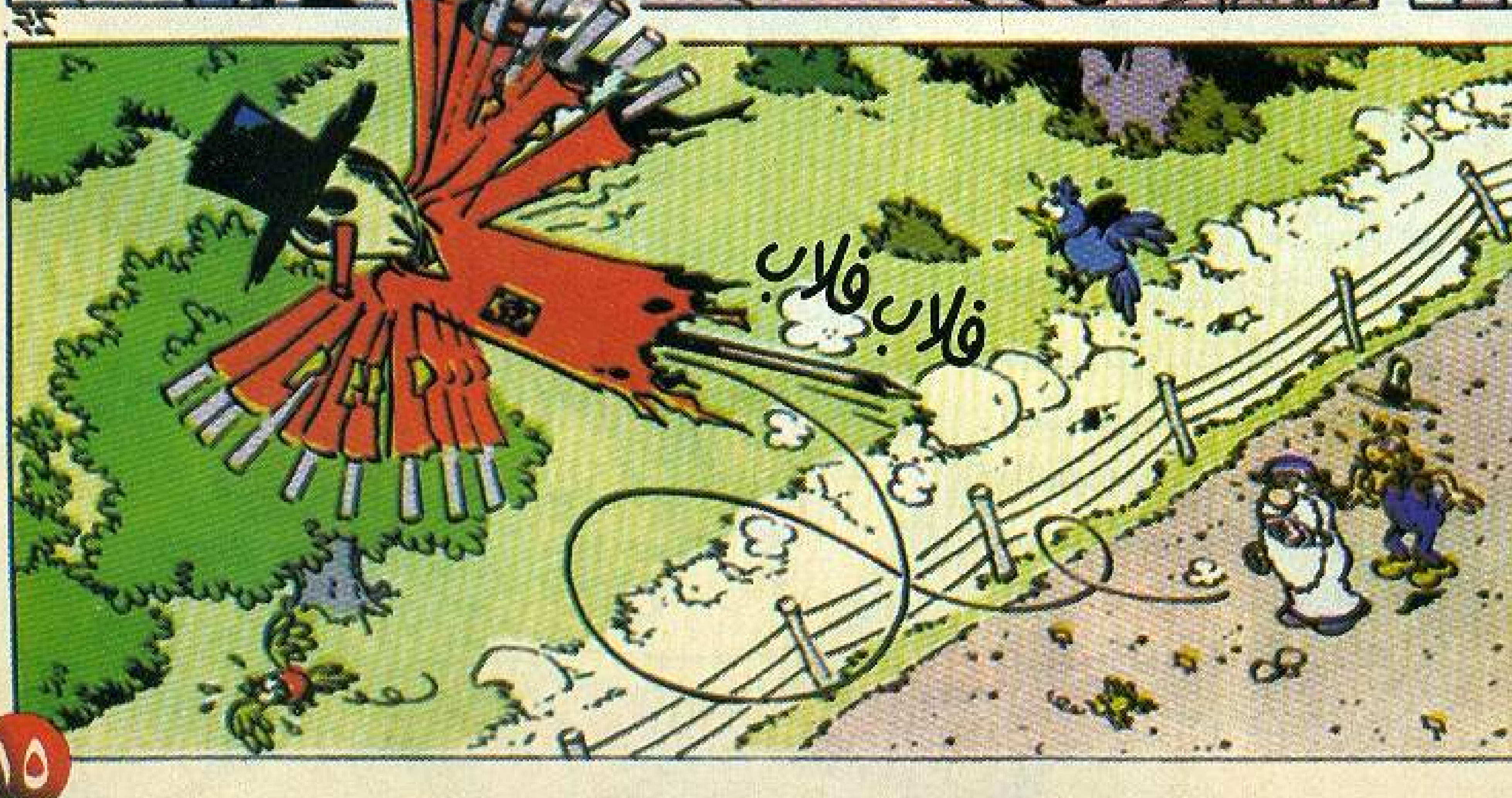


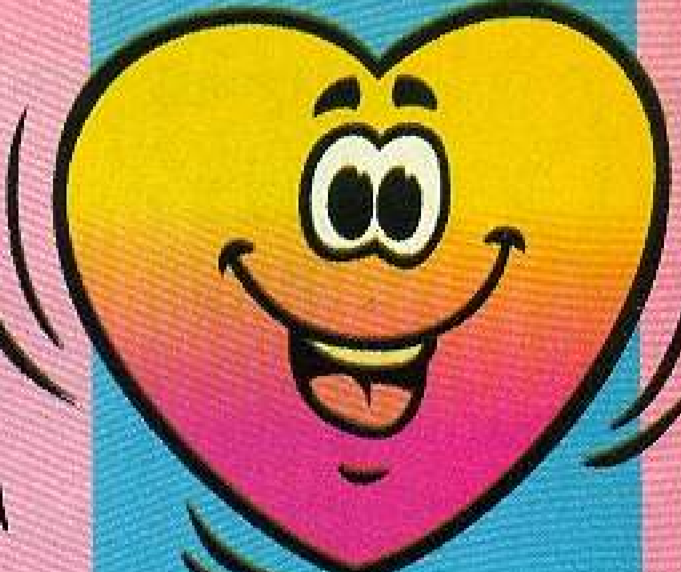












إفتح قلبك

صديقى.. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجا فى التحدث مع والديك فيها؟ إذا.. إقترب ياصديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل، فقط.. إفتح قلبك، فقلبى مفتوح لك.. فبالمشاركة تذوب أكثر المشاكل.. ومعا ياصديقى ستجد نفسك تبتسم للازمات.

معكم: هويدا حافظ

أتصرف مثل الولد!

إلى مجلتى العزيزة بلبل

لست بفنانة كى أزين ورقتى لاثبت حبى للمجلة، فاذا سمحت له يعبر الرسم عن مقدار حبى لها فأنا اقرأها فى الاجازة والدراسة وهى أكثر المجلات التى تملأ مكتبتى وأفضلها الى قلبى، فأنا مندوبة صحفية صغيرة بالمجلة وانتظر يوم صدورها بفارغ الصبر، واقرأ كل مافيها فهى اعظم مجلة قد رأيتها فى حياتى كلها، ولدى مشكلة أرجو أن أجد حلها فى باب افتح قلبك، فأنا فتاة فى الثالثة عشر من عمرى، ولكن تصرفاتى كلها مثل الولد، أجلس مثله وأتصرف بتصرف مهذب راقى، ولدى حب للكرة، وأمارسها باحتراف رغم عدم اشتراكى بأى نادى، وأحب الجرى ولا أحب الجلوس واتصرف مع الاولاد والبنات الاصغر منى والأكبر منى بحب واحترام ولا أفرق بين الاولاد والبنات، وكل أصدقائى وصديقاتى يحبوننى كما أنا، ولكن أبى وأمى يعترضان دائما ويقولون لى: أنت لست فتاة فهل أنا حقا كما يقولون؟

الفتاة SH

صديقتى «ش»:

شكرا لك لاعجابك بالمجلة، أما بالنسبة لمشكلتك فأنا أرى أنك فتاة مهذبة تعامل كل الناس بحب واحترام وتمارس الرياضة التى هى ضرورية لكل من الولد والبنت على حد سواء، وبالنسبة لحبك لكرة القدم فهذا شىء جميل أن تكونى ماهرة فى هذه اللعبة ويمكن أن تنضمى لأحد النوادى فتوجد رياضة كرة القدم النسائية التى بدأت تنتشر فى العديد من الاندية الرياضية، ولكن ربما الشىء الذى يعترض عليه والديك هو انك تتحدثين بصوت مرتفع مثلا وهذا يتنافى مع صفات الفتاة المهذبة التى يجب أن يكون صوتها هادىء ومنخفض، أو أنك مثلا ترتدين البنطلون والتى شيرت فقط، فيجب أن تجعلى لكل مناسبة ملابسها وترتدى ملابس البنات فستجديها أكثر جمالا عليك وثقى بنفسك ياصديقتى فتصرفاتك المهذبة قد جعلت كل من يعرفك يحبك، ولكن فى نفس الوقت لا تنسى مساعدة ماما ومعاونتها فى الاعمال المنزلية وحاولى مفاجأتها باعداد العشاء مثلا فتشعر انك مثل أى فتاة فى مثل سنك تقوم بمشاركة والدتها فى شئون المنزل وبالتأكيد ستختلف نظرتها اليك وبذلك ستكونين جمعت بين هوايتك الرياضية ورضا والديك على تصرفاتك.



أخى يأخذ أشيائى الخاصة!

لدى مشكلة صغيرة وهى أن أخى الصغير محمد يأخذ أشيائى الخاصة، فعندما أكون نائم يأخذ ألعابى الخاصة من درجى بعد فتحه ثم يخبئها وأرجو أن يكف عن هذه العادة السيئة، فماذا أفعل معه مع العلم أنه يبحث عن أشيائى الخاصة ويأخذها من أى مكان حتى لو كانت فوق الدولاب!

عمر أحمد محمد سيدى جابر
الإسكندرية

صديقى عمر:

أنت نفسك تقول انها مشكلة «صغيرة» ويمكن أن تقضى عليها بسهولة اذا شاركت شقيقك محمد اللعب بألعابك وأنت مستيقظ، فعندئذ لن يكون فى حاجة للبحث عنها وأنت نائم ليشبع هوايته فى الاكتشاف وبهذا ستجده يمتنع عن هذه العادة السيئة، وسيفرح كثيرا بمشاركتك ولعبك معه وسيشعر أنه شخص كبير مثلك لا يصح له أن يقوم بمثل هذه التصرفات الصغيرة.

ردود خاصة:

وصلنى خطاب من الصديقة مى عبد الرحيم ١١ سنة وهى تريد مشاركة الصديقة «ك. ع. أ» بعد أن قرأت مشكلتها فى العدد رقم «١٤٠» فاذا أرادت الصديقة «ك. ع. أ» مراسلتها فلترسل للمجلة بعنوانها أو تتصل بنا فعنوان الصديقة مى موجود لدى المجلة.

رسالة من عمر

أرجو يا بابا أن تحسن معاملتى كما تحسن من معاملة أخى
ابنك: عمر أحمد محمد



الأهلى نادى القرن

تاريخ وأمجاد وبطولات

الأهلى.. نادى القرن الافريقى..

هذا الخبر الذى تناقلته وسائل الاعلام المحلية والعالمية بعد الاختيار الذى حسمه الاتحاد الافريقى لكرة القدم ووضع الشياطين الحمر بنتائجهم التاريخية كأفضل نادى فى القارة السمراء.. كما اعتمده الفيفا (الاتحاد الدولى) الذى وضع بموقعه على شبكة الانترنت موضوعا تفصيليا تحت عنوان «الأهلى المصرى.. نادى القرن فى إفريقيا»

ولأنه حدث لا يتكرر إلا كل مائة عام فإنه ليس بالحدث العادى لذلك فمن حق كل الجماهير المصرية بمختلف ميولها وألوانها الاحتفال بعميد أندية الكرة المصرية والعربية والافريقية.

وهيا بنا نتذكر معا تاريخ الزعيم فى البطولات الافريقية التى بدأ أولى جولاته فيها يوم ٢٩ مايو عام ١٩٧٦ بمشاركته فى بطولته المفضلة للأندية أبطال الدورى لكنه خرج من دور الـ٣٢ بعد هزيمته من مولودية الجزائر.

وعاد ليشارك عام ١٩٧٧ ويتخطى الأدوار بالفوز على هور سيد الصومالى والمدينة الليبى لكنه خرج على يد هارتس أوف أوك بطل غانا فى دور الثمانية ثم انسحب الشياطين من بطولة عام ١٩٧٨ وعاد للمشاركة عام ١٩٨١ وتخطى أبولويا بطل كينيا ثم نايل بريوارينر الأوغندى وانسحب فى دور الثمانية أمام جيت تينرى أوزو بطل الجزائر.

أول بطولة

كان عام ١٩٨٢ موعد الأهلى مع أول بطولة افريقية وبدأ بالفوز على العمل الصومالى ثم يانج أفريكانز التنزانى وجرين بافالوز بطل زامبيا واينوجو رينجرز بطل نيجيريا وأخيرا أطاح بكوتوكو بطل غانا فى النهائى بعد فوزه فى القاهرة ٣/صفر والتعادل فى كوماسى ١/١ ليحصل على اللقب الأول فى تاريخه.

● وكان الموعد التالى مع ثانى لقب عام ١٩٨٧ بعد عدة انتصارات على الفهود السود بطل راوندا وليباردز الكينى وافريكا سبورت بطل كوت ديفوار وكوتوكو الغانى.

وأخيرا فاز على الهلال السودانى فى النهائى بعد التغلب ٢/صفر بالقاهرة والتعادل بدون أهداف فى الخرطوم.

وبطل أبطال الكئوس

وكان للشياطين أيضا جولة ناجحة فى بطولة الأندية الافريقية أبطال الكئوس التى بدأ مشواره الأول فيها يوم ٣٠ مارس ١٩٨٤ وتخطى خلالها المشوار بالفوز على الحليب المغربى ثم أسيك أبيدجان بطل كوت ديفوار والتقى مع المقاولون العرب فى الدور قبل النهائى وتعادلا صفر/صفر و١/١ واعتبر هدفه فى الجبل الأخضر بهدفين.. وأخيرا فاز على كانون ياوندى الكاميرونى فى النهائى بضربات الترجيح ٤/٢ بعد التعادل فى نتيجة المباراتين بهدف لكل فريق على ملعبه وفاز بأول كأس لأبطال الكئوس ثم حصل على الكأس الثانية والثالثة عامى ١٩٨٥ و١٩٨٦ بالفوز فى النهائى على ليفنتس النيجيرى وسوجارا الجابونى على الترتيب.

وبعد ٦ سنوات تمكن الأهلى من الفوز باللقب الرابع عام ١٩٩٣ بعد فوزه على افريكا سبور بطل كوت ديفوار ١/صفر بالقاهرة والتعادل ١/١ فى أبيدجان.

إعداد: عبد الرؤوف رمزى



لغز الدراجة البخارية

جلس (أكرم) فى حجرة مكتبه بالجريدة التى يعمل بها وقد انهمك فى كتابة مقال صحفى جديد يحارب به الجريمة والمجرمين عندما سمع صوت دقات على الباب فأذن للطارق بالدخول وسرعان ما دلف الى الغرفة رجل فى العقد الرابع من العمر تبدو عليه الوسامة وألقى عليه التحية وأشار (أكرم) الى أقرب مقعد اليه قائلا فى ود بالغ:

- مرحبا بك... تفضل.

تلفت الرجل حوله فى توتر ملحوظ قبل أن يتهالك فوق المقعد دون أن ينبس ببنت شفة فعقد (أكرم) ذراعية أمامه وقال فى هدوء: - أوامرك يا سيدى.

تلفت الرجل حوله مرة أخرى ثم قال بنظرات زائغة وصوت خافت: - إننى أعلم جيدا إنك من أكفأ الصحفيين الذين يدافعون عن الحق ويطاردون اللصوص والخارجين عن القانون.

أومأ (أكرم) برأسه عدة مرات فى سرعة تنم عن إزدياد تشوقه لما سيذكره الرجل من أخبار.

فأكمل الرجل بعد أن ابتلع ريقه الجاف بصعوبة:

- لقد أحضرت لك أخبارا هامة عن عصابة تعمل فى تجارة الأعضاء البشرية.

قطب (أكرم) حاجبيه فى شك متسائلا: - تجارة الأعضاء البشرية من أصحابها ثم يقومون ببيعها بعد ذلك بمبالغ باهظة.

تضاعف إهتمام (أكرم) دون أن ينبس ببنت شفة فأردف الرجل يقول: - إن لدى معلومات هامة عن أسماء وبيانات أفراد العصابة.

سأله (أكرم): ولماذا لم تخطر الشرطة بهذه المعلومات؟

- أجابه الرجل بقوله: - لأن العصابة تراقبنى وإذا علمت أننى أبلغت الشرطة سوف تقتلنى.

وقبل أن ينطق (أكرم) بكلمة واحدة ناوله الرجل مظروفا ضخما كان يمسكه بكلتا راحتيه فى حذر شديد قائلا:

هذا المظروف يحوى كافة البيانات الخاصة بهؤلاء المجرمين.

تناول (أكرم) المظروف وفتحه وراح يقرأ محتوياته فى اهتمام بالغ حيث كانت الأوراق تحوى معلومات شديدة الأهمية عن مافيا تجارة الأعضاء البشرية، وبعد أن انتهى من قراءته رفع عينيه الى حيث يجلس الرجل وكم كانت دهشته حين وجد المقعد خاليا تماما فقد غادر الرجل الحجرة فى هدوء دون أن يشعر (أكرم) الذى تابع قراءته لتلك الأوراق الهامة دون أن يعلم أن هناك من يراقبه ليحصل على تلك الأوراق بأى ثمن.

إنطلق (أكرم) بسيارته فى طريقه الى مكتب الشرطة ليسلم المظروف ولاحظ أن هناك دراجة بخارية سوداء اللون تتبعه فضاعف من سرعة سيارته وكذلك فعل قائد الدراجة البخارية وأدرك صديقنا أن العصابة علمت بأمر المظروف الذى يحمله ومعنى ذلك أنه سيدفع عمره ثمنا لهذا السر وظلت الدراجة البخارية (الموتوسيكل) تطارد صديقنا وحاول (أكرم) الافلات من مطاردة تلك الدراجة البخارية السوداء فقام بمراوغتها وفجأة تنامى الى مسامعه صوت صفير سيارة الشرطة يدوى فى المكان أثناء القيام بدوريتها المعتادة وتوقف (أكرم) بسيارته وهبط منها وأشار بسيارة الشرطة فتوقف قائدها وهبط منها بعض رجال الشرطة وشرح لهم (أكرم) الموقف ولكن كانت الدراجة البخارية قد اختفت فى أحد الطرق الجانبية وأسرع (أكرم) مع رجال الشرطة الى حيث انطلقت الدراجة البخارية السوداء فعثروا على ثلاثة دراجات بخارية سوداء من نفس الطراز.

ووقع أكرم فى حيرة فهو لم يتمكن من التقاط رقم الدراجة البخارية ولكنه متأكد من أن الدراجة البخارية التى كانت تطارده منذ قليل هى احدى هذه الدراجات البخارية.

ولاحظ (أكرم) أن الدراجة البخارية (الموتوسيكل) الأول يكان يقف فى ظل شجرة ضخمة وفوقه كم هائل من أوراق الشجر الذابلة التى تساقطت من تلك الشجرة الضخمة بينما كان الموتوسيكل الثانى نظيفا لامعا فى حين كان الموتوسيكل الثالث مغطى بالأتربة خاصة المقعد الذى امتلأ بالرمال والأتربة.

وهنا نظر (أكرم) الى الضابط قائلا: - لقد عرفت الموتوسيكل الذى كان يطاردنى وعن طريقه سنصل الى اللص وبقية أفراد العصابة.

قال الضابط: وأنا أيضا عرفته.

صديقى.. صديقتى.. ترى أى الدرجات البخارية الثلاث التى كانت تطارد (أكرم) وما الدليل

هندى والدب الأبيض

الحلقة الأولى

فى أحد أيام الصيف الجميلة كان هندى يقوم بنزهة بمركبه الصغير





هندى من الهنود الحمر



















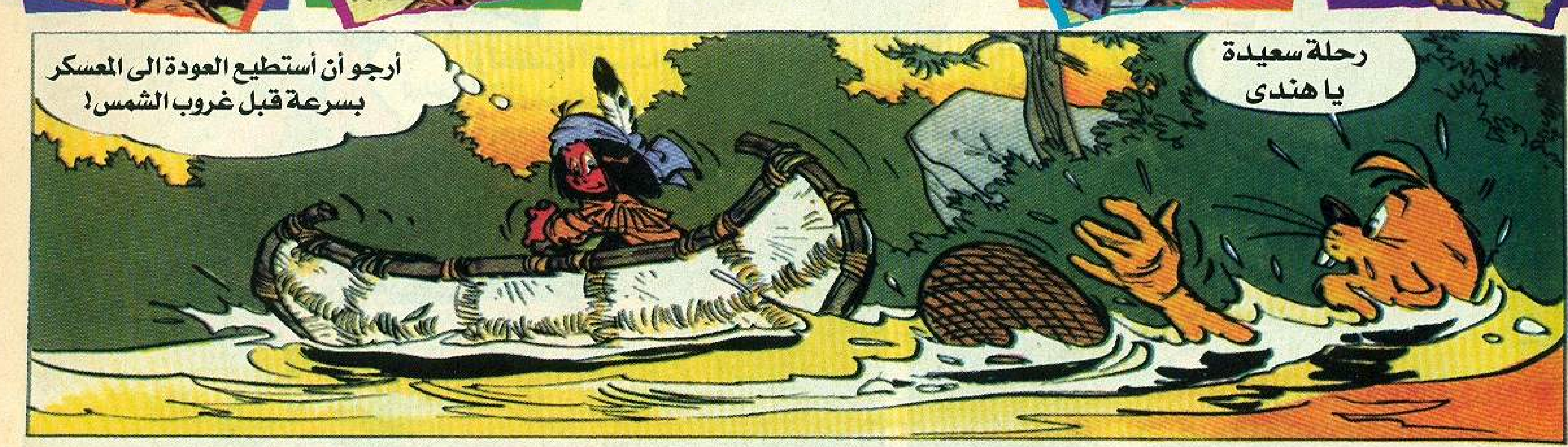
◄ (حيوان من الفصيلة القندسية ورتبة الجواسم مشهورة بفرائها)



هندى من الهنود الحمر

هندى والدب الأبيض

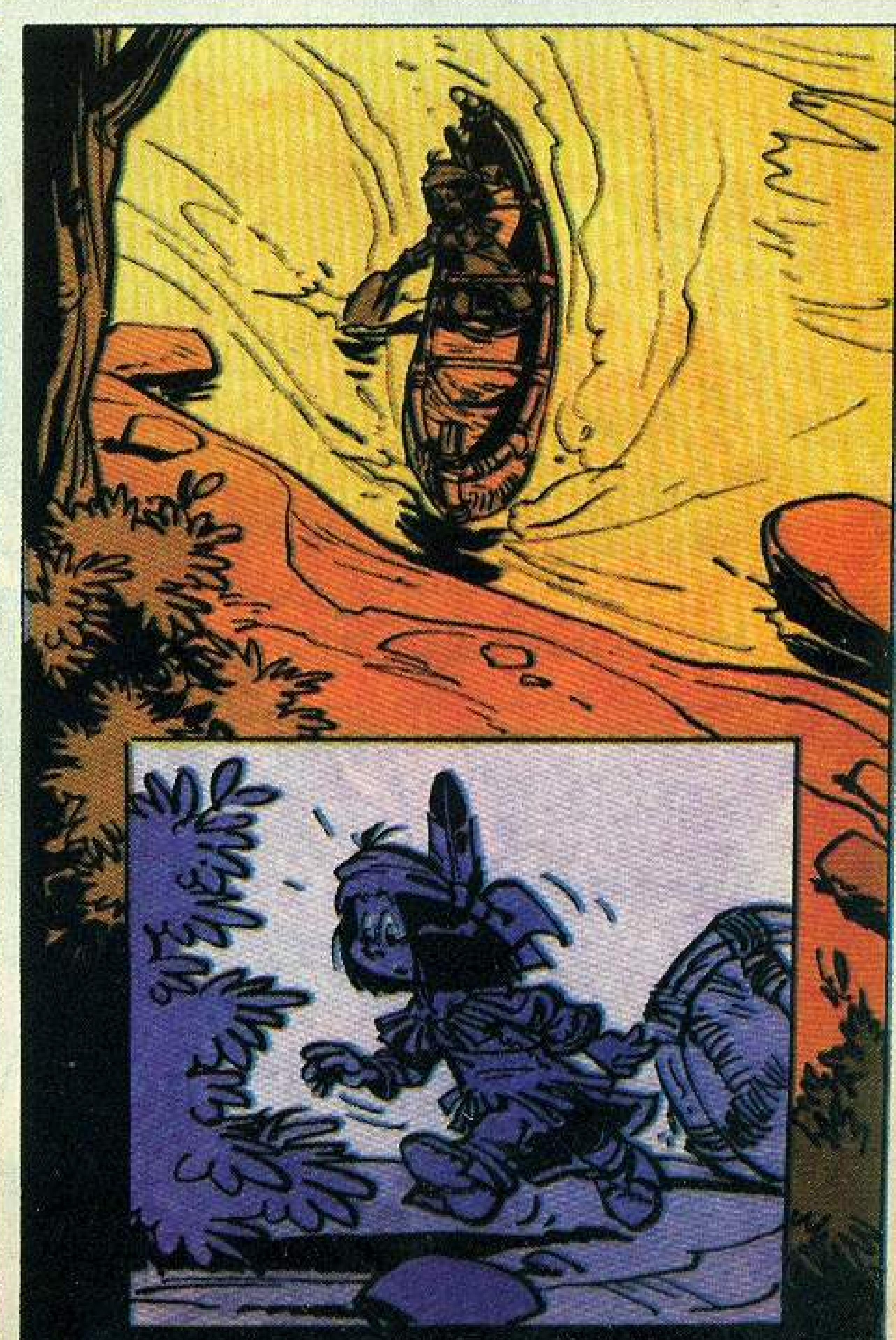




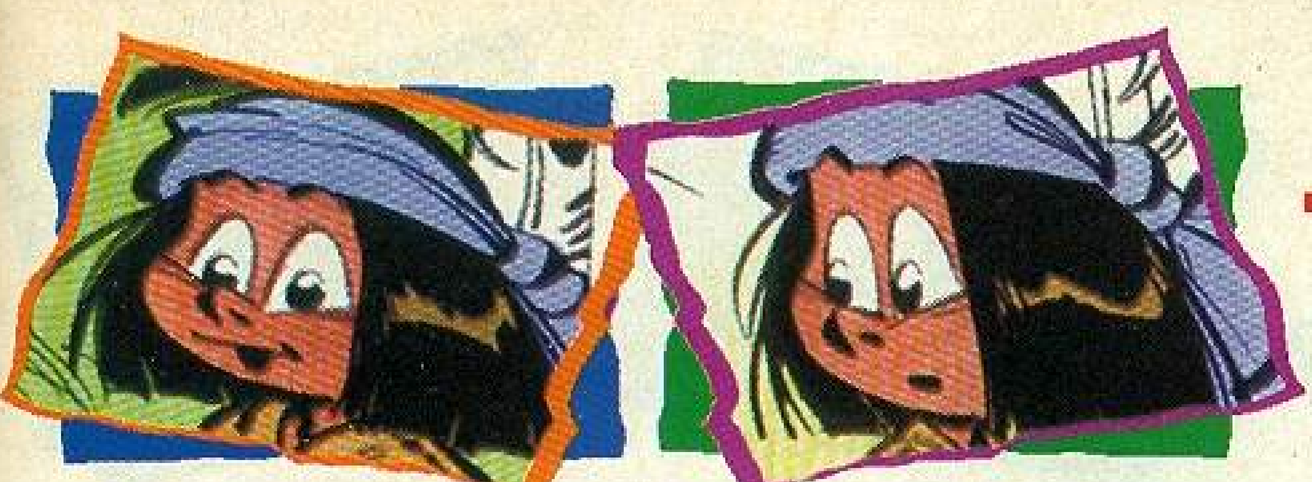












هندى والدب الأبيض







كرااك

?!





البقية فى العدد القادم

إعداد: عواطف الشربينى

محمد سامى وقيع /١١ عام
نكلا العنب «محافظة البحيرة»
مركز إيتاى البارود
مدرسة الازهر الشريف الابتدائية

(فضل سورة يس)

قراءة سورة يس أو شيء من القرآن عمل صالح يمكن التقرب به إلى الله عند الدعاء كأن يدعو الانسان بعد قراءتها «اللهم إنى اسألك بحق ما قرأت من القرآن الكريم أن تحفظنى من السوء وترفع عن ظلم الظالمين» فيرجى ان يستجيب الله الدعاء وجاء فى فضل سورة (يس) احاديث عن رسول الله ﷺ منها «قلب القرآن يس لا يقرؤها رجل يريد الله والدار الاخرة إلا غفر الله له، اقرءوها على موتاكم»
وقوله ﷺ «من قرأ يس كتب الله بقراءتها قراءة القرآن عشر مرات دون يس»

سميرة شعبان الديب / ١٣ سنة
دمياط/ عزبة البرج:
شارع الفنار
مدرسة الاعدادية الثانوية للبنات

من وصايا الامام «على» لابنه الإمام الحسين
يابنى: أوصيك بتقوى الله فى الغيب والشهادة وكلمة الحق فى الرضا والغضب و القصد فى الغنى والفقر والعدل مع الصديق والعدو. والرضا من الله عز وجل فى الشدة والرخاء.
يابنى: كل نعيم دون الجنة محقور وكل بلاء دون النار عافية. ومن ابصر عيب نفسه شغل عن غيره ومن رضى بما قسم الله له لم يحزن على ما فاته، ومن سل سيف البغى قتل به. ومن حفر بئرا لأخيه، وقع فيها ومن هتك حجاب غيره، انكشفت عورات بيته ومن أعجب برأيه ضل، ومن كابد الأمور عطب. ومن نسى خطيئته استعظم خطيئة غيره. ومن اقتحم البحر غرق. ومن استغنى بعقله زل.

قصة قصيرة
(الكفاح طريق للعلم)

كان ياماكان يوجد ولد اسمه حسن يريد أن يتعلم ولكن المعيشة لا تساعده على التعليم وأخذ الولد يفكر جيدا ماذا يفعل، حتى وصل الى فكرة وهى أن يعمل فى مهنة وفعلا عمل فى تنظيف السيارات وبيع الجرائد وأخذ يجمع المال قرش على قرش وذهب إلى والدته وقال لها: يا أمى أنا جمعت مال لكى أتعلم. قالت له: يابنى إننى أعمل بكل جهدى أيضا حتى أعلمك فأنت صغير فإنك قد تتعب فقال لها: لا يا أمى فإذا أردت ان تعملى فأنا أيضا سأعمل، وأخذ الاثنان الام والابن يعملان بكل جهد، وأخيرا ذهب حسن إلى المدرسة واجتهد وتفوق فقد بدأ يكبر ويزداد علما أكثر حتى تخرج من الجامعة فقد أوصله مجموعة إلى كلية الطب وأصبح طبيباً مشهوراً وحقق أمنيته وأمنية أبيه قبل أن يتوفى وايضا والدته فكل ذلك بالكفاح والعمل ومن يفعل ذلك يصل الى ما يطلبه وهذاما أقوله فى النهاية.

حدث وتعليق

قد اشتدت ظاهرة التدخين ورأيى ان تزيد الدولة مكافحتها للقضاء على هذه الظاهرة

أحمد عبدالخالق / ١٠ سنوات
٣١ شارع مصطفى كامل عين شمس الشرقية
مدرسة: براعم الايمان الخاصة

قصة قصيرة
(التعاون والاتحاد قوة)

فى أحد الايام قابل الارنب السلحفاة فقال لها: يالك من بطيئة جدا أنت وكل الحيوانات لا يوجد أحد اسرع منى فى الحيوانات وكان كل الحيوانات يكرهونه لأنه مغرور فالسلحفاة قد غضبت لهذا الكلام فقالت له هل تعمل سباق فقال لها: نعم الساعة العاشرة صباحا فجاء اليوم فالسلحفاة من الساعة الخامسة إلى الساعة العاشرة تذهب إلى الشجرة الكبيرة فلم تجد الارنب فجاء الارنب ولكن السلحفاة كانت سعيدة مع أن الارنب سيكسب وقال لها لا تبتسمى فسوف أكسبك ولكن اصدقائها ساعدوها فقد قالوا أن الارنب يحب الجزر فقاموا بوضع الجزر فى وسط الطريق ولكن الجزر كان به منوم فأكل الارنب الجزر وبعدها نام وبعد فترة طويلة مرت السلحفاة بجانبه وهو لم يشعر ووصلت السلحفاة إلى خط النهاية لأن اصدقائها ساعدوها ضد الارنب المغرور. ونتعلم من هذه القصة ان الاتحاد قوة والافتراق ضعف لأن الارنب لا يوجد أحد يحبه ولم يساعده أحد.

فؤاد خالد ناصر الدين /١١ سنة
خلف ٤٩ طريق الحرية.
العطارين /الاسكندرية
مدرسة: الريادة الخاصة للغات

تمثال الحرية

يقف هذا التمثال الضخم فى مدخل مدينة نيويورك فوق جزيرة صغيرة، وقد أطلق عليه أيضا اسم «سيدة الحرية» حيث ان السيدة تحمل شعلة الحرية وترفعها عاليا. وقد كان التمثال هدية من فرنسا بمناسبة العيد المئوى لانشاء الولايات المتحدة الأمريكية وكان حينئذ أكبر آثار العالم. ويصعد سلم ملفوف داخل التمثال حتى التاج، حيث يوجد مكان للمشاهدة وعن طريق احد السلالم يمكن كذلك الصعود حتى الشعلة على إرتفاع يصل الى ٩٠ مترا، وتضاء هذه الشعلة ليلا مما يعطى إحياء بأنها نارا حقيقية!..

أحمد سمير فهمى قداح /١٣ عام
العنوان: جمهورية مصر العربية .الدقهلية. ميت سلسبيل. بجوار كوبر الجوابر
مدرسة: عوض عبداللطيف الاعدادية

هناك فرق

الام: معك تفاحتان، وأعطاك أخوك تفاحة. كم تفاحة أصبحت لديك؟ الطفل: لا أعرف فى المدرسة يعلموننا جمع البرتقال فقط.

مغناطيس الحلاق: كان الحلاق يمسك مغناطيسا ويمر به فوق شعر الزبون الكثيف فتعجب الزبون وسأله: ماذا تفعل؟ فرد عليه! أبحث عن المقص

طبيب عيون: ذهب طبيب عيون لزيارة مدير شركة، لكنه فوجئ بالسكرتيرة تقول له: أسفة المدير لن يستطيع أن يراك! قال الطبيب فى سعادة: هذا من حسن حظى!

حساب الابل: سأل المعلم تلميذا: إذا كنت تملك ١٩ جملا، وأعطاك والدك ٤٩ جملا أخرى فكم يصبح لديك؟ أجاب التلميذ تصبح لدى قافلة!

قصة قصيرة
ذات الرداء الاحمر

ذات الرداء الاحمر حكاية عالمية شهيرة ستستمتعون بها يا أصدقائى تبدأ الحكاية فى إحدى الغابات البعيدة حيث الاشجار العالية المختلفة والمخيفة والحيوانات المفترسة والاليفة وفى بيت منعزل وسط هذه الغابة وقفت الام فى المطبخ تعد الطعام الشهى من فطائر ساخنة لذيذة وفواكه متنوعة شهية وفى السلة المخصصة للطعام وضعت الام كل ما أعدته داخلها فى تنسيق بديع، ولم تنس طبعا أن تغسل الفواكه جيدا بالماء حتى تقضى على الجراثيم العالقة بها قالت الام لابنتها الجميلة (ذات الرداء الاحمر): اذهبى بهذا الطعام إلى جدتك ولا تسلكى الطرق الضيقة ولا تتكلمى مع أى غريب وفى الطريق قابلت (ذات الرداء الاحمر) الذئب فسألها إلى أين أنت ذاهبة يا (ذات الرداء الاحمر).. قالت البنت الجميلة انا ذاهبة بهذا الطعام إلى جدتى كان الذئب حين ذاك جائعا فذهب إلى بيت جدتها ودق الباب وضربها ثم لبس ملابسها حتى إذا ذهبت إليه ذات الرداء الاحمر يفترسها وتقع فى قبضته ولكن جدتها انقذتها.. وتعلمت ذات الرداء الاحمر درسا لن تنساه أبدا.


عمل فنى من الصديق
إيهاب سمير حسن

أحمد عادل أحمد
حافظ/١٣ سنة
٤٠ شارع الاخشيد المنيل
مدرسة: الحرية للغات

«الاسكندر الاكبر»

الاسكندر المقدونى هو ابن الملك فيليب ملك بلاد مقدونيا استطاع توحيد بلاد الاغريق وتولى الاسكندر الاكبر الحكم عام ٣٣٦ ق .م وقد كان الفيلسوف «ارسطو» باشر تربيته عرف الاسكندر بلقب الاكبر لانه من اعظم الفاتحين نجح الاسكندر فى فتح مصر عام ٣٣٢ ق. م ولكى يرضى الاسكندر شعور المصريين زار معبد الاله أمون فمنحه الكهنة لقب «ابن امون» بنى الاسكندر مدينة الاسكندرية بأن ردم الماء بين جزيرة صغيرة بالقرب من شاطىء «فاروس» وقرية صغيرة على الشاطىء اسمها «راقودة» وقد اتخذ الاسكندر الاسكندرية عاصمة للحكم اليونانى.

فكر الاسكندر بعمل حضارة بين حضارة الشرق والحضارة اليونانية وسميت «الحضارة الهلينسية وكانت الاسكندرية مركزاً لنشر هذه الحضارة.

. بعد استقرار الحكم المقدونى فى مصر تركها الاسكندر وتوغل فى الفتوحات حتى وصل إلى الهند لكنه مرض عند بابل حيث مات الاسكندر عام ٣٢٣ ق. م وهو فى سن ٣٣ وحملت جثته الى مصر ودفن بالاسكندرية.

قصة قصيرة : القط والفأر

بدأت الحكاية بأن راح القط يراقب طريقة الفأر وهو مستغرق فى الضحك وكان التلفاز يعرض حلقات «TOM AND JERRY» المتعة ولاحظ القط ان الفأر هو المتعصب دائما ولاحظ ان القط يتعاطف دائما مع الفأر وقد شغف به حبا، فأصيب القط باكتئاب شديد وبات ليلته حزينا فلم يعد صاحبه كما سبق وفى منتصف الليل شعر القط بحركة لا تخطئها أذنه فانطلق الى المطبخ بسرعة فرآه بوضوح، وكان الفأر الشقى وذهب وامسك به ولكن صديقه يحب الفئران ولو أكل هذا الفأر سيكون خائنا لصديق العمر، وبذلك حمل الفأر برفق و انزله حيث نام صاحبه الذى صرخ عندما رأى الفأر بينما وقف القط وقد رسمت على رأس القط علامة استفهام كبيرة لأنه لا يفهم حاجة.



عمل فنى من الصديقة
محمد ناجى عبدالفتاح

هبة الله محمد على سيد/١٢ سنة
مدينة نصر الحى الثامن.. مساكن الهيئة العربية للتصنيع
عمارة ٧ - مدرسة: الأزهر

زيارة إلى فرنسا

تتمتع فرنسا بموقع جغرافى فريد ممتاز فتطل سواحلها على البحر المتوسط والمحيط الأطلسى ونبدأ زيارتنا لفرنسا يا أصدقائى بباريس التى تقع بين سلسلة من الحدائق والغابات حيث كان ملوك فرنسا يمارسون هواية الصيد والرحلة فى فرنسا طويلة ولكنها جميلة لان الزائر يجد فيها عددا كبيرا من المعالم وفى ميدان الكونكورد تظهر عظمة باريس وهو ميدان عظيم تقوم فى وسطة مسلة مصرية يبلغ ارتفاعها ٢٥ مترا، وفى باريس متاحف لايمكن عدها وهناك ايضا برج ايفل الذى بنى عام ١٨٨٧م.

طائر اللوون

بالرغم من الصعوبة البالغة التى يلقاها طائر اللوون، عندما يمشى على الأرض العشبية الا انه اسرع الكائنات فى الماء حتى انه يبدو بجسده الانسيابى واجنحته الصغيرة كغواصة ذات ريش تشق طريقها تحت الماء ويختلف طائر اللوون عن معظم انواع الطيور فى ان عظامه ثقيلة وليست مجوفة بأكياس هوائية ويبلغ تعداد هذا الطائر حوالى نصف مليون طائر ينتشرون فى المنطقة الممتدة من سواحل شمال امريكا الى خليج المكسيك ويتروح وزنه بين ٨، ١٤ رطلاً.



اسلام محمد محمد سليمان
١١ سنة
الاسكندرية مطار النزهة
بجوار ابو ناصر البقال ملك
ابو البدر
مدرسة: المطار الجديدة

قصة قصيرة : البطة واولادها

كانت توجد بطة تسكن فى منزل جميل وكان لها ثلاثة اولاد كانت فى يوم تتنزه فى النهر وكان اولادها يتبعوها وتتلفت وتنظر إلى أولادها لتطمئن أنهم فى أمان وفجأة وجدتهم اثنين فقالت أين ذهب الولد الثالث فقال لها اولادها لا نعرف أننا كنا جميعا نسبح فى النهر ورائك وكان الثعلب المكار هو الذى اختطف ابن البطة وبعد ذلك حزنت البطة على ابنها ونزلت الى الماء مرة أخرى فأختفى ولد أخر والتفتت البطة ووجدت ولدا واحدا فقط فقال لها الولد اننى سأسبح فى النهر وأنتى اتبعينى من بعيد وسبح الولد وكانت امه تتبعه فرأت الثعلب وهو يأخذ آخر واحد من اولاد البطة وتتبعت الام الثعلب حتى وصلت إلى بيته ورأت اولادها الثلاثة محبوسين فى بيت الثعلب وهو يشعل النار حتى يحمرهم ويأكلهم فدخلت البطة وهى غاضبة على الثعلب وضربت الثعلب وأخذت اولادها وخرجت ورجعوا جميعا إلى منزل البطة.

محمد كمال الدين حسين /١٣ سنة
البحر الأحمر. رأس غارب مدرسة الامام محمد عبده
مدرسة: الامام محمد عبده / الصف الثالث الاعدادى

القدس عربية

القدس عربية منذ نشأتها رغم وجود المعتدين عليها حيث اسسها العرب قبل اول عصر لليهود بها بأكثر من ألفى سنة فقد اطلق عليها بادىء ذى بدء اسم (يبوس) نسبة الى اليبوسيين من فروع القبائل الذين نشئوا فى صميم الجزيرة العربية منذ ٣٠٠٠ سنه ق .م وعرفت المدينة باسمها الكنعانى (أورسالم) أو مدينة السلام، كما ذكرت كتب العهد القديم اسمها (أورشليم) وهو الاسم الذى مازال يطلقه اليهود والأجانب عليها حتى يومنا هذا.

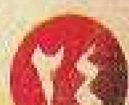
شريف محمد المعتز بالله /١٣ سنة
طنطا شارع غياث الدين
مدرسة: النجاح الاعدادية بنين

فوازير سريعة

١. ماهو الشىء الذى كلما أخذنا منه يزيد؟
٢. نراه ولا يرانا ونسمعه ولا يسمعنا؟
٣. أكلة صغيرة إذا أكلت نصفها تموت؟
٤. بعد ذبحه نبكى عليه؟
٥. فاكهة من ٤ حروف إذا اخذنا الحرفين الاولين وجعلناهم وراء الحرفين الاخرين لا تتغير الكلمة؟

قصة قصيرة : غناء الكروان

كان هناك ملك يعيش فى الصين وفجأة وهو جالس فى الغرفة سمع صوتا عذبا فعندما دخل الى الشرفة رأى كروانا جميلا يغنى فأراد هذا الحاكم الامساك بهذا الطائر فقال لخادمه أحضر لى قفص واحضر لى هذا الطائر فعندما امسك الخادم الطائر ووضعه فى قفص ذهبى كان يغنى ويغنى ولكنه كان غير سعيد لأنه لا يتمتع بالحرية وفى يوم من الايام ارسل ملك من البلاد المجاورة للملك هدية كروان ذهبى لعبة فيغنى فأعجب الملك واطلق سراح الطائر الحقيقى لينعم بالحرية، وكان الملك سعيد جدا بهذا الطائر وفى يوم إنكسر جزء من اللعبة فذهب به الى محل للعب فقال له هذا الطائر سيغنى مرة واحدة فى السنة وبعد ذلك إنكسر كليا فحزن الملك كثيرا ومرض جدا وفى صباح يوم سمع الملك صوت الكروان فقال له تعال واسكن معى فقال له لا ولكنى أعدك بأننى كل صباح أغنى لك، ففرح الملك وشفى تماما..



أمنية ابراهيم عبدالرحمن
١١ سنة
الشروق/ مدينة نصر
مدرسة الملك فهد المشتركة
الصف الخامس

حدث وتعليق

قرأت عن السائح الامريكى الذى صعد الى الفضاء الخارجى ودفع «مائتى مليون دولار ليصعد فقط الى الفضاء فى رحلة وخرج معه اثنان من رواد الفضاء ويعتبر اول سائح يصعد الى الفضاء. ورأيى ان ذلك السائح كان من الممكن ان يتبرع بهذا المبلغ لاى جمعية. بدلا من ان يصعد الى الفضاء، ذلك الرجل يريد ان يضيع ماله وثروته.

قصة قصيرة البنت الصغيرة

كانت سعاد بنت لطيفة وصغيرة تحب والديها ولكن كان هناك عيب واحدا بها.. هو أنها كانت لا تحب أصدقائها وتحب الوحدة والإنفراد بنفسها.. هى مجتهدة ولكن مغرورة ولا تحب أحداً فى فصلها.. هذا يعنى أن سعاد وحيدة ليس لها أصدقاء.. فى يوم قالت لها دادة سمية: يابنتى لابد وأن تكونى صديقة لأحد حتى ينفعك فى وقت الشدة.. لابد أن تكونى متواضعة مع زملائك.. فكرت سعاد فى كلام دادة سمية وقالت: لماذا لا أكون كما قالت دادة.. إننى لم أفكر فى ذلك من قبل.. هل سوف تتغير حياتى إن كان لى أصدقاء.. نعم سأفكر.. وبالفعل بدأت سعاد تختار صديقاتها.. وتكون متعاونة ومتواضعة ومحبة.. وذلك يعلمنا أن الوحدة ليست أجمل من الصداقة والزمالة ..وسعاد عندما فكرت.. وجدت أن ذلك صحيحا..

ايهاب عنتر محمد محمد
١٥ سنة
مساكن الترعة البولاقية
بلوك ٧ ج
مدرسة: فريد ابوحديد/الصف: الثالث الاعدادى

أرقام قياسية جدا!!

أعلى: أعلى برج فى العالم هو برج ايفل فى فرنسا حيث يبلغ ارتفاعه «٩٨٤» مترا

أكبر: أكبر كمية من الماء يشربها حيوان هى الكمية التى يشربها فيل كامل النمو اذ تبلغ «٣٠» جالون من الماء

أغلى: أغلى قطعة ذهبية فى العالم هى القناع الذهبى للفرعون المصرى توت عنخ امون الذى اكتشف عام «١٩٢٣» ويزن حوالى «١١٠كجم» من الذهب الخالص. ولايمكن تقديره بثمن ويعد هذا القناع الأعجوبة من أروع الاكتشافات الأثرية على مر الزمان. أقدمك. أقدم علم مايزال باقيا على حالة حتى الان هو علم الدانمارك الذى لم يتغير منذ ٧٠٠ سنة.





هدير ابوبكر عثمان كحلة
٩ سنوات
شارع نادى المعلمين - دمنهور الجديدة.
مدرسة: راهبات الفرنسيسكان
الصف الثالث الابتدائى

معلومات تهمك من عالم المعرفة

١. هل تعلم ان النحل يتبادل الحديث؟
عندما تعثر نحلة على زهرة غنية بالرحيق فانها تعود الى العش لكى تخبر باقى النحل وذلك بان تؤدى رقصة معينة وتكون هذه الرقصة دائرية بسيطة اذا كانت الزهرة قريبة على حين ترقص على شكل ٨ اذا كانت الزهرة بعيدة ولهذا فرقصة النحلة تخبرهم بمكان الرحيق وتعتبر حديث واضح موجة لباقى النحل فسبحان من علمها.

٢. لماذا تلمع اعين القطط فى الظلام؟
بالليل تلتقط عينا القط اى قدر من الضوء يدخل العين ثم تعكسه كالمرآة من الخلف الى الامام ولذلك تلمع عينا القط فى الظلام لاننا نرى هذا الضوء المنعكس ويعنى هذا ايضا ان القطط ترى جيدا فى الضوء الخافت الذى لايستطيع الانسان الرؤية فيه

٣. هل يستفيد الجمل من سنامة؟
يظن بعض الناس ان سنام الجمل مملوء بالماء ولكنه حقيقة مخزن للدهون فالجمال تعيش فى الصحراء وقد تقضى اياما دون طعام او شراب ويعيش الجمل فى هذه الايام على الغذاء المخزون فى سنامة.

حدث وتعليق

شعب فلسطين يشيع الشهيدة الرضيع ايمان حجو التى استشهدت وهى فى حضن امها جراء القصف الوحشى الإسرائيلى لمخيم خان يونس.
ان قلوبنا تحزن وعيوننا تدمع عندما ترى ما يفعله الإسرائيليون فى اخواننا الفلسطنيين وندعو الله ان ينصرهم على اعدائهم واعداء الاسلام.

.ليست من هواياتى كتابة القصص وانما الأشعار فارجو اعطائى الفرصة لعرض موهبتى.
بمناسبة عيد ميلاد بابا مبارك اعاده الله عليه بالخير اقول
قالوا على مبارك قالوا وعادوا وزادوا كتير
قالوا ده املنا ومستقبلنا وحلم جاى كبير
يالا ايدينا فى ايدين بعض نحقق كل بعيد
يامبارك ياغالى على مصر ياحب كبير

خالد عبدالرحيم احمد / ١٢ سنة
طهطا.. شارع صلاح سالم بجوار المستشفى
مدرسة: د. كامل مرسى. ع/الصف: الأول الاعدادى

محافظة سوهاج

أنا أحب القاء كلمات الصباح فى اذاعة المدرسة كل اسبوع. وهذه كلمتى فى اذاعة المدرسة بمناسبة عيد سوهاج القومى:
تحتفل محافظة سوهاج كل عام فى شهر ابريل بالعيد القومى للمحافظة الذى يوافق ذكرى انتصار شعب المحافظة على الحملة الفرنسية. واذا كنا نفخر بهذا الانتصار فى الماضى فان محافظة سوهاج تفخر ايضا بان بها اول عاصمة فى التاريخ بمركز البلينا كانت عاصمة مصر مينا موحد القطرين. وكما اقام شعب المحافظة اعظم حضارة فى الماضى فاننا نقيم فى الحاضر اعظم حضارة للمستقبل متمثلة فى مصانع المناطق الصناعية فى حى الكوثر وغرب طهطا ومصانع السكر فى جرجا ومصنع تجفيف البصل بسوهاج. وتشتهر المحافظة بأبنائها العظام المشهورين ففى الماضى البعيد كان مينا موحد القطرين، وفى الماضى القريب كان رفاعة الطهطاوى رائد العلم، وفى الحاضر يوجد الشيخ سعيد طنطاوى شيخ الاسلام وكلهم من ابناء المحافظة، وفى المستقبل سيستمر عطاء المحافظة من ابناء المحافظة.

حدث وتعليق

لقد قرأت فى مجلة العلم مقالة اعجبتنى بعنوان تسوس الأسنان ان تركيب السنة تتركب من ثلاث طبقات هى: ١. طبقة خارجية ٢. طبقة وسطية. ٣. طبقة داخلية وعلى ذلك فيعتبر السكر هو المساعد الرئيسى على تسوس الأسنان. فان الشخص الذى يتناول الحلوى والسكر بكميات كبيرة فان السكر يلتصق فى المسافات الموجودة بين الأسنان وهذه الظروف مناسبة لنشاط الجراثيم فتبدأ فى اذابة الميناء وتكون تشققات صغيرة. فالأطفال يصابون بالتسوس فى الاسنان. لكنى اتمنى من الأطفال الاهتمام بالاسنان ورعاية الوالدان لأطفالهم وعدم الكثرة من اكل الحلويات.

قصة قصيرة الصبر والحكمة

جلس ثلاثة أصدقاء حول حوض سمك صغير به سمكة واحد كبيرة. تسابق الأصدقاء فيما بينهم عن من يستطيع الامساك بهذه السمكة. فبدأ الأول يدخل يده فى الحوض محاولا امساك السمكة ولكنها كانت تهرب منه.. وفشل فى محاولته، وبدأ الثانى محاولاته بأن اخذ يضرب السمكة بعصاه محاولا ايقافها والامساك بها ولكنه فشل فى محاولته وبدأ الثالث محاولته بان شرب كوب الشاى الذى فى يده بهدوء ثم اخذ ينزح الماء من الحوض، وسأله صاحبه ماذا تفعل؟ فقال لهم: سوف انزح الماء من الحوض وبعد ذلك امسك السمكة بسهولة.. فقال له: ولكن ذلك سيستغرق وقتا وجهدا. فقال لهم ولكن هذه الطريقة مضمونة ١٠٠٪. ونجح فعلا فى محاولته اى ان كل هدف يكن ان يتحقق بالعمل الجاد والصبر والهدوء (بالصبر تبلغ ما تريد وبالتقوى يلين لك الحديد)



مركز شباب شندويل.. وحديث صحفى



لقاء صحفى للصحفى الصغير/ أحمد عز خليفة على راجح مع مجلس ادارة مركز شباب شندويل المطور.

فقام بسؤال السيد رئيس مجلس الادارة: عبدالفتاح الجندى.. ما هى أنشطة مركز الشباب؟ فاجاب قائلا: هناك أنشطة كثيرة ومتنوعة منها النشاط الثقافى والاجتماعى والدينى والرياضى.. كما توجد مكتبة نموذجية لجميع الاعمار السنية.. وتوجد صالة للحاسب الآلى.. ويوجد نادى للكشافة وورشة لتعليم الحرف

وبسؤال السيد مدير المركز الاستاذ/ أحمد ابراهيم عبدالعال عن الانشطة والخدمات؟

أجاب:: هناك مسابقات ثقافية ودينية وفنية وعمل ندوات وأيضا رحلات وبسؤال الاستاذ/ السيد على حماية المشرف على الحاسب الآلى.. هل يوجد اقبال على الحاسب الآلى فأجاب: نعم اقبال شديد من البنين والبنات وبسؤال الاستاذ/ عبد أحمد عبدالله محمد مدرب الحاسب الآلى عن فائدة تعليم الكمبيوتر أجاب: الكمبيوتر لغة العصر ويجب على الجميع أن يحرصوا على تعلمه.

وفى النهاية شكر الجميع مجلة بلبل التى اتاحت للصحفى الصغير الفرصة لتعريف الاصدقاء على مركز شباب شندويل.

الصحفى الصغير/أحمد عز خليفة/شندويل



مولد النبى «صلى الله عليه وسلم» نور وهداية ورحمة

يحتفل المسلمون فى شهر ربيع الاول من كل عام هجرى بمولد النبى محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم.. الذى ولد فى مكة المكرمة عام الفيل فى الثانى عشر من شهر ربيع الاول عام ٥٧١م.. والذى كان ميلاده نورا أشرق على الناس جميعا بالرحمة والهداية والحق.. الذى اثنى عليه الله تعالى بقوله «وانك لعلى خلق عظيم» وخير احتفال بهذه الذكرى الخالدة أن نحيى سنته ونسير على نهجه ونتخلق بأخلاقه وها هى بعض أحاديثه الشريفة:

«من تواضع لله رفعه»

« لا يدخل الجنة من كان فى قلبه مثقال ذرة من كبر»

« اقرأوا القرآن فانه يأتى يوم القيامة شفيعا لأصحابه»

«لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه»

« من حسن اسلام المرء تركه مالا يعنيه»

« أد الامانة الى من ائتمنك.. ولا تخن من خانك»

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

منة الله نبيل بيومى/١٤ سنة
سنتريس - منوفية

لماذا يغلب اللون الأزرق على الأرض؟

الأرض كرة ضخمة يغلب عليها اللون الأزرق.. تلمع فى سماء شديد السواد.. وهناك كميات هائلة من السحب البيضاء.. أما اللون الأزرق فهو لون المحيطات.. وأما الأسود فهو لون الفضاء الخارجى..

وكوكبنا الأرض واحد من الكواكب التسعة التى تدور حول الشمس.

وحتى الآن يقول العلماء.. أن كوكبنا هو الوحيد الذى تعيش عليه كائنات حية.

أدهم السيد يوسف/١١ سنة- الاسكندرية

أكبر زهرة.. وأجمل زهرة.. ولكن!!

توجد أكبر زهرة فى العالم بأدغال جنوب شرق آسيا.. وهى برتقالية منقطة بنية وبيضاء اسمها (فليسيا ارنولدى) نسبة للسيد (ستامفورد دينجاس) والدكتور (ارنولد) اللذين قاما باكتشافها عام ١٨١٨م.. ويبلغ قطر الزهرة عند اكتمالها حوالى ٩٠ سنتيمترا ويصل سمك أوراقها الى سنتيمترين ويتراوح وزنها بين خمسة كيلو جرامات وعشرة كيلو جرامات وتتميز بالجمال الباهر.. ولكن رائحتها كريهة جدا.. وتعتبر هذه الرائحة هى مصدر حفظ نوعها حيث تقوم بجذب الذباب اليها وبذلك فإن الذباب يقوم بحمل حبوب اللقاح من الزهرة الى مكان أو زهرة أخرى.

طارق محمد السيد قطب
١٣ سنة. جسر السويس



من الصديق ممدوح ناجح حسين

آيه تتحدث الى بلبل

الصديقة الصغيرة / آيه وائل سمير .. تتحدث فى الموبايل الى مجلة بلبل لتؤكد حبها لبلبل وكل الشخصيات الجميلة بالمجلة .. وبلبل يؤكد لآيه انه أيضاً يحبها جداً ويعتز بها صديقه صغيرة وجميلة .

آيه وائل سمير

عيد سيناء.. الأرض الغالية

فى ٤/٢٥ من كل عام ذكرى عزيزة على كل مصرى.. وهى استكمال تحرير تراب الوطن فى سيناء بوابة الامن ومفتاح الرخاء.. ولقد كان الثمن أرواح الشهداء.. ولك أن تعرف أن سيناء هى همزة الوصل بين المشرق العربى وتركيا وشرق أوروبا وبين مصر والمغرب العربى عن طريق البحر المتوسط.. ويخدم ذلك ستة موانىء.. وبها سبعة مطارات دولية.. وكل سنة ومصر دائما منتصرة.

حسام محمد حسن شيحة
الطرانة - منوفية



أنا شبه بلبل

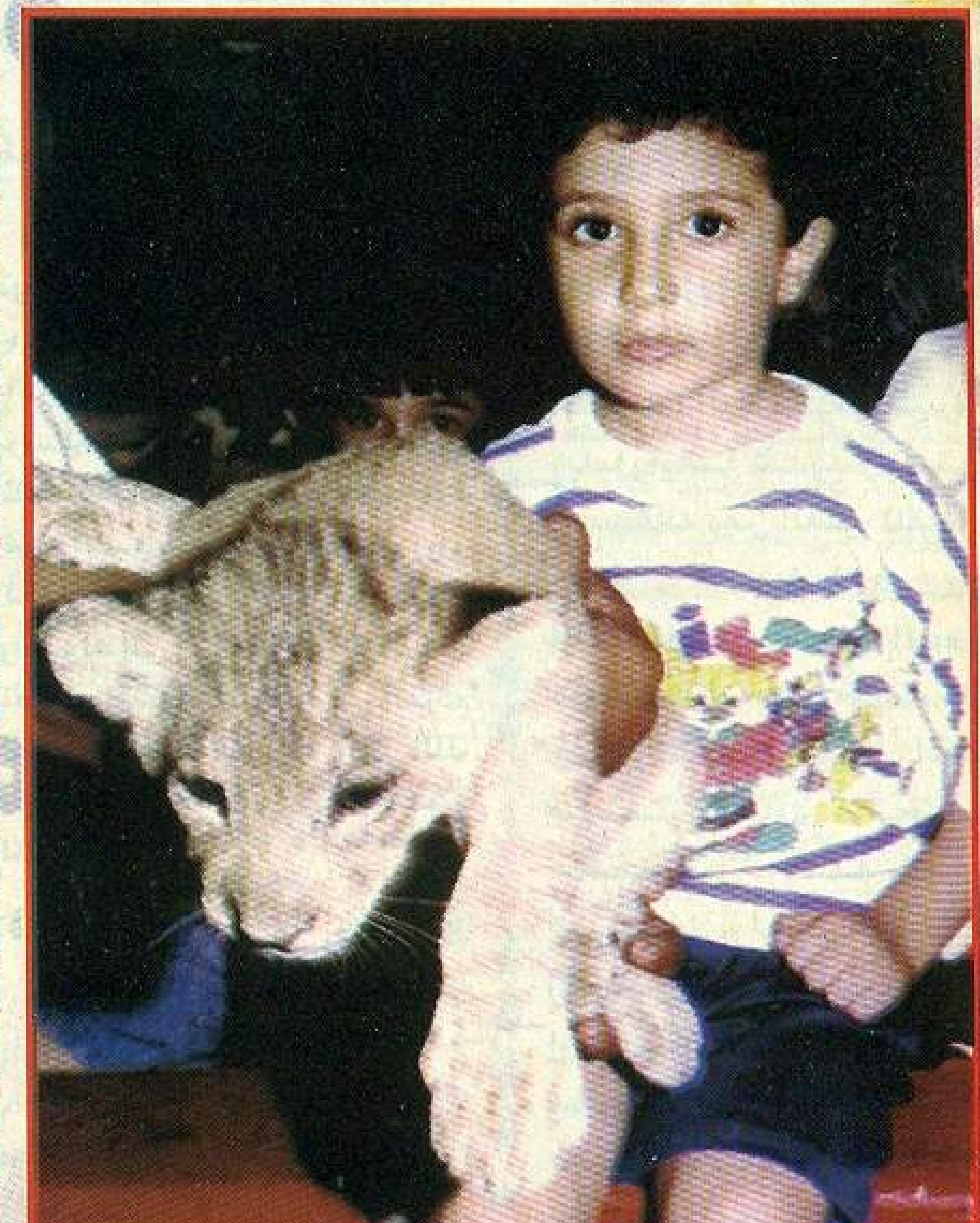
أنا أحمد رشاد مغازى .. نفسى أكون صديق من أصدقاء بلبل .. وأنا على فكره شبهه .. علشان كده أنا حلو وأمور .. وقولوا لبلبل ينشر صورتى بسرعة .. وأنا منتظر .

أحمد رشاد مغازى

هل ترى الحيوانات ؟

سؤال هام .. هل ترى الحيوانات ما نراه نحن ؟ .. فى الواقع ان كل الثدييات عدا القرده .. لا تميز بين الألوان .. وعلى العكس من ذلك معظم الزواحف والبرمائيات والحشرات .. بل ان بعض مالايراه الانسان .. يراه بعضها .. فمثلاً النحل .. يرى الأشعه فوق البنفسجية .. وان كان هذا النحل بالذات لا يميز اللون الأحمر .

عمر سمير درويش



لقاء صحفى مع محافظ مرسى مطروح

الاسم/ سمير محمود يوسف حسين

تاريخ الميلاد ١٩٤٢/١١/١

الحالة الاجتماعية متزوج

.تخرج من الكلية الحربية. عين ضابطا بقوات الصاعقة ثم تدرج فى المناصب حتى اصبح قائدا لقوات الصاعقة ثم قائدا لقوات حرس الحدود ثم تدرج فى المناصب حتى وصل الى وظيفة مساعد وزير الدفاع ثم محافظ مطروح.

ماهى أهدافك وأفكارك لتطوير المحافظة؟

يتم حاليا التطوير فى جميع المجالات وأهم مجال يخص مجلتكم هو تبنى البراعم الصغيرة حيث تم بحث ما يتمتع به ابناء محافظة مطروح من مواهب تبين ان ابناء المحافظة يتمتعون بلعبة رياضية فرضتها عليهم طبيعة المحافظة ان يكونوا موهوبين فيها وهى لعبة العاب القوى وذلك لبعد المسافرين عن منازلهم والمدارس واتساع الشوارع داخل المدن وكذلك اتساع الصحراء للقاطنين فيها ولذلك تم اجراء مسابقة بين براعم مراكز مطروح الثمانية لاختيار افضل العناصر.. حيث كانت المفاجأة ان هناك من حقق أرقاما قياسية وعلى الفور ثم التنسيق بين جهاز الرياضة بالقوات المسلحة ومطروح لتبنى هذه البراعم ويجرى حاليا تدريبهم ليكونوا ابطالا موهوبين.

ما قولك فيما ينسب اليك من أهل مطروح فى الانتخابات الأخيرة مساندتك للحزب الوطنى.

ج / تتميز محافظة مطروح بان غالبية مواطنيها بل جميعها حزب وطنى وان العملية الانتخابية كانت تحت اشراف القضاء ولاتدخل فيها سوى صوت الوطن

محاولة ادخال الوافدين الترشيح فى انتخابات الاعادة سواء وافدين وغير وافدين كلهم ابناء مصر ويعيشون على ارض مصر الغالية ومن يجد فى نفسه الكفاءة للترشيح وخدمة بلدة يتقدم للترشيح.

المندوب الصحفى: احمد رجب
١٣ سنة
مدرسة: سامى البارودى
الاعدادية التجريبية للغات

شخصيات مهمة فى مدرستى

حوار مع مديرة مدرسة الاعدادية بنات القديمة بلبيس

فتحية حسين عبدالعزيز شعبان

مدير ادارة مدرسية بدرجة مدير عام

س١ كيف تديرين المدرسة/ بالتعاون بين جميع العاملين من ادارة مدرسية ومدرسين وعمال.

س ٢ ماهى المشاكل التى تواجهيها من حيث التعامل مع المدرسين الرجال/ ليس هناك اى مشكلة فى التعامل مع المدرسين الرجال بل يعتمد عليهم فى بعض الاشياء الخاصة فى المدرسة والهامة ايضا

س٣ ما النصيحة التى تريدين ان تعطيها للمديرين مثلك والنصيحة التى تريدين ان تنصحى بها الطلاب؟

على كل مدير ان يخلص فى عمله وان يحب مدرسته ويخلص لها حيث ان عملية التعليم هى رسالة سماوية اجرها عند الله. وعلى كل طالب ان يحافظ على اداء دروسه والمذاكره بجدية حتى يكون مثال مشرف لوطنه

المندوبة الصحفية/ هاجر مصطفى محمد/ ١٣ سنة
مدرسة الاعدادية بنات القديمة
بلبيس شرقية

شكوى

شكوى من طلاب مدرسة سامى البارودى التجريبية للغات حيث يعبرون شارع ابوقير (طريق الحرية) وهو الشارع الواسع الذى يعد من اخطر الشوارع ذات الحوادث المميتة فيترجون سيادة اللواء محمد عبدالسلام المحجوب الذى عودنا على تلبية طلباتنا له جزيل الشكر لانشاء كوبرى عبور مشاه جاهز امام المدرسة ولكم جزيل الشكر والتقدير

المندوب الصحفى: أحمد رجب / ١٣سنة
عنوان المدرسة: ٤٥٥ طريق الحرية



عمل فنى من الصديق أمل عبدالرحيم أبوالخير

عميد لاعبى العالم

حسام حسن هو اللاعب الوحيد فى المنطقة العربية ومصر وأفريقيا الذى نال لقب عميد لاعبى العالم فى كرة القدم، وهو لاعب الأهلى سابقاً والزمالك حالياً وكابتن المنتخب الوطنى المصرى، وقد نال هذا اللقب بعد أن حطم الرقم القياسى فى لعب المباريات الدولية حيث لعب ١٥٣ مباراة دولية، ليتفوق بذلك على اللاعب لوثرماتيوس.

إسلام أحمد الرفاعى عباس
مدرسة السماح الخاصة
/المنيب/ الجيزة



أنا اسمى مونيكا

أنا اسمى مونيكا أحب الحكايات والحواديت.. ولذلك أحب بلبل.. وبابا يقرأ لى دائما حكاياتها الجميلة.. وأبطالها أصبحوا أصدقائى المفضلين.. وخاصة نونو وبندق.. وغيرهم.. ولذلك قررت أن أكون أنا أيضا صديقة لهم وأن تنشر صورتى معهم فى نفس المجلة ومن يدرى.. ربما عندما أكبر أنا أيضا أكتب حكايات جميلة وقصص جميلة مثل قصصهم لأسعد بها الأطفال كما يسعدونى هم الآن.

مونيكا ايهاب صبحى/ ٤ سنوات

محمود محمد متولى
١٥ سنة حارة الحمل ميدان السيدة زينب
المدرسة: الخديوية الثانوية
الأول الثانوى

منارة الاسكندرية

شيدت على مدخل الميناء الشرقى فى الجزء الجنوبى من جزيرة فاروس حيث توجد قلعة قايتباى الآن وبناها بطليموس الثانى عام ٢٨٠ ق .. م على هيكل برج بلغ ارتفاعها حوالى ١٣٥ مترا استخدم فى بنائها الحجر الجيرى كما حليت بأعمدة من الجرانيت والرخام وتحليات من البرونز وكان المبنى مكون من ثلاثة طوابق: الطابق الأول مربع الشكل والثانى مثمن الشكل، اما الثالث فكان اسطوانيا يعلوه مصباح تغطية قبة يبلغ ارتفاعها ثمانية امتار، وأقيم فوقها تمثال من البرونز بلغ ارتفاعه سبعة امتار ويرجح انه كان لإله البحار عند الأغريق. وظلت المنارة تؤدى وظيفتها فى ارشاد السفن حتى مجىء فتح عمرو بن العاص لمصر عام ٦٤١م ثم توالت عليها الكوارث ففى عام ٧٠٠م. تهدم الطابقان العلويان فقام احمد بن طولون عام ٨٨٠م بترميم المبنى وفى عام ١١٠٠م تهدم ثانية الطابقان العلويان.

قصة قصيرة يوميات ميشو

ذهب ميشو الى المدرسة فى الصباح الباكر وبعد طابور الصباح صعد الى الفصل فكان عنده الحصة الأولى جغرافيا فسأله الاستاذ: قوم ياميشو هل تعرف من ابعد القمر ام استراليا فقال ميشو: استراليا طبعا يا استاذ.

فقال له الاستاذ: لماذا ياعبقرى

فقال له ميشو لأن القمر نراه لكن استراليا لانراها.

عبدالرحمن ساهر محمد
٩ سنوات
ش عمر بن الخطاب امام مديرية الكهرباء المنصورة
مدرسة المنصورة التجريبية للغات
الصف الرابع الابتدائى

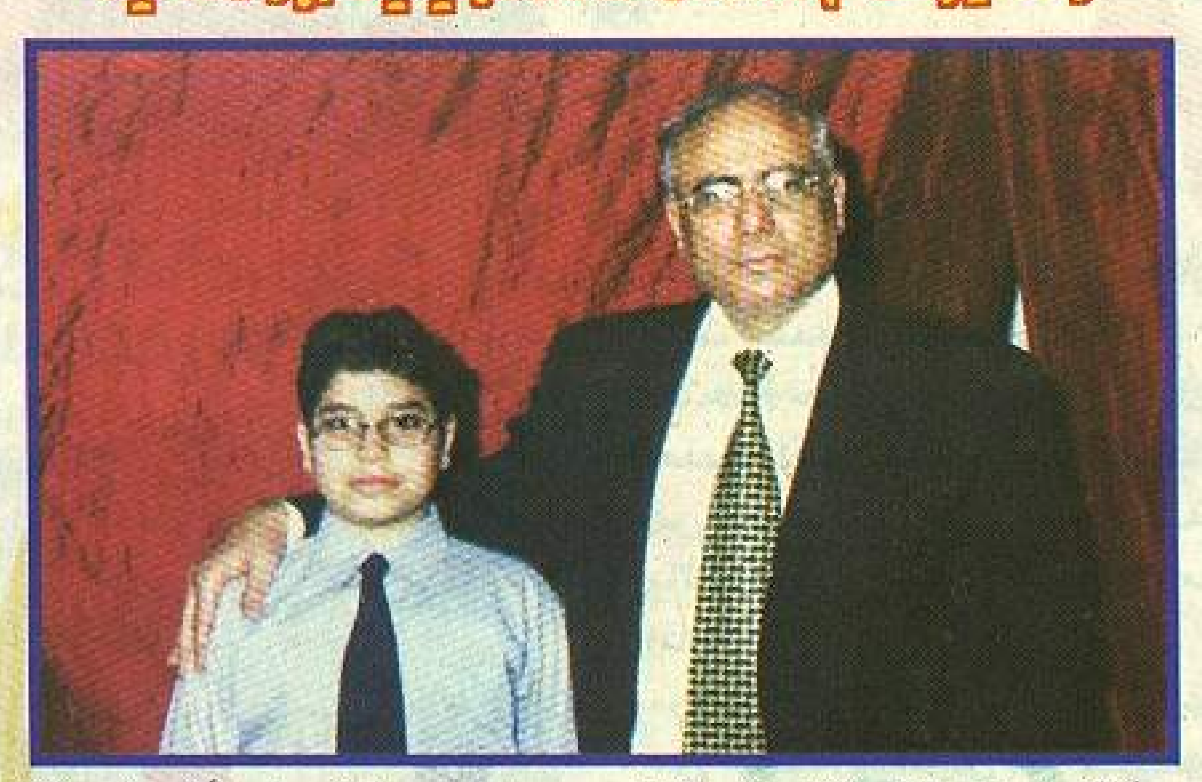
القمر والشمس

أن «القمر» يظهر بالليل ويأتى مكان «الشمس» و«الشمس» كونت من «غازات محترقة وايضا «النجوم» الآخرى بالمليارات وقد عاشت «النجوم» من ملايين السنوات هل تتخيل ذلك وهل تتخيل كيف كونت؟ انه امر يثير الرهبة ان «القمر» يعكس ضوء «الشمس» وعندما يكون «هلالا» فنحن نرى الجزء الذى يقع عليه «ضوء الشمس» فقط وان القمر يدور حول «الأرض و«الأرض» تدور حول «الشمس» وان «القمر» ليس كوكبا ولا «نجما» وانما هو جسم معتم تابع للأرض وان القمر مظلم وهذا النور الذى نراه هو فى الحقيقة ضوء الشمس كما قلت قبل ذلك.

حدث وتعليق

توقيع اعلان قيام منطقة تجارة حرة بين مصر والمغرب وتونس والأردن بعث الرئيس حسنى مبارك برسالة خطية الى العاهل المغربى الملك محمد السادس سلمها اليه امس السيد عمرو موسى وزير الخارجية وصرح موسى عقب وصوله الى الرباط بان الرسالة تتعلق بالظروف القائمة فى العالم العربى والمنطقة بأسرها وغير ذلك من القضايا التى تهم البلدين الشقيقين.

حوار مع راعى الطائفة الانجيلية ومدير عام المدارس الانجيلية ببورسعيد



ج: أولا يا بنى كلمة قبطى تعنى «مصرى».. فقد تسأل هل هناك فرق بين مسيحى ومسلم؟ وأنا اسألك سؤال: هل هناك فرق بين الانسان ونفسه.. فالبشرية خلقت كلها بين القدير ومن آدم وحواء فكلنا نسيج واحد يجمعنا فى وطن واحد ويرعانا اله واحد.

س : ما دورك فى نشر السلام بين المسلمين والمسيحيين؟

ج: دورى هو دور كل انسان مخلص يحب وطنه ويحب الله.. وانا سعيد عندما تجمعنا المناسبات.. ونقول معا لمن يريد أن يفرق بين مسلم ومسيحى ليس لك مكان هنا.. ولعلك وأنت ابن من أبناء المدرسة.. قد شعرت أن الجميع عائلة واحدة.

س : ما رأيك فى محاولة البعض من أقباط المهجر للنيل من الوحدة الوطنية؟

ج: هذه جماعة لا خير فيها تجاه بلدها.. وهم ليسوا مسيحيين فالمسيحى الحقيقى هو الذى يسلك ما كان المسيح يسلك وهو على الارض وهى المحبة.

س : بوصفك مدير للمدارس الانجيلية بماذا تنصح النشىء من أبناءك؟

ج : أن نعيش معا فى محبة ووئام كارهين الشر ملتصقين بالخير ناظرين دائما الى السماء حين نستقبل كل معونة من القدير.. تاركين الخطيئة التى تسبب العار للأمة.

أجرى الحوارى الصحفى الصغير
محمد علاء الدين/١١ سنة/بورسعيد

اهلاً ومرحباً

اهلاً بالصديقة مروة أبو السعود .. ولو اننا ننتظر ان تكتب لنا خطاباتها بنفسها وشكراً لتحية والدها ونرحب به .. ولكن فى الخطابات القادمة سننتظر المساهمات والمعلومات والعمل الصحفى المتميز من مروه .

مروة أبو السعود الباشا
محرم بك - الأسكندرية

مصطفى الشربينى إبراهيم

عاجل.. وخاص

الى الأصدقاء .. محمد نجيب محمد نبوى وخالد محمد حامد ورانيا محمد حامد وهاجر مصطفى محمد .. برجاء الإهتمام بإرسال صوره للموضوعات الصحفية حتى تساعد على صدقها وامكانية نشرها .

الصديقة لينا عبد الرحيم عبد العزيز والصديقة فريده على الملا .. نشكركم على الكلمات الرقيقه المعبره .. ويلبل أيضاً شديد الإعتزاز بأصدقائه ومن القلب للقلب .

الأصدقاء .. هالة عبد الحميد محمد .. هبه الله محمد على وغدير اشرف الحلبى .. أحمد محمد الشناوى .. محمود محمد جبل .. أحمد خميس عثمان .. أحمد عاطف السكرى .. نشكركم على إجتهادكم .. ولكن المعلومات مكرره ونشرت كثيراً بين صفحات الأصدقاء .. الرجا إرسال معلومات جديدة

الصديق أحمد ماهر .. لن تنقطع المعلومات عن الأنترنيت تابع معنا .. وستجد دائماً الجديد

الصديق أحمد صلاح والصديق مصطفى محمد أمين .. الفكاهات التي أرسلتها أشبه بالفوازير .. إبحث عن فكاهات جديدة لنضحك معاً .

الصديق الجديد محمد محمود خيرى .. نعم يجب إرسال صورة مع المعلومه حتى تتزين مجلتكم المحبوبة بلبل بصورة أصدقائها.

اصدقائى : حدث وتعليق الموجودة فى قسيمة مساهمات بلبل .. خاصة بخبر قرأته فى صحيفه أو رأيته فى التلفزيون وتعليقك عليه من خلال وجهة نظرك برجاء الإلتزام بما هو مطلوب منك لسرعة نشره .

لينا عبدالرحيم عبدالعزيز
١٢ سنة / ش الجيش كفر الدوار امام الكارته ـ فوق معصرة اضواء
مدرسة هدى شعراوى بنات
الصف الأول الاعدادى

السلوك العدوانى

ان السلوك العدوانى الذى تستخدمه اسرائيل ضد الأخوة الفلسطينيين منذ اندلاع شرارة الانتفاضة للاقصى يوم ٢٠٠٠/٩/٢٨ يحمل فى طياته مخاطر جسيمة على جميع شعوب منطقة الشرق الأوسط بما فيهم الشعب الصهيونى الاسرائيلى ويهدد امن واستقرار المنطقة باسرها ذلك العنف لايولد الا عنفا مضادا كما انه لن يؤدى الى استقرار الأمن أو توفير الاستقرار للاسرائيليين انفسهم واستخدام اساليب القهر وضم أراضى الغير بقوة السلاح وتجاهل الحقوق المشروعة لأصحاب الأرض الحقيقيين لايمكن ان تؤدى الى تحقيق ايه مكاسب عسكرية او سياسية والتاريخ يؤكد ان استخدام القوة لم يضع يوما نهاية لنزاع او صراع..
فكفى حصار وابادة وتجويع للشعب الأعزل.

خالد فكرى الشهاوى/١٢ سنة
ص . ب ٢٣٩ ـ الرمز البريدى ٢٢١١١ ـ دمنهور
مدرسة الشهيد عبدالمنعم رياض الاعدادية
الصف الأول الاعدادى

شعر : انا بكره اسرائيل

أنا بكره شارون.. ووجهه القبيح
انا بكره اسرائيل.. واسمها القبيح
وجيشها الدميم.. وشعبها الذميم
اسلوبها لئيم.. هجومها جحيم
جحيم تحت الأرض.. فوق الأرض
جحيم فى القدس .. فى القدس
جحيم فى الأقصى.. فى الصخرة
جحيم فى البيت.. فى الشارع
جحيم فى المسجد.. فى الجبل
جحيم فى الأرض.. فى المصنع
جحيم فى الدرس.. فى السكن
جحيم فى القلب.. فى العقل

حوار مع الأستاذ أحمد حسنين نعم المحامى

.. يسعدنى أن أتقدم بالشكر لسعادتكم على تفضل سعادتكم بالاجابة على حوارى
س١ لماذا اخترت مهنة المحاماة؟
ج١ لأنها مهنة رد الحقوق لأصحابها فى حالة الاعتداء عليها من الآخرين
س٢ لو لم تكن محاميا ماذا كنت تختار ان تكون؟
ج٢ المحاماة كانت هدفى من الصغر ولم يكن لى اى امنية غيرها
س٣ شخص أعترف لك بخطأه كيف تطلب له البراءة فى المحكمة وهو مخطىء؟
ج٣ لا أقبل هذه القضية لأننى أعمل فى القضايا التى لاتضر المجتمع
س٤ ماهى الحكمة التى تؤمن بها سعادتكم؟
ج٤ ما ضاع حق وراءه مطالب
س٥ ماهى نصائح سعادتكم لمن هم فى مثل عمرى؟
ج٥ حفظ القرآن الكريم وفهمه جيدا والعمل به والاطلاع على كل ماهو جديد فى العمل.
شكرا لتفضل سعادتكم بالاجابة على اسئلتى والى لقاء فى حوار قادم ان شاء الله حفظ الله مصر الكنانة وحفظ الله رئيسنا المؤمن المبارك محمد حسنى مبارك
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

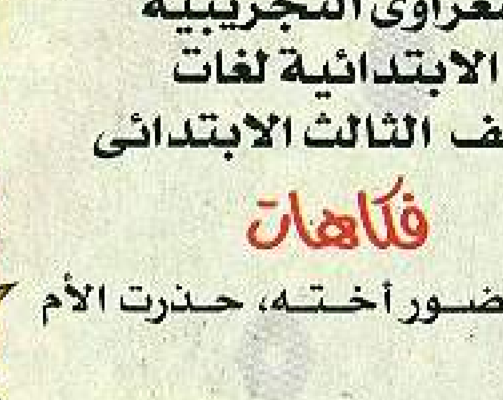
اجرى الحوار: الصحفى الصغير ابراهيم محمد فوزى جمعة



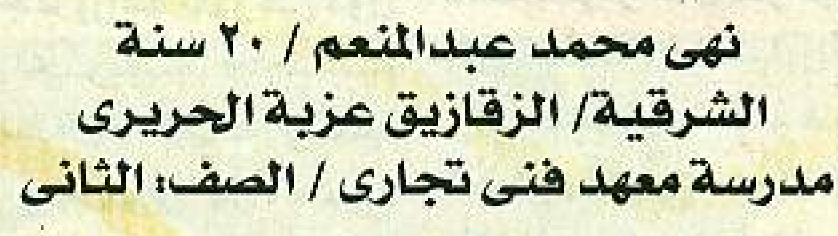


احمد سليمان المهدى /٩ سنوات
محافظة الاسكندرية ـ طريق الحرية ـ بولكلى ـ برج الزراعيين ـ مدرسة: هدى شعراوى التجريبية الابتدائية لغات
الصف الثالث الابتدائى

فكاهات



فى حضور أخته، حذرت الأم ابنها
ان ضربت أختك ستنام بدون عشاء
الأبنة: . انه يضربنى بعد تناول العشاء يا أمى!
آخر طرب . المطرب: . هل رأيت كيف كان صوتى يملأ قاعة الحفل؟
صديقه: نعم. ورأيت أيضا كيف كان الناس يخرجون ليفسحوا لك المكان!
أمان: الزبون.. ثقاب الأمان الذى بعته لى لايعمل!
البائع: . وهل تريد ثقابا أكثر امانا من ذلك؟
أسعار الأخطاء . قالت الأم لبناتها وهى تراجع معهن الدرس من تخطىء منكن فى الإملاء تعطينى خمسة دراهم ومن تخطى فى الحساب تعطينى عشرة دراهم
قالت الصغرى: وماذا عن الاشتراك الشهرى يا امى؟
هل تعلم: . عمر شعرة الرأس ما بين ٢ الى ٦ سنوات تموت بعدها وتسقط واثناء عمرها ينطبع عليها كل ما تعرض له صاحبها من امراض او ملوثات كما يكشف تحليلها عن اى تعاط للكحول او المخدرات.
خبراء السموم يستخلصون كل يوم كميات كبيرة من سموم العناكب والعقارب والحيات وام ٤٤ لاستخدامها فى العديد من الأهداف المفيدة للعلاج.



نهى محمد عبدالمنعم / ٢٠ سنة
الشرقية/ الزقازيق عزبة الحريرى
مدرسة معهد فنى تجارى / الصف: الثانى

النايل سات

القمر الصناعى المصرى (نايل سات) انطلق فى الساعة الواحدة والدقيقة السابعة والخمسين من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢٨ من قاعدة كورو) الفرنسية بامريكا الجنوبية على صاروخ الفضاء اريان.
وهو أول قمر صناعى مصرى ينطلق الى الفضاء الخارجى ويحمل اسم النيل.
انه اول قمر فى الشرق الأوسط

حدث وتعليق

ساعات العمل تضيع على الانترنت اوضحت دراسة احصائية قام بها موقع للانترنت ان ٤٤٪ من الموظفين يستعملون الانترنت فى استخدامات شخصية ويعرضون انفسهم للجزاءات.
وتبين ان نصف الموظفين المستخدمين للحاسب الآلى تقريبا يضيعون اكثر من ثلاث ساعات يوميا امام الانترنت اثناء العمل.

قصة قصيرة : حيلة ذكية

كان فى يوم من الأيام بلبل واقف على شجرة عالية وفى فمه قطعة لحم فرآه الكلب ففكر فى حيلة فذهب إلى البلبل وقال له غنى يا بلبل إن صوتك جميل .. ففتح البلبل فمه ليغنى فسقطت قطعة اللحم وأخذها الكلب وذهب ليأكلها عند البحيرة.. فلما نظر للبحيرة تهيأ له أن كلباً آخر داخل البحيرة فى فمه قطعة لحم .. فمد فمه فى البحيرة ليأخذها منه فسقطت منه قطعة اللحم وهذا جزاء الطماع.



عمل فنى من الصديقه أحمد محمد فتحى

أنا أحب الرسم

أنا أحب الرسم ولدى موهبة حبانى الله بها من داخلى بتقليد كل شىء حولى وأريد أن ارسل رسوماتى لمجلتى المحبوبة بلبل فأنا أتابعها كل اسبوع وعاشقة لفقراتها وخصوصا فى الاجازة وأريد ان أعرف كيف ارسل رسوماتى وبأى حجم لنشرها.

... (ارسلى بأى حجم) ...

حدث وتعليق

أنا أحب برنامج «رسوم وحكايات» الذى يذاع على القناة الثانية على جهاز التلفاز لأنه ينمى مواهب الاطفال ويدفعهم لمتابعته ومشاهدة حكاياته.

رنا رأفت محمود أحمد
١١ سنة / طريق مصر الفيوم
شارع أحمد ابوالسعود
مدرسة التوفيق الاعدادية
بنات بالفيوم

معتز محمد فتح الله عبدالحميد
١١ سنة
٨ شارع محمود اسماعيل
سيدى جابر المحلة
مدرسة عبدالله النديم ع.م

شعر «القدس»

لقد مرت خمسون عاما على أحتلال فلسطين.. وها نحن لا نستطيع إسترداد القدس .. فأى جيل نحن.. لقد كنا شعبا يهاب منه الجميع.. وجيشا صعب المنال صلدا أمام العدو.. لا نحب إراقة الدماء.. ومنذ اليوم الذى احتلت فيها القدس.. غيرنا العادة تماما وأصبحت سفك الدماء.. هو الوسيلة لتحرير القدس.. لقد بنوا إسرائيل دولة الصهاينة.. فى قلب فلسطين فقتلوا الأبرياء.. وقتلوا الناس من دون حق.. وخربوا ديار الدولة المقدسة.. دولة القدس.. ودخلوا القدس بجيادهم.. فهل سيرجع القدس؟

محمود نبهان حامد /١٣ عام
٢ حسن السواح متفرع من ش
الساقية حدائق القبة
مدرسة اسكان ناصر

قصة قصيرة : الأهمال

ذات يوم أستعار أحمد من صديقه يوسف كتاباً ليقرأه وذهب بعدها الى بيته فبعد قرأته للكتاب رماه على الارض واصدقائه يدوسون عليه فتألم وتخيل أيضا أنهم يقطعون منه الصفحات فنهض من نومه فجأة وأخد الكتاب من الارض ووضعه فى المكتبة وحافظ عليه حتى أعاده الى صديقه يوسف.

صديقى محمود: برجاء إرسال صورة أخرى لبطاقة المراسل الصحفى

حدث وتعليق : «الاعجاز العلمى»

سمعت فى الراديو عن الاعجاز العلمى فى القرآن من سورة «القمر» وهى قال العلماء ان بعد ملايين السنين ان القمر ينجذب الى الارض وحتى تكون الجاذبية على القمر قوية فينشق القمر نصفين وهى فى آية قرآنية من سورة القمر وهى:

بسم الله الرحمن الرحيم
«اقتربت الساعة وأنشق القمر»
وهى أول آية فى سورة القمر

محمد أحمد يحيى / ١٣ سنة
مدرسة على بن أبى طالب للمتفوقين. الاسكندرية
شعر (زجل) - ردا على الانتفاضة ..

فلسطين .. ستعود

عودى عودى يافلسطين ... منذ موقعة حطين
الف ومائة سبعة وثمانين ... هزمك الصليبيون
وبفضل الله على المسلمين ... على رأسهم صلاح الدين
الف وتسعمائة ثمانية وأربعين ... عاد إليك المعتدين
من أجل الاطفال المشردين ... وأباؤهم المناضلين
مكافحين متآثرين ... لرجوعك يافلسطين
ستعود فلسطين ... رغم أنف المعتدين
ستعود بإذن الله ... سبحانه ماجل علاه
فيكى آثار دينية ... كلها عزيزة قوية
فيكى الاقصى ... وبيت المقدس
ستعود بإذن الله ... سبحانه ماجل علاه

كريم محمد أبو النجا / ١٠ سنوات
بورسعيد ـ حى مبارك
برج الشيماء
مدرسة: ليسيه الحرية

(الموز)

لعل اصدقائى جميعا يحبون الموز فهو فاكهة لذيذة وهو من الفواكه المعروفة لأغلب شعوب العالم وتوجد زراعة الموز فى دول أمريكا الجنوبية ويحبه الاطفال لحلاوة طعمه وخلوه من البذور ويحتوى كل أصبع موز متوسط الحجم على ١,٥٪ من وزنه بروتين و ٢٣٪ مواد نشوية بالاضافة إلى ٧٤٪ من وزنه ماء وهو خالى تماما من الدهون وكل اصبع منه يعطى ١٠٠ سعر حرارى وينصح اطباء الاطفال بالموز مهروسا للصغار لقيمته الغذائية فهل تحرص على أكل الموز ولو ثمرة واحدة يوميا؟

قصة قصيرة : (سوبرمان)

كان سوبر مان هو الرجل الامثل فقد كان يدافع عن الشعب وفى يوم من الايام هجم بعض الناس الفضائية ودمرت الارض وعم بها الخراب وعندما عرف ذلك سوبر مان قاومهم قذفهم الى الفضاء وذهب الى قاعدته الفضائية فذهبوا وراءه فحاربهم وقضا عليهم وعاد إلى الارض وكرموه لشجاعته ودفاعه عن الأرض.

حدث وتعليق : هل تعلم؟

النيل الازرق يبدأ من أعالى الجبال عند بحيرة «تانا» والنيل الابيض يبدأ من أعالى جبال افريقيا الوسطى ويلتقيان قرب مدينة (الخرطوم).

احمد خلاف جايش أحمد
١٤ سنة / محافظة سوهاج/
مركز المراغة/قرية الحريدية
مدرسة معهد الامام المراغى

التدخين

أن كلماتى تهم كل ولد وشاب ورجل لانهم مثل الزهور (تنبعث منهم روائح طيبة وهذه الروائح هى الافكار والمخترعات ولكن من حولها اشواك ولكن للاسف توجد شوكة سامة تهدد حياة كل انسان فالبداية سيجارة والنهاية يعلمها الله.

ولكن بكلمة واحدة من الشاب بإستطاعته ان يخرج من ذلك السجن اللعين الذى سيكون فيه عبدا للسجارة وحقلا خصبا لكل الكوارث والمصائب التى يفعلها الشاب فى اعصابه وقلبه وصدره وكل كيانه.

ان كثيراً من المدخنين يعتقدون ان الامتناع عن التدخين مستحيل ولكننى اقول لهم ان مئات الآلاف استطاعوا والصعوبة فى الامتناع عن التدخين هى اتخاذ القرار وفى النهاية أود أن انصح اخى الشاب ان لم يكن الامتناع عن التدخين من أجلك ومن أجل اولادك وان لم يكن من اجل هؤلاء فمن أجل صحتك وأموالك فكن معى وامتنع عن السيجارة فى آخر هذا الشهر واكتب شهادة ميلاد جديدة لحياة جديدة عنوانها الصحة والنظافة والهواء والجمال حتى نعيش فى جو نظيف هادىء جميل لأن فى آخر شهر مايو يوافق اليوم العالمى للامتناع عن التدخين.



عمل فنى من الصديقة فاطمة محمد الفار

روفيدة بركات محمود بركات / ١٦ سنة
القاهرة ـ مدينة السلام ـ م الجمهورية ٢
بلوك ٥٢ مدخل ١ شقة ٤
مدرسة الخنساء الثانوية بنات

حدث وتعليق

لقد شاهدت فى التليفزيون تنبيه عن اضرار التدخين وكيف أن الاطفال بطبيعتهم يقلدون الكبار وخاصة الاباء وعندما يرى الطفل أباه وهو يدخن فيدفعه حب الاستطلاع الى تقليد أباه فهذا التنبيه يساعد فى توجيه الاباء لينور لهم ابصارهم لرؤية ما يلحق او سوف يلحق بأبنائهم نتيجة تدخينهم وفى تنبيه اخر يلقى الاضواء على أحد جوانب تلك الظاهرة المنتشرة فى مجتمعنا وبين شبابنا هو إن السيجارة اول طريق الادمان والادمان طريق الضياع والدمار وقد أعجبنى هذا التنبيه لانه يتسنى لافراد المجتمع معرفة الاضرار الفادحة لظاهرة التدخين ومدى تأثيرها على الاسرة والمجتمع ككل.



إنتهت الدراسة ويبدأ وقت الاجازة وموسم السفر للمصيف..

مكتبة بلبل

سوبر

دينا! عنكب!

غامض

..... هيا بسرعة.. السيد غامض ينتظركما ليصطحبكما إلى استوديو التصوير

نحن هنا!

ف و و و











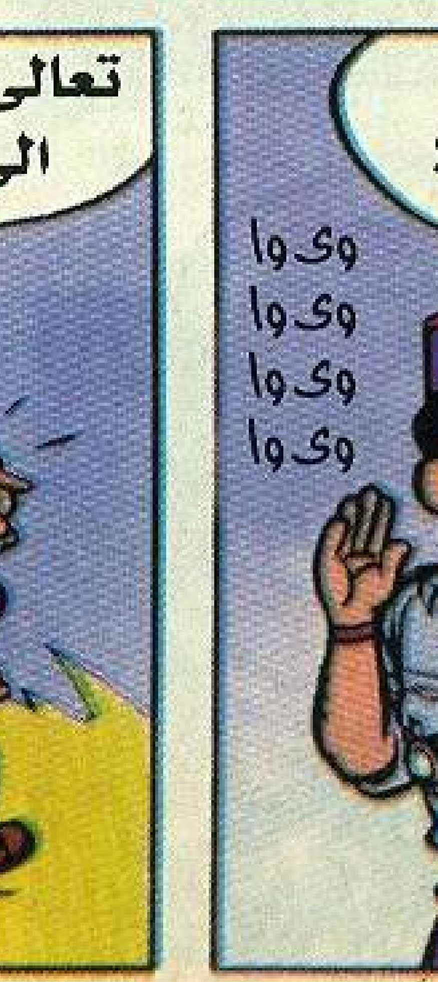


وبالفعل كانت منطقة «الوادى الأخضر» مقصد الكثير من محبى الجمال والهدوء












مغامرات دينا و عنكب
أجازة فى الوادى الأخضر


أخرج المتهم من السيارة
البوليس
كليك
كليك


لماذا أعيد تمثيل الجريمة؟ لقد اعترفت بكل شىء!
نعم.. ما عدا مكان المليون جنيه التى سرقتها يا صقر


لقد قلت لك من قبل إنها ضاعت منى أثناء محاولة هروبى فى الجبل!
يالك من مخادع، فإن مخك الاجرامى يفكر فى كل صغيرة وكبيرة.. هيا بنا


.. ما هذا؟
إنه هيكل مسدس حتى تعيد تمثيل الجريمة بكل تفاصيلها
بنك المدينة
هيا!


لقد دخلت البنك بطريقة عادية جدا


ثم أخذت أحد الزبائن كرهينة وقلت بصوت عال
هذا سطو مسلح.. إفتحوا الخزينة والا..


وأمرت أن يضعوا النقود داخل إحدى الحقائب التى توضع على الظهر
حقيبة مثل هذه.. أليس كذلك؟


وفى تلك الأثناء.. وقفت بجانب هذا الدولاب حتى يفرغوا من تنفيذ أوامرى وأنا أقول لنفسى أننى يجب أن أفكر فى كل شىء..


فى كل شىء فعلا..


حتى أننى فكرت فى وضع مسدس حقيقى آخر استخدمه إذا تم القبض على وأعدت تمثيل الجريمة، والآن إرفعوا أيديكم
يا إلهى!

























البقية فى العدد القادم



في هذا العدد سنقوم برحلة عبر الزمن الماضى.. سنعود إلى الوراء لمئات الآلاف من السنين حيث كان يعيش الماموث، وحيد القرن ذو الجسم المغطى بالصوف، الأيَل الضخم، دب الكهوف وغيرها من الحيوانات التى كانت تعيش ذات يوم على سطح الكرة الأرضية ولكنها مع الأسف إنقرضت تماما ولم يتبق منها سوى حفريات .. إختفت تلك الحيوانات التى كانت عملاقة جدا فى حجمها وتركت ورائها علماء فى علم الإحثاء (علم يدرس أشكال الحياة فى العصور الچيولوچية) يتخذون من تلك الحفريات شعلة تساعدهم على رسم صورة واضحة لعصر ذهب منذ سنوات عديدة.. بذل الأحثائيون مجهودا مضنيا ووقتا طويلا لإيجاد حل وإجابة لعدة أسئلة حيرت البشرية كلها..

من هو الماموث؟

فمثلا الماموث هو فيل عملاق يبلغ وزنه تقريبا خمسة أطنان أما إرتفاع هذا الجسم العملاق فيتعدى الـ ٣,٥ متر.. يتكون سطح جسم الماموث من ثلاث طبقات سميكة أولها طبقة سميكة من الشحم تغطيها طبقة سميكة من الجلد يبلغ سمكه ١٢ ملليمتر تعلوها آخر طبقة وهى طبقة من الصوف ذوالشعيرات السميكة والمتينة..

إنقراض بالجملة

كان الماموث يعيش فى أوربا القديمة ولكنه إختفى من على سطح كوكب الأرض منذ حوالى ١٠ آلاف سنة واختفت معه أيضا عدة حيوانات أخرى مثل الأيل الضخم الذى كان يتميز بقرنين كبيرين يصل عرضهما معا إلى أربعة أمتار!.. أختفى مع الماموث والأيل الضخم وحيد القرن ذو الجسم المغطى بالصوف وهو ابن عم وحيد القرن ذو القرنين وتبعهما إختفاء دب الكهوف والبيون الضخم وثور أمريكى من الفصيلة البقرية له عند كتفيه شبه سنام وأسد الكهوف أما فى أمريكا فإختفت مجموعة كبيرة من الثيران ونوعان من النمور ذات الأنياب وثلاثة أنواع من الماموث ونوعان من الدب العملاق وأربعة أنواع من الإبل وعشرة أنواع من الخيول وثلاثة من التابير (حيوان أمريكى إستوائى شبيه بالخنزير) وأسد وفهد وقندس عملاق وستة أنواع من الدابات وحيوانات معروف عنها الحركة البطيئة أى خمسة وثلاثين نوعا من الحيوانات المختلفة إختفوا تماما من على سطح الأرض فى خلال ثلاث آلاف سنة فقط ويعد هذا الرقم رقم كبير جدا اذا قرون بإختفاء ٢٠ نوعا فقط من الحيوانات خلال الـ ٢ مليون سنة السابقة!..

وقد تم العثور على حفريات كثيرة لتلك الحيوانات فى أوروبا وأمريكا مع بداية القرن الثامن عشر ومنذ ذلك الوقت بدأ علماء الطبيعة والإحثاء فى القيام بالكثير والكثير من الأبحاث والدراسات لمعرفة ما السبب وراء إنقراض تلك الحيوانات العملاقة.

المتهم الأول: المناخ

اشار بعض العلماء إلى أن المناخ هو المتهم الأول فى انقراض حيوانات الماموث فمنذ ١٦٠٠٠ سنة بدأت ترتفع درجة حرارة الأرض بعد أن أمضت ٨٠٠٠٠ سنة فى حالة تجمد ولقد استغرقت عملية ذوبان تلك الطبقة السميكة من الجليد والتى كانت تغطى الكرة الأرضية عشرات القرون.. إنحصرت الطبقة الجليدية عن أمريكا وأوروبا تاركة ورائها بحيرات مائية ضخمة وبدأت تظهر فى أماكن تواجد الماموث أشجار عديدة من الصنوبر والبيسية وبالرغم من هذا إلا أن بعد مرور عدة سنوات هجر الماموث أراضيه بسبب تقلب حالة الجو فتلك المناطق التى كانت تنعم بدرجة حرارة ثابتة على مدار العام لعدة سنوات بدأت تشهد تقلب فى حالة الجو فى الشتاء تنخفض درجة الحرارة جدا أما فى الصيف فترتفع درجة الحرارة إلى أقصى درجاتها مما جعلها تؤثر تأثيرا كبيرا على حبوب اللقاح الموجودة تحت سطح الأرض فبعضها لم يكن يتحمل برودة الجو الشديدة والبعض الآخر لم يتحمل شدة حرارة الصيف فكانت تنمو نباتات ضعيفة هشة جودتها الغذائية سيئة جدا فكانت لاتساعد على سد جوع حيوانات الماموث وبالرغم من هجرة الماموث إلى غابات أوروبا إلا انها فوجئت هناك بأن الحال هو الحال وأمام ندرة الغذاء بدأت تختفى تلك الحيوانات التى ماتت بسبب الجوع تبعها موت حيوانات الماموث التى كانت تعيش فى أوربا الغربية ثم تبعهما موت الماستدون.

بدأت حرارة الجو ترتفع شيئا فشيئا حتى انها حولت مراعى أريزونا وتكساس وكاليفورنيا إلى أرض شبه صحراوية لايوجد بها سوى أشجار ضامرة مما أدى إلى موت سكانها من الخيول الدابات العملاقة بسبب عدم توافر الغذاء وقد ترتب على ذلك أيضا موت النمور ذات الأنياب بعد موت فرائسها التى كانت تتغذى عليها وقد عثر العلماء على حفريات لتلك الحيوانات الشرسة فى منطقة بعيدة عن لوس أنجلوس وقد كان أكثر تلك الحفريات لنمور فقدت أنيابها الحادة وقد فسر ذلك إلى انها كانت تحاول أن تتغذى على عظام فرائسها أو قرض هياكلها العظمية أملا فى النجاة من الموت جوعا.





المتهم الثانى: الإنسان

أغضب هذا الإتهام العلماء المدافعين عن الطبيعة والمناخ وأعلنوا أن الإنسان هو المسئول الأول عن إنقراض تلك الحيوانات فلقد تم العثور على حراب مزودة بطروف حديدية مدببة مدفونة على مقربة من أماكن كان مدفون بها بعضا من عظام الماموث كما تم العثور على حفرية لماموث مات بسبب تعرضه لأكثر من ثمانى طعنات.. أثار هذا الإتهام جدل الكثيرين الذين حاولوا تبرئة الإنسان من تهمة مسئوليته عن إنقراض الحيوانات العملاقة بأن الجفاف والمجاعة عدو لايرحم هاجم الحيوان والإنسان أيضا وكان على الإنسان أن يحاول أن يلجأ إلى أى طريقة تبقيه على قيد الحياة فلجأ إلى صيد تلك الحيوانات لكى يعيش ولكن هذا التبرير لم يعف الإنسان من مسئوليته فى إختفاء العديد من الحيوانات النادرة.. فالإنسان هو الوحيد المسئول عن إختفاء من ستة إلى اثنى عشر نوعا من الطيور العملاقة وسبعة أنواع من الليموريات (حيوانات تشبه القرود) كانت تعيش فى مدغشقر وذلك فى السنة الـ ٥٠٠ بعد الميلاد.

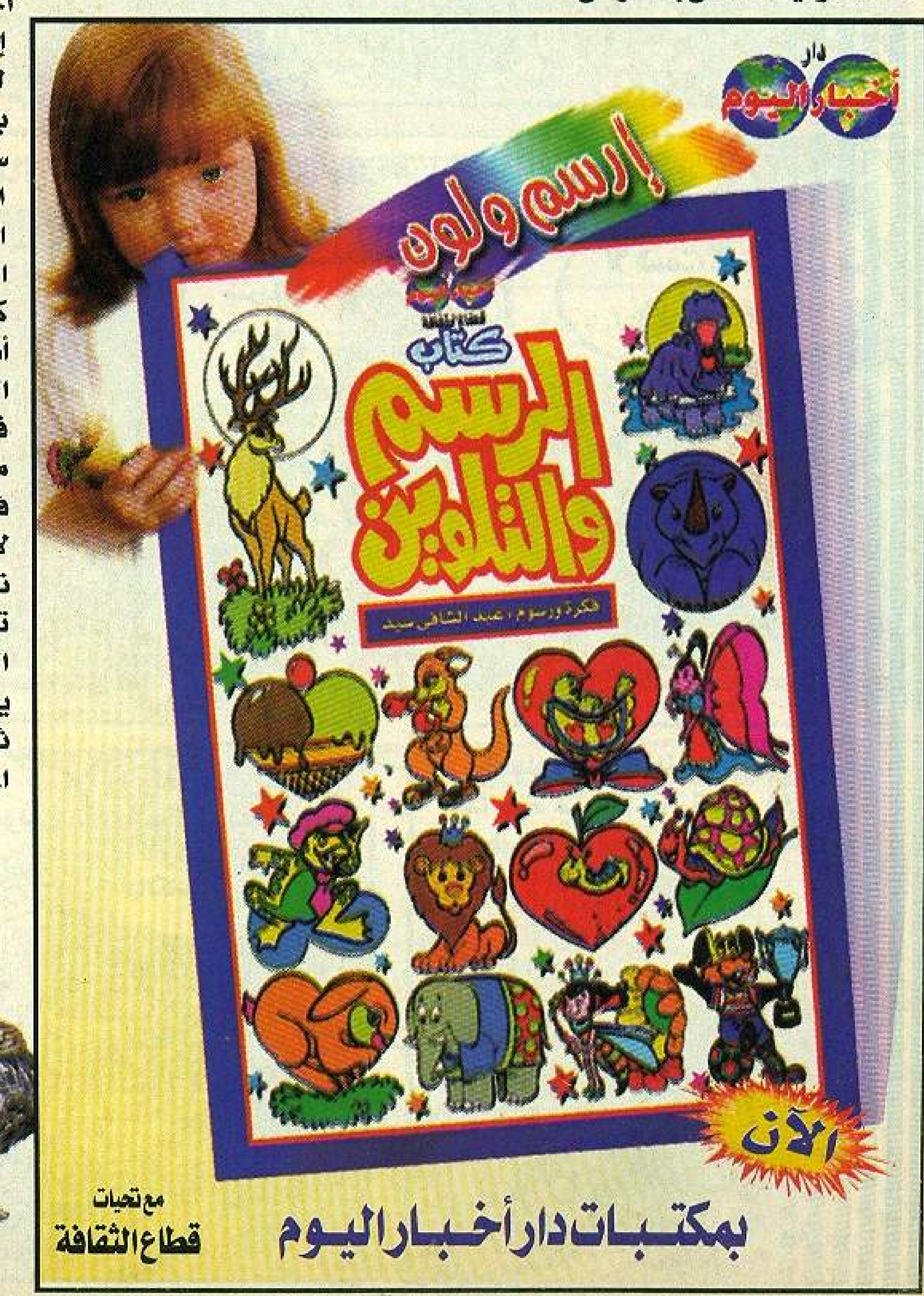
المتهم الثالث: المرض

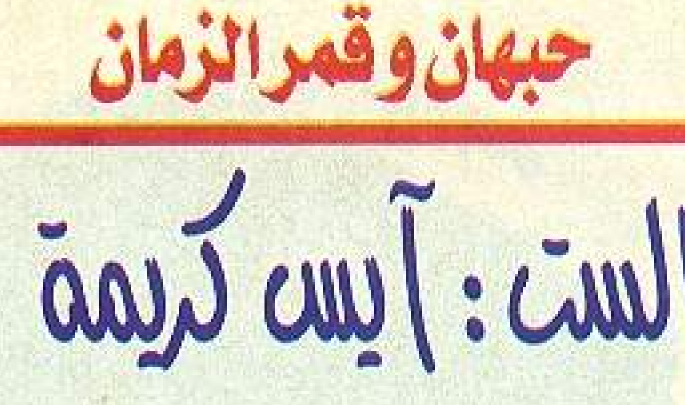
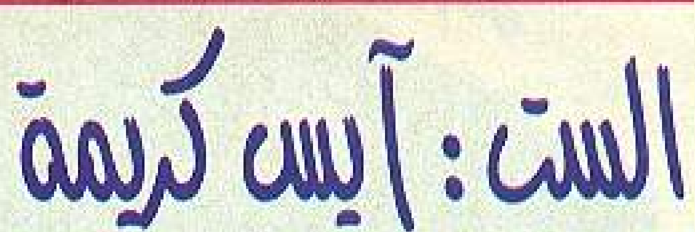
أضعف تصريح عالمان أمريكان فكرة اتهام الإنسان بكونه المسئول الوحيد عن انقراض حيوانات ما قبل التاريخ العملاقة فلقد أرجعا انقراض تلك الحيوان الشديدة الضخمة إلى الموت مرضا بسبب عدوى فيروسية أو ميكروب فتاك كان يحمله الإنسان داخل أمعائه أو تحمله البراغيث والقوارض التى كانت تصاحب الإنسان فى رحلاته البحرية من منطقة إلى أخرى أو من قارة إلى أخرى.. ولقد إستند العالمان لتأكيد كلامهما بالدمار الذى سببه نوعا من الميكروبات الفتاكة مثل الفيروس الذى كان يسبب إلتهاب أنسجة الأرانب الأسترالية والذى قضى على ٩٩٪ منها..

فى النهاية لايسعنا إلا أن نقول أن كل ما توصل إليه العلماء هو إتهام يتأرجح بين ثلاثة متهمين: المناخ، الإنسان والمرض ولكن السبب الرئيسى وراء إنقراض حيوانات ما قبل التاريخ العملاقة مازال مجهولا ولكن العلماء مازالوا يبحثون ويدرسون ويطالعوننا كل فترة بكل ما توصلوا إليه من جديد فى أبحاثهم أملين فى التعرف على السبب الحقيقى وراء إنقراض حيوانات ما قبل التاريخ العملاقة.

إعداد: منى الحداد





حبهان وقمر الزمان

الست : آيس كريمة

في المدينة الجميلة الهادئة تحت حكم الأمير الطيب قمر الزمان كان الصيف والشتاء متشابهان تماما لأن الجو كان حارا طوال ايام السنة، وكان الثلج غير موجود في المدينة لعدم معرفة كيفية تصنيعه مما كان يجعل الكافيتريات لا تعمل في الصيف بسبب سخونة المشروبات......













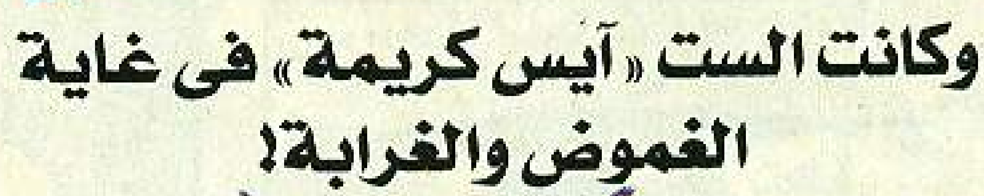




إعداد: هويدا حافظ



الست : آيس كريمة











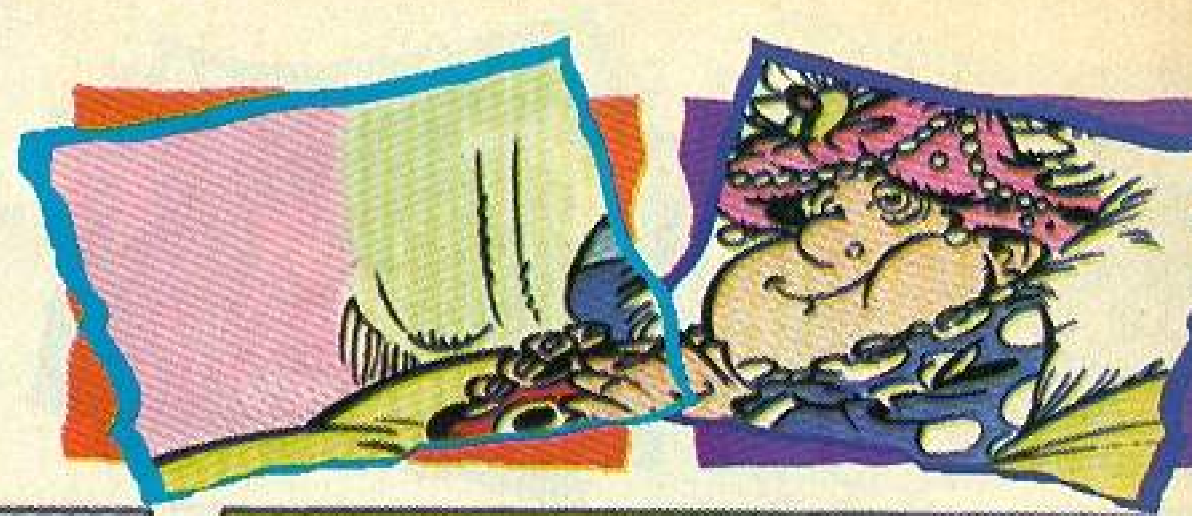












حبهان وقمر الزمان

الست : آيس كريمة




























الست : آيس كريمة





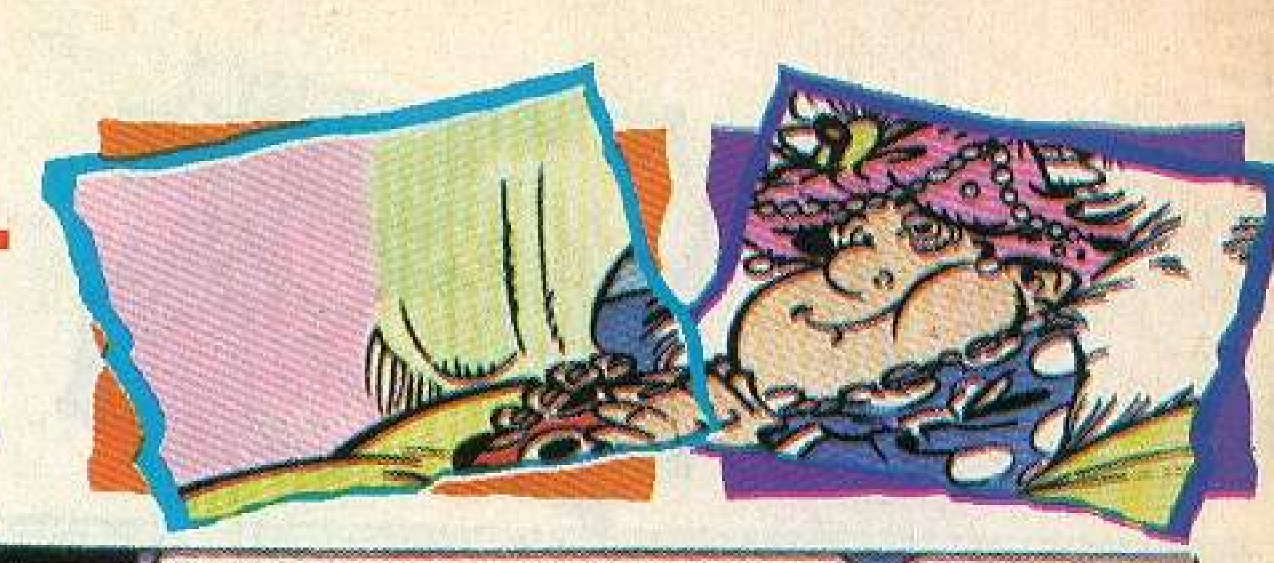












جبهان وقمر الزمان

الست : آيس كريمة















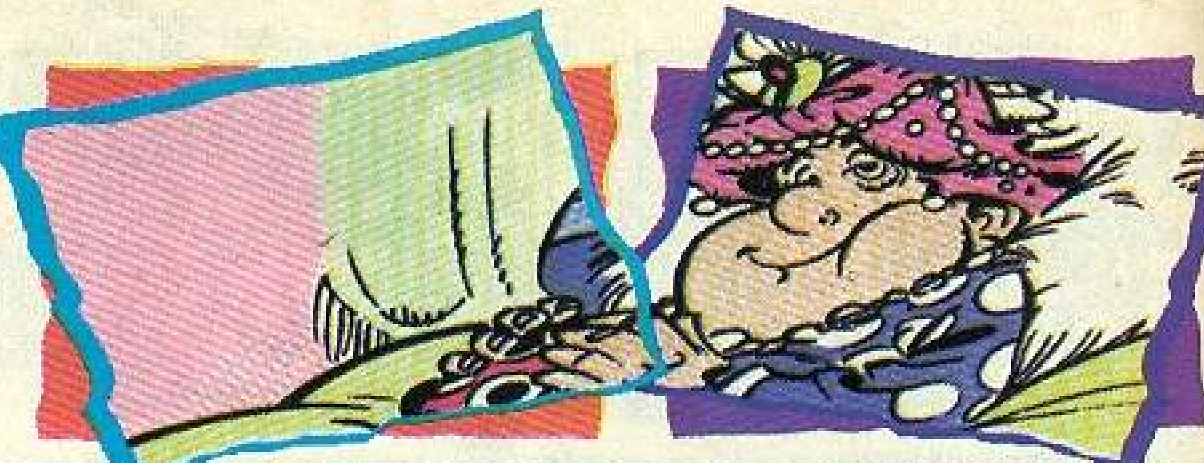








حبهان وقمر الزمان

























الست : آيس كريمة





















حبهان وقمر الزمان





















نأسف لعدم إستطاعتنا كشف سر الست «آيس كريمة».. فقد تعرض الرسام للتجميد عندما نزعت الست «آيس كريمة» غطاء وجهها أمامه مما منعه من مواصلة الرسم!! بررررررر!!



أصدقائي
نور محمد رائد سعد
محمود عادل عبد الفتاح
ميرنا عاطف ذاخر
محمد عبد العظيم
مصطفى أبو المعاطي
هالة محمود
أحمد طارق محمد
شادي محمد عبد الفتاح
ندى سمير الرشيدي
نور حسام الدين
فاطمة حسام الدين
راندا عاطف ذاخر
هند محمود
رامي عاطف ذاخر
أسماء تامر حلمي
عادل محمد خيري
سلمى محمد رائد سعد
مصطفى هشام حسني
منار مجدي
عبد الرحمن طارق
كريم هشام حنفي
أحمد محمد عبد الخالق
صابرين حسن رمضان
مصطفى خالد محمد
مي أبو سريع عبد العظيم
نور الدين مجدي
سمية بغيوش
أحمد فريد شحاتة
فاطمة محمد ابراهيم
مصطفى عادل أبو مسلم
منى عاطف ذاخر
خالد محمد حسين
حبيبة ابراهيم
علي الدين مجدي العدوي
منة الله محمد
محمد عاطف
عمر عاشور
مريم ابراهيم حمودة
أحمد علاء محمد


أصدقائي
أحمد أسامة أحمد
لبنى أسامة أحمد
مصطفى محمد
سارة عبد الوهاب
امنية محمود عبد الفتاح
حسام طارق اسماعيل
منار مجدي العقاد
محمد علي حسن
هاجر حامد أحمد
طارق محمد اسحاق
آلاء أحمد عبد العزيز
أحمد طارق اسماعيل
علياء أحمد عبد العزيز
محمود طاهر خورشيد
آيه عبد المنعم الطويل
عمرو عبد الوهاب
الشيماء أحمد عبد العزيز
أحمد محمد هشام
ياسمين نصر المغربي
ياسر حامد أحمد
سلمى سمير حمزة
أحمد مجدي العقاد
شروق محمود عبد الفتاح
عبد الرحمن جمال
سلمى محمد عمرو
أحمد النرساوي
آيه حاتم
أحمد سمير
آيه حسن أمين
حسين محمد
شروق أشرف
هشام مدحت عامر
خلود محمد بهاء
رنا عبد الشافي
آلاء مدحت
سمر طارق
ردينة ياسر محمد
محمد حاتم
دينا مدحت





سامى صغير يعيش فى صغير

قريب من ال .. خرج

ليتجول فى ال فرأى صغير

يتألم .. فنظر إلى ال ال فوجد بها

كبيرة فنزعها ال فشعر ال براحة

فأخذه ال إلى ال ليعالج وليقدم

له وجاء لرؤية

ال الصغير وساعدوا فى علاجه .. واجتمع

سكان ال ليهنئوا ال على سلامته

قسيمة المساهمات فى مجلة

بلبل
bolbol
مجلة الأبطال

العدد رقم:

ضع صورتك هنا

الاسم: .... السن: .... تليفون: ....

العنوان بخط واضح: ....

المدرسة: .... الصف الدراسى: ....

عنوان البريد الإليكترونى (إن وجد): .... e-mail:

مساهمات (اكتب هنا مساهماتك التى تود نشرها على صفحات مجلة بلبل)

حدث وتعليق إذا قرأت فى الصحف أو الكتب أو شاهدت فى التليفزيون خبرا أو ظاهرة شدت انتباهك اكتبها هنا وأكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك فى بلبل

اقطع على هذا الخط المشرشر



المراسل الصحفى هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

نعم ☐ لا ☐

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك ارسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك
- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية.
- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال فى كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة

أعجبنى فى هذا العدد اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

اقــتــراحــات اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة بلبل

قــصــة قــصــيــرة إذا كنت تحب التأليف اكتب هنا قصة قصيرة من تأليفك
ومن فضلك يجب ألا تخرج عن هذه المساحة المخصصة لذلك
أكتب عنوان القصة (   )

أصدقائي

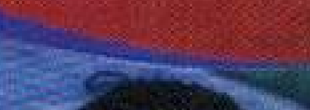
خالد سامى | دينا هشام السودانى | عمر مدحت السيد | يمنى سامى

نورا محسن محمد | محمد مصطفى طه | ميرنا إيهاب | إسلام محمد محروس | أميرة سامى جاد الله | أحمد محمد | وفاء أحمد محمد

أحمد سيد | شيرين أيمن توفيق | محمد هشام السودانى | تقى أيمن | عمرو أسامة عبد الرؤف | ميار محمد قطب | محمد مصطفى القاضى

لمياء محمد الطحان | آلاء نبيل سيد | بسمة سعد منصور | عمر عفيفى | آية طارق سعيد | محمود حسن شحاتة | أمنية محمد محروس

نادين وائل محب | آية صفوت رمضان | نادر نمر فؤاد | آلاء أحمد كامل | نور أسامة | أمل سمير ماضى | فيومى فوزى فيومى









رحمة أسامة عبد الرؤف | هشام رشاد فراج | هاجر على عبد الرحيم | على سعد قنديل | نورهان وائل على | كريم محمد عبد الفتاح | ندى محمد السعيد

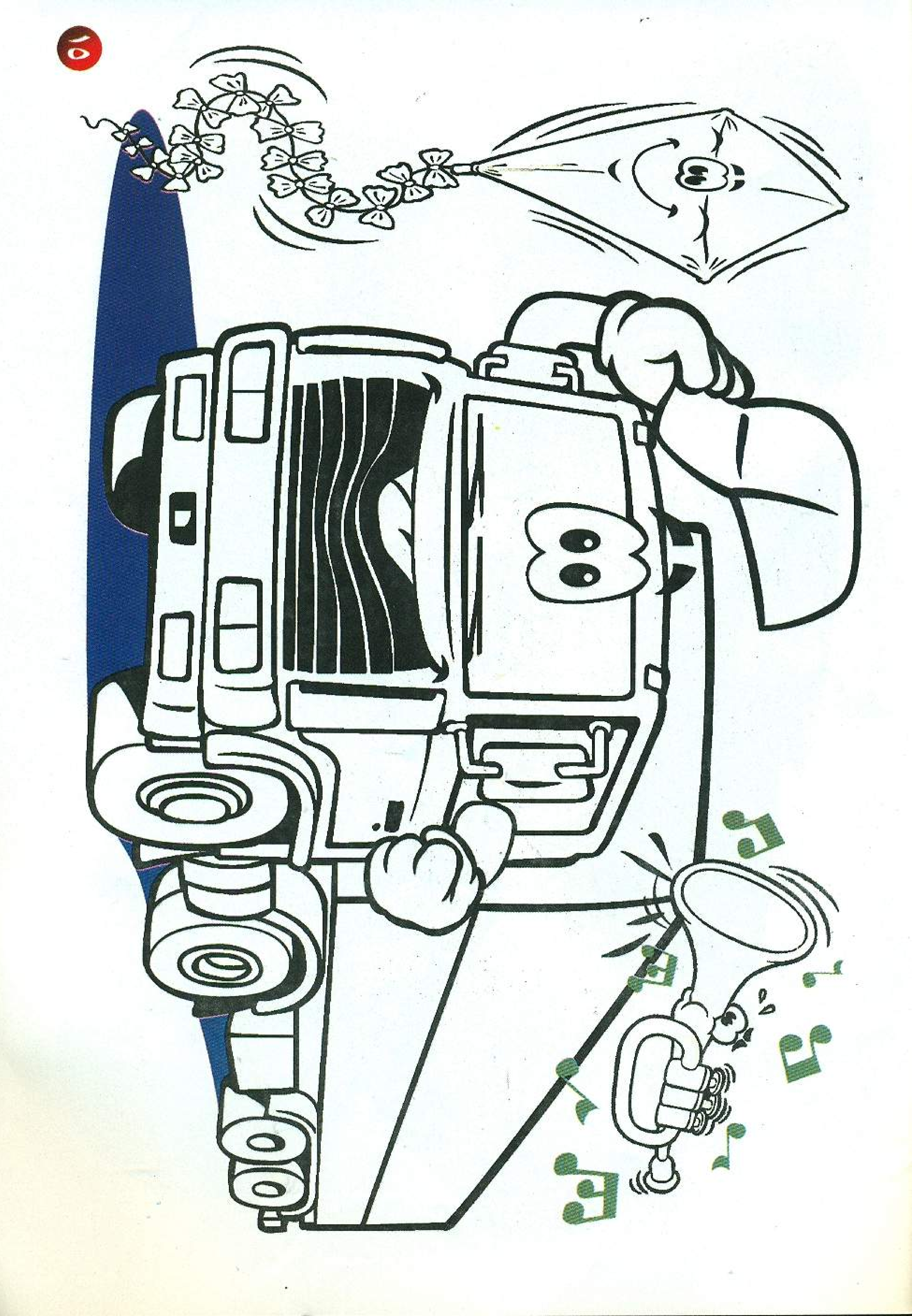


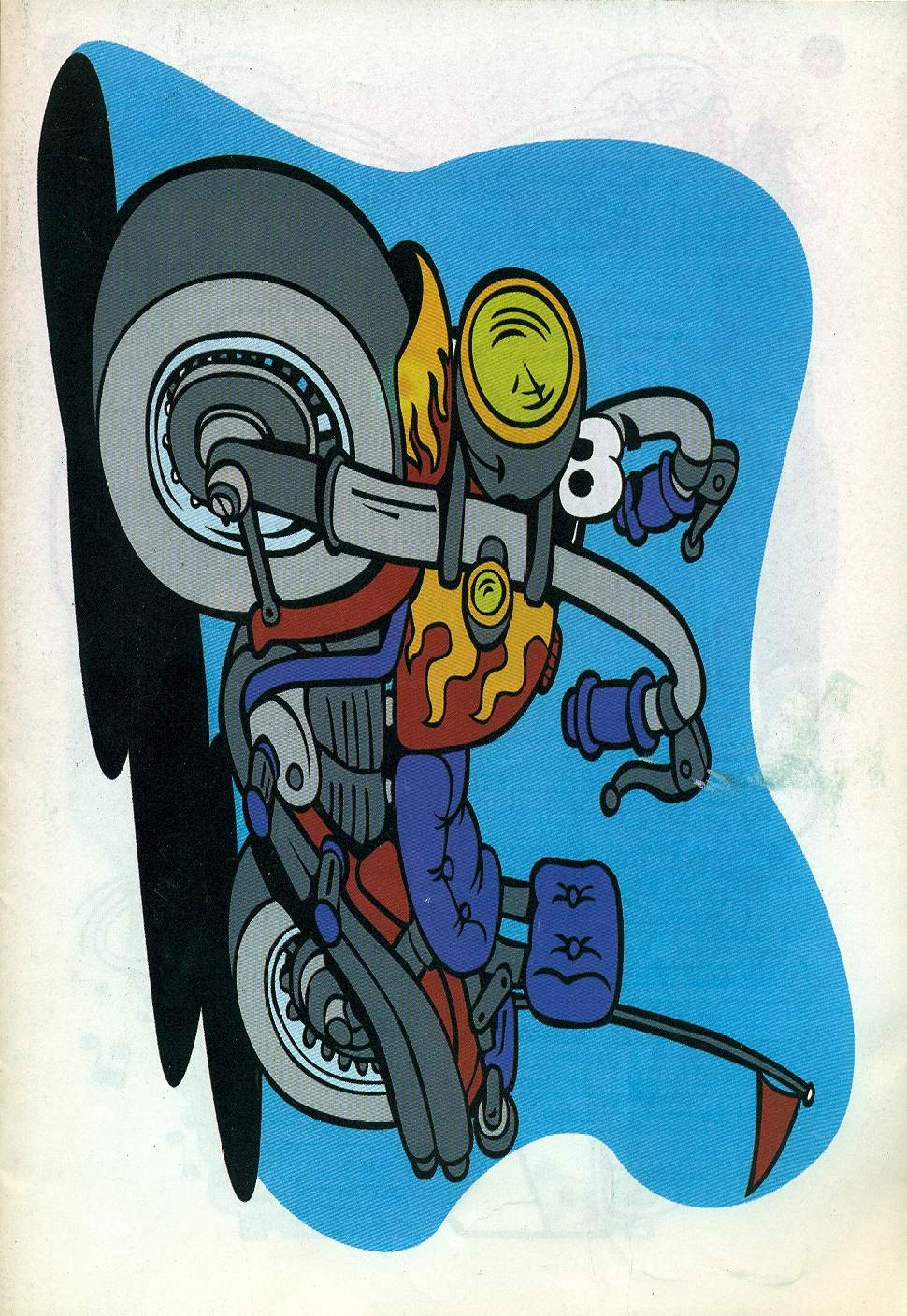


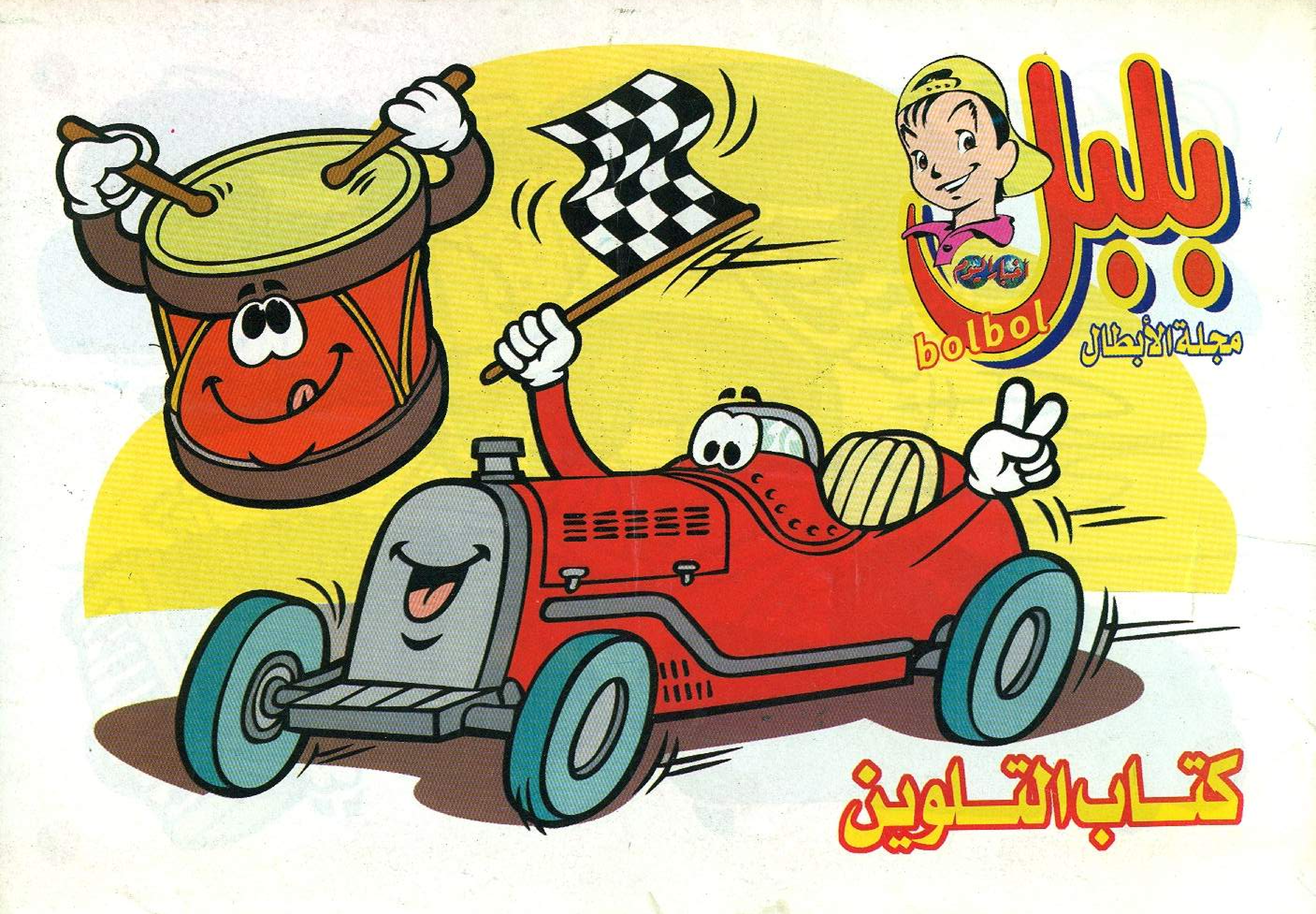




تحب
تكسب
العجلة دى ؟
..مع جوايز
تانية كتيرة
TOP CYCLE
إشترك معنا فى..
المسابقة الثقافية الكبرى..
مسابقة الأحلام
إحجز نسختك من العدد القادم..أولى حلقات المسابقة





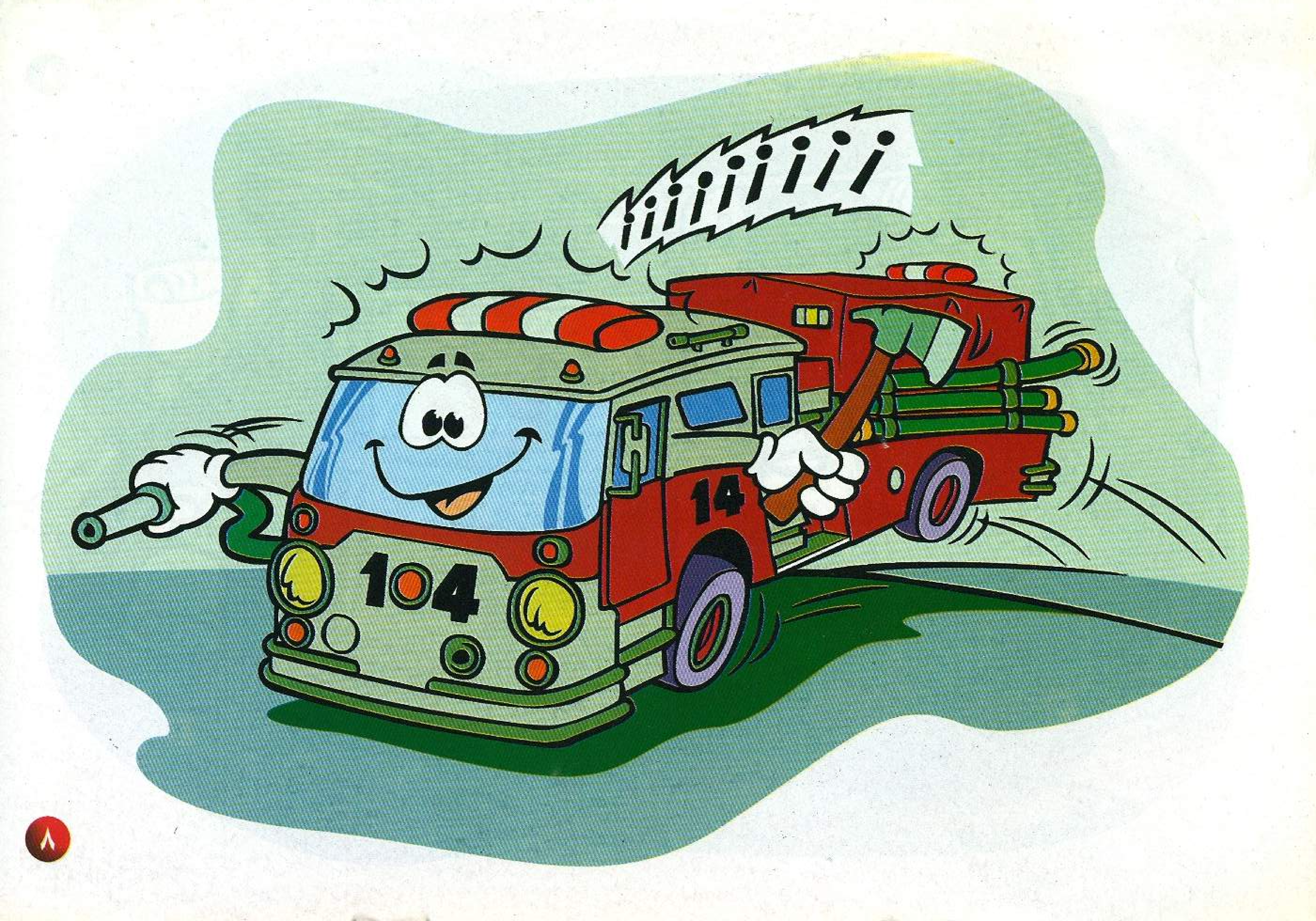

بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
كتاب التلوين

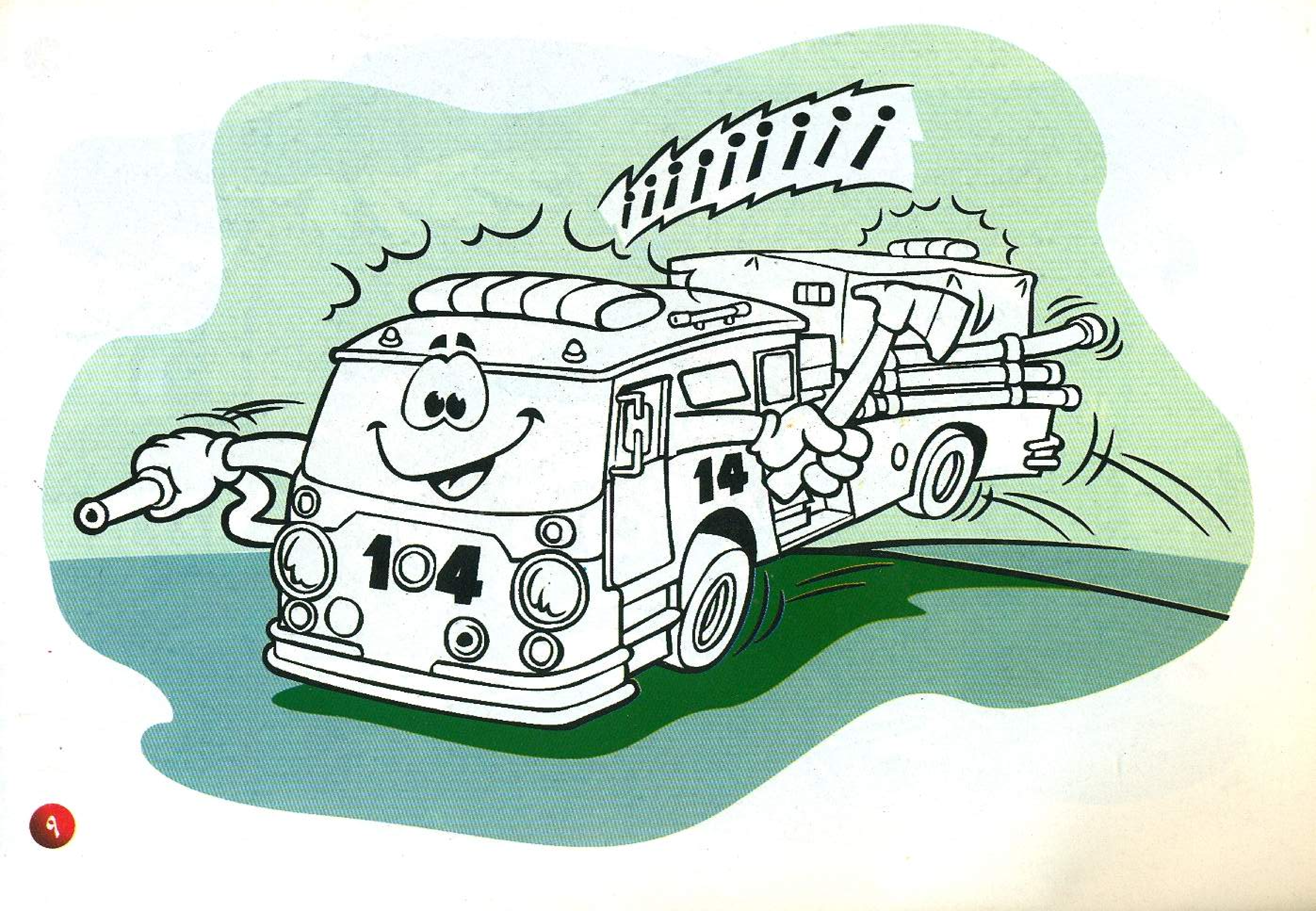


11

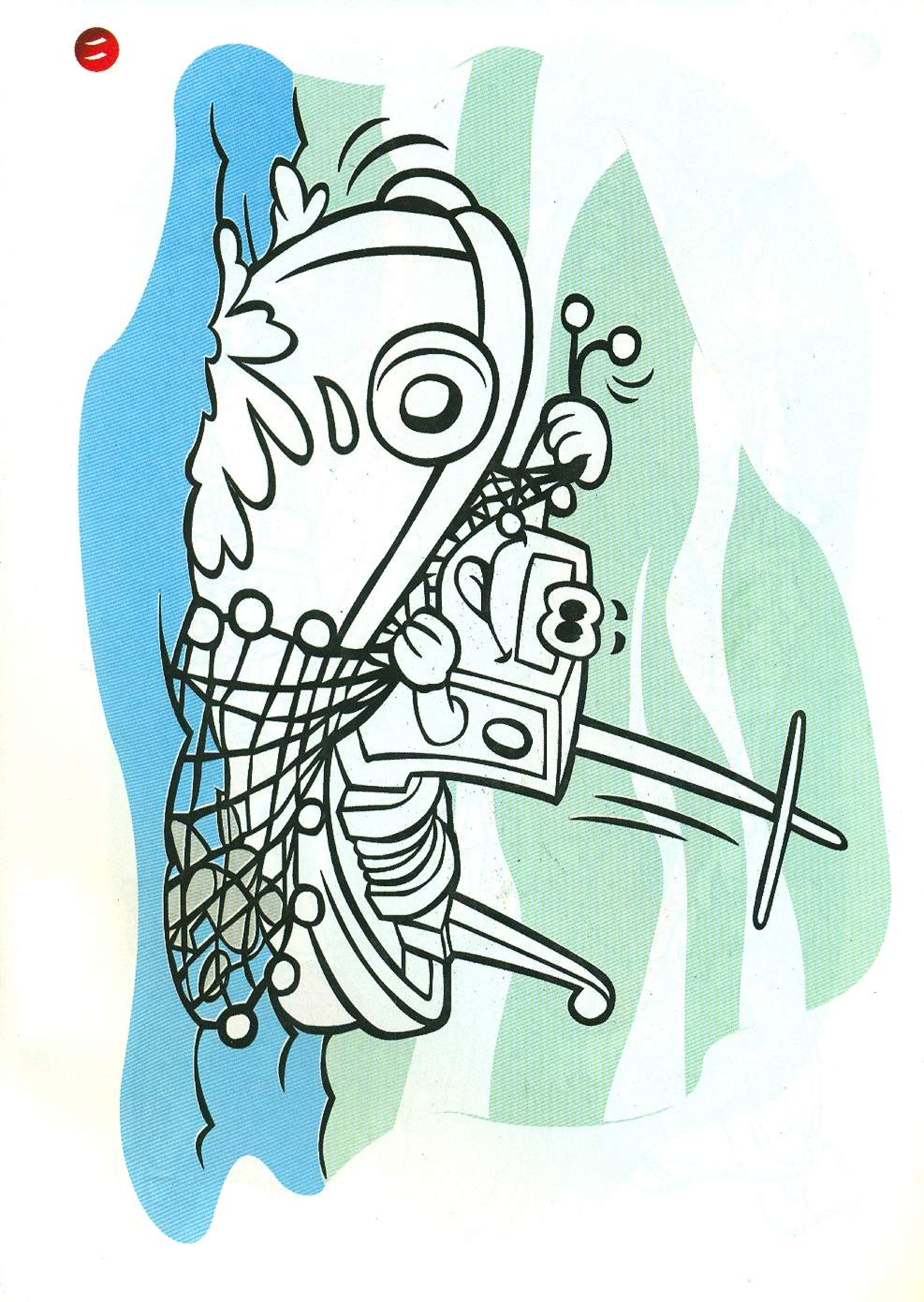

21
21

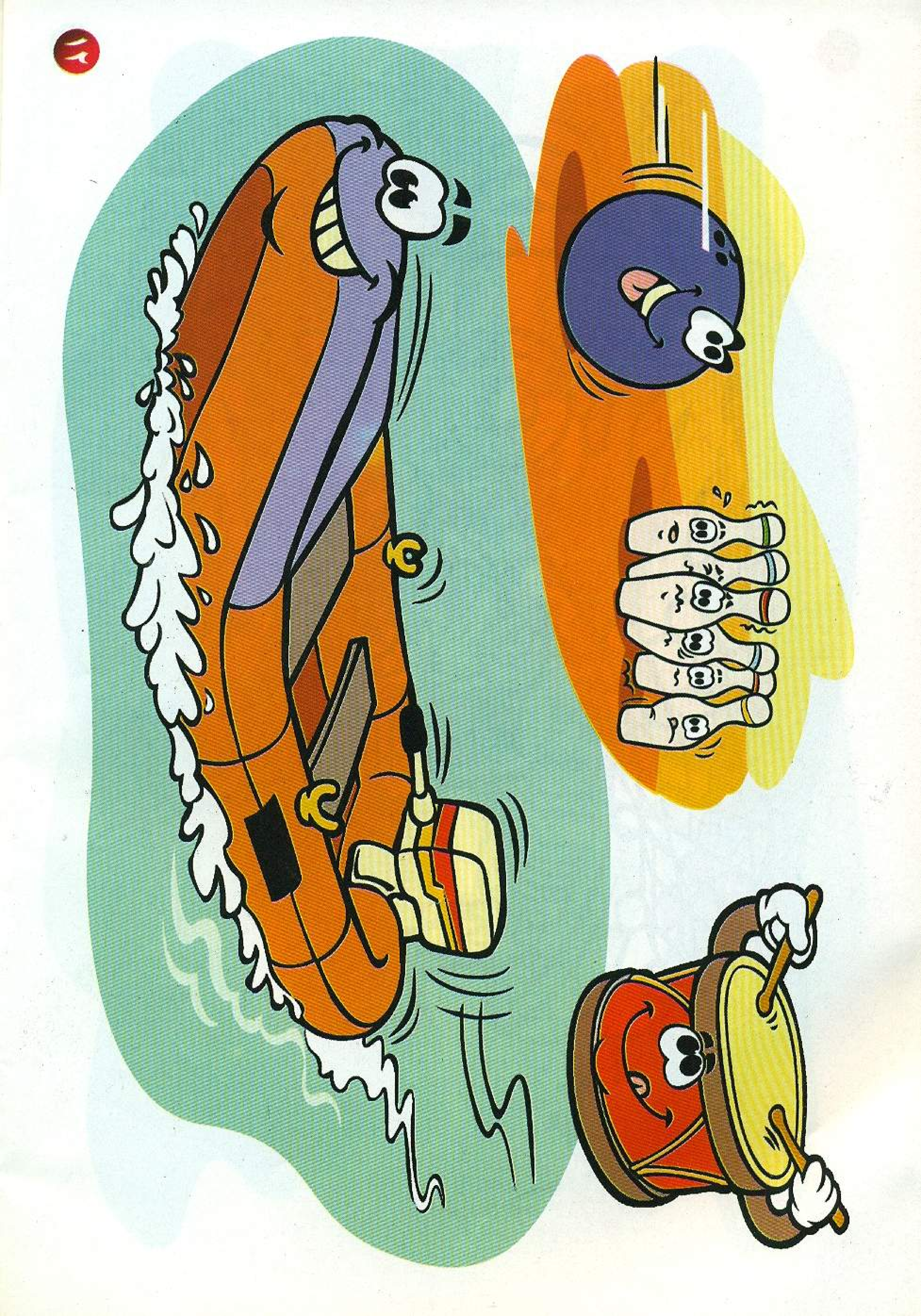

21
21

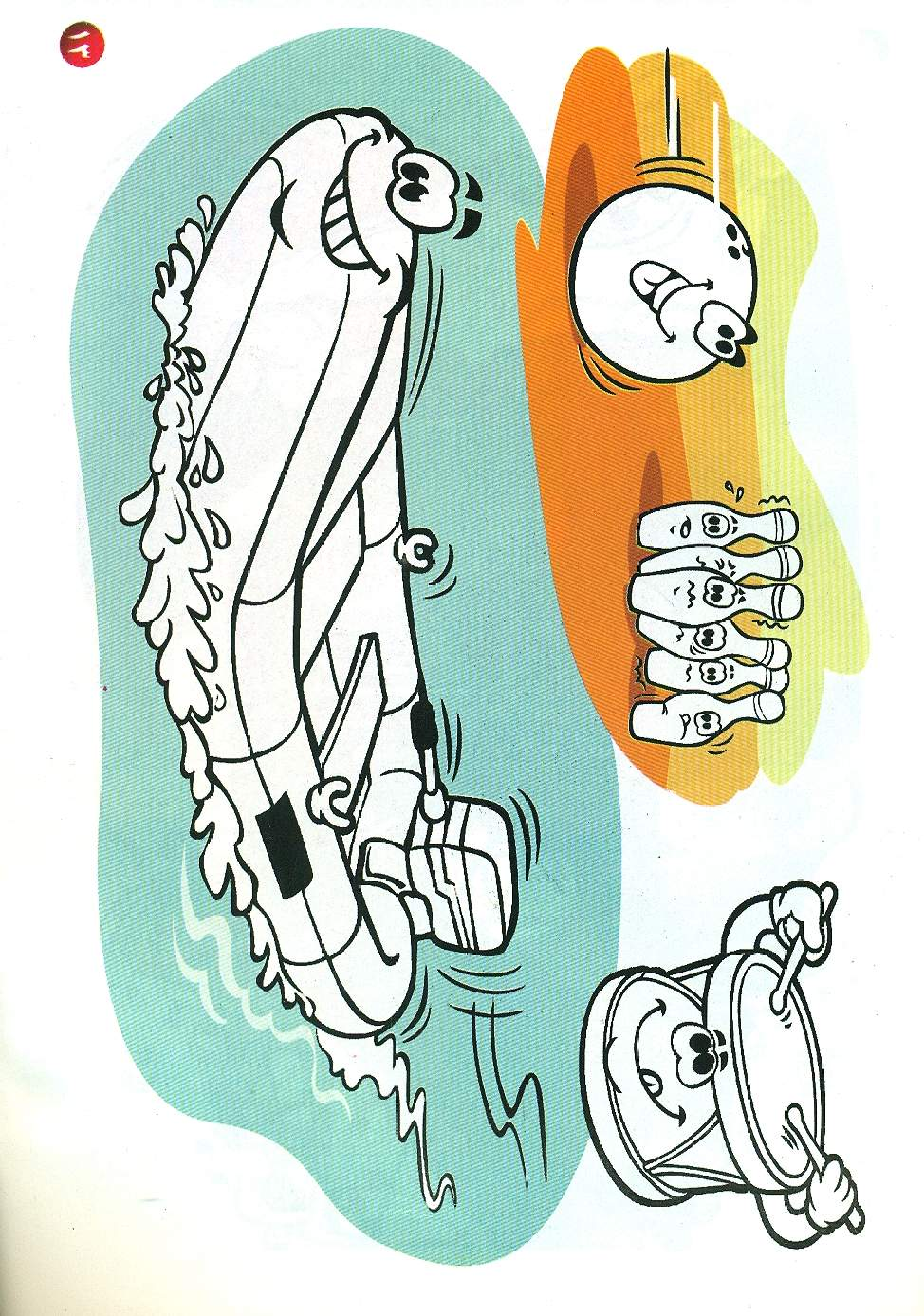

¡¡¡¡¡¡¡¡¡
14


104
14










TIR


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها